

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад общеразвивающего вида № 11 «Подснежник»  
Муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым**  
ул. Титова, 16 г. Симферополь 295034  
тел. (3652) 690-682 sadik\_podsnejnik@crimeaedu.ru

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
МБДОУ №11 «Подснежник»  
г. Симферополь  
протокол № 01  
от « 31 » августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ №11 «Подснежник»  
г.Симферополь  
приказ № 223-од от 01.09.2022г.

\_\_\_\_\_ Е.А. Беридзе

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДЛЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ  
(СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 1 ГОД)**

Составитель : Осипова И.С.  
Должность: воспитатель  
Педагогический стаж: 4 года

2022 год

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>Стр.</b>
	Пояснительная записка	
<b>1.1.</b>	Возрастные и индивидуальные особенности детей 2-3 лет	
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты, как целевые ориентиры освоения Программы.	
<b>1.3.</b>	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию группы раннего возраста.	
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	
2.1	«Социально-коммуникативное развитие».	
2.2.	«Познавательное развитие».	
2.3.	«Речевое развитие».	
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие».	
2.5.	«Физическое развитие».	
2.6.	Перспективно-тематическое планирование (посезонно).	
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
	Организация деятельности группы:	
3.1.	Режим дня на холодный и теплый период.	
3.2.	Структура образовательного года.	
3.3.	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей 2-3 лет.	
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности.	
3.5.	Объём недельной двигательной активности воспитанников 2-3 возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	
3.5.1.	Организация закаливания в группе.	
3.6.	Схема совместной образовательной деятельности воспитателя и детей и культурных практик в режимных моментах.	

3.7.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	
3.7.1.	Развитие игровой деятельности у детей 2-3 летнего возраста.	
3.8.	Циклограмма деятельности с детьми группы.	
3.9.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе.	
4.0.	Модель развивающей предметно-пространственной среды.	

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, вариативной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП МБДОУ № 11 «Подснежник».

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в примерной образовательной программе ««От рождения до школы»», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

**Нормативно-правовой базой** для разработки Программы является:

- *Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 01.05.2017 с изменениями и дополнениями, вступившими в силу)*
- *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»*
- *Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача*

Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Устав, утвержденный Администрацией г.Симферополя Республики Крым от 22.05.2018г. №2300--;
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования ««От рождения до школы»» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой разработанная в соответствии с ФГОС.
- ООП МБДОУ № 11 «Подснежник».

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена.
<b>Основная</b>		
	«От рождения до школы» Примерная образовательная программа дошкольного образования.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. М.: Учитель, 2014.
<b>Парциальные, авторские программы</b>		
1.	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет»	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

## **1.1. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА (2-3 года).**

На третьем году жизни продолжается освоение ребенком окружающего предметного и социального мира. Предметная деятельность остается ведущей и определяет основные изменения в жизнедеятельности ребенка. Действия малыша с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются его навыки самообслуживания. Он уже многое умеет делать сам, знает названия и назначение бытовых предметов, стремится помогать взрослым: мыть посуду, вытирать стол, чистить пылесосом ковер, поливать цветы. Малыш все более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Ребенок старается получить такой же результат, как и взрослый. Если на втором году жизни, подражая старшим, малыш воспроизводил лишь внешнюю картину действий, то к концу раннего возраста главным для него становится получение правильного результата (теперь, подметая пол, он следит за тем, чтобы он был убран). Таким образом, отношение ребенка к своей деятельности постепенно меняется: ее регулятором становится результат. В самостоятельных занятиях, играх малыш начинает руководствоваться замыслом, стремится к достижению успеха деятельности.

Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремленность. Ребенок становится все более настойчивым в достижении поставленной цели, Третий год жизни — период активного экспериментирования ребенка с предметным миром. Все, что окружает малыша — вещи, принадлежащие взрослым, игрушки, животные, растения, песок и многое другое, — вызывает его исследовательский интерес. В ходе практического знакомства с ними у малыша совершенствуется восприятие, развивается мышление. О развитии любознательности свидетельствуют

вопросы познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, который предлагает взрослый.

Усложняется содержание игр малышей с сюжетными игрушками. Ребенок разыгрывает разнообразные сюжеты. Игровые действия начинают отражать последовательность событий реальной жизни. Он все чаще пользуется предметами-заместителями, что свидетельствует о развитии воображения, в игре появляются элементы ролевого поведения (мамы, папы, врача, строителя и пр.).

Постепенно у малышей формируются первые навыки в художественных видах деятельности — они учатся пользоваться карандашом, кистью, делают первые самостоятельные шаги в рисовании, лепке, конструировании. В работах даже самых маленьких детей можно обнаружить их стремление выразить свои впечатления, переживания, желания. Первые сюжетные игры, рисунки, поделки закладывают основы творческих способностей детей.

После 2 лет усложняется характер взаимоотношений ребенка со взрослыми. Малыш настойчиво привлекает к своим занятиям внимание взрослого, активно ищет его поддержку, инициативен в совместных играх, чувствителен к его оценке, умеет учитывать ее в своих делах и поступках. В этом возрасте взрослый становится в полном смысле слова образцом того, как правильно выполнять то или иное действие.

На третьем году жизни быстрыми темпами развивается речь. Дети сопровождают речью почти все свои действия, повторяют все, что слышат, «играют» словами (повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием их рифмуют). Речь становится особым предметом деятельности малышей. Ребенок уже может запомнить и воспроизвести

стихотворение, а к 3 годам — пересказать услышанную от взрослого сказку или рассказ.

Разнообразными становятся поводы для речевых обращений ребенка к взрослому. Малыш хочет рассказать о том, что он сделал или увидел; просит показать, как надо что-то сделать; делится переживаниями. Он задает вопросы про все, что видит вокруг себя. Его интересуют внешние свойства вещей, но этот интерес является ступенькой к следующему возрастному этапу — дошкольному, возрасту «почемучек». Характерно, что один и тот же вопрос ребенок может задавать и по поводу известного ему предмета и его названия. Этот факт свидетельствует о том, что он не только ищет у взрослого информацию об окружающем, но и побуждает его к общению. Ему нравится внимание взрослого и собственная способность задавать вопросы.

К 3 годам ребенок обладает большим словарным запасом, использует почти все части речи, в ней появляются падежи имен существительных и времена глаголов, он овладевает предлогами и наречиями (над, под, на, рядом), некоторыми союзами (как, потому что, а, и, когда, только).

Усложняется структура речи. Ребенок начинает пользоваться многословными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, со временем начинает употреблять и сложные придаточные предложения. Речь ребенка быстрыми темпами приближается к речи взрослого, открывая все большие возможности для двустороннего общения малыша с окружающими людьми.

Значительные изменения происходят и в отношении ребенка к самому себе. С возрастом малыш ощущает себя все более компетентным в предметной деятельности и стремится к самостоятельности. В этот же период на фоне общего положительного самоощущения, переживания ценности своей личности, которое складывалось в общении с любящими близкими, у малыша по степенно формируется новый вид самооценки— конкретная самооценка, в которой находят отражение его успехи или неудачи в действиях с предметами.



Ребенок начинает понимать, что не все, что он делает, всегда хорошо, учится соотносить свои действия и их результаты с положительной или отрицательной оценкой, анализировать их с помощью взрослого и исправлять ошибки. Часто можно наблюдать, как малыш, старательно собирая пирамидку или строя домик из деталей конструктора, повторяет сам себе слова: «Так, так», как бы оценивая свои действия со стороны. Тенденция к самостоятельности, стремление действовать без помощи взрослых находят свое выражение в словах: «Я сам!», которые дети очень часто произносят после 2,5 лет. Сдвиги, происходящие в личности и самосознании ребенка, ярко обнаруживаются в употреблении личных местоимений и притяжательных прилагательных (малыш все чаще произносит, обращаясь к взрослым, «моя», «мое», «мне»). У ребенка появляется обостренное чувство собственного достоинства, приобретающего форму гордости за достижение. Ребенок гордится собой, и в то же время для него важно, чтобы все видели, как хорошо он умеет делать трудные дела, чтобы его хвалили. Поэтому он так чувствителен к оценке взрослых, часто обижается, если его усилия не заметили, а промахи критикуют. Процесс формирования нового отношения к себе во многом обуславливает кризисные проявления этого периода, который называют возрастом упрямства, негативизма, строптивости.

И наконец, на третьем году жизни начинает складываться общение ребенка со сверстниками. Первые детские контакты своеобразны и часто похожи на обыкновенное баловство: малыши любят бегать, прыгать друг перед другом, подражать звукам, заражая друг друга весельем.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.**

В программе отражен интегрированный подход по 5 образовательным областям:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

### **Социально – коммуникативное развитие**

В соответствии с ФГОС ДО социально коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает умение детей различать контрастные по форме, цвету и величине предметы; ориентироваться в четырех-пяти цветах, оттенках и называть некоторые из них; различать четыре-шесть геометрических форм и называть, по просьбе, некоторые из них; собирать детскую пирамидку, состоящую из 4 - 8 колец и четырехсоставную матрешку; подбирать плоскостные геометрические фигуры к объемным формам и наоборот; складывать разрезную картинку из двух-трех частей (разрезы по горизонтали и вертикали); находить предмет по признаку (мягкий, твердый); складывать несложный узор из мозаики; понимать слова, обозначающие количество объектов, например, «два», «три» и т.д. и соотносить число с

реальными объектами; свободно ориентироваться в знакомом помещении; пытаться быть опрятным и придерживаться правил личной гигиены (чистит зубки, моет ручки и т.п.); замечать изменения в погоде и называет их; активно включаться в уборку квартиры, ухаживание за животными и растениями.

**Развитие речи** ребенок сопровождает отдельными звуками совершаемые им, другими людьми и объектами действия; узнает персонажей по звукоподражаниям, например, «пи-пи», «чух-чух» и т.д.; правильно произносит все звуки речи (могут быть исключения в произнесении шипящих и свистящих звуков, а также звуков [р] и [л]); называет предметы, действия, качества; использует все части речи (кроме причастия и деепричастия); вступает в коммуникативные контакты со взрослыми и сверстниками; рассказывает сказки, стихи, небольшие истории о событиях из своей жизни, о животных и т.д.; повторяет слова и фразы за взрослым.

**Художественно – эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно– смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно–двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелко моторики обеих рук, а

также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Примерная программа «От рождения до школы» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП ДО). Главной задачей, стоящей перед авторами Программы, является создание программного документа, помогающего педагогам организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС и позволяющего написать на базе Примерной программы свою ООП. Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
  - единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи с учетом традиций народов проживающих в Крыму;

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **1.3. БАЗИСНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА К ОКОНЧАНИЮ ГРУППЫ.**

#### **Компетентности**

##### ***Социальная***

Развивается потребность в общении со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Общение со взрослыми помогает приспособиться к новым условиям жизни в детском саду: адекватно воспринимать слова, просьбы, оценочные высказывания и эмоциональное отношение других людей. В первые дни и месяцы посещения дошкольного учреждения могут тяжело переживать отрыв от матери. Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение. Нуждаются в доброжелательном внимании и заботе взрослых. Любое неодобрение со стороны взрослых болезненно переживается.

Детское общество только начинает формироваться. Большую часть времени проводят в одиночных играх. На третьем году жизни активно подражают друг другу.

Возникает система «Я», которая включает познание ребенком себя через свое имя («Я – Саша»), представление о своей половой принадлежности (мальчик, девочка), потребность в одобрении, признании («Я – хороший») и самостоятельности («Я – сам»).

##### ***Интеллектуальная***

Характерно стремление к познанию окружающего мира. Настоящие исследователи. Любят рассматривать предметы, действовать с ними, разъединять и соединять, конструировать, экспериментировать. К концу третьего года дети активно стремятся поучить информацию об окружающем мире, задавая взрослому множество вопросов. Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине, цвету.

Совершенствуется фонематический слух. К трем годам воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с искажениями. В ходе совместной со взрослым деятельности продолжает развиваться понимание речи. Осваивают названия окружающих предметов, выполняют простые словесные просьбы в пределах видимой наглядной ситуации. Начинают понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослого.

Интенсивно развивается активная речь (1000-1500 слов). Строят простые предложения.

### ***Физическая***

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем; организм лучше приспосабливается к условиям окружающей среды.

Совершенствуется общая моторика и моторика рук, зрительно-моторная координация.

Увеличивается двигательная активность, происходит накопление и обогащение двигательного опыта. Двигательная активность основывается преимущественно на ходьбе. Новые приобретения на этом возрастном этапе – попытки бега, лазанье, прыжки с места. Не отмечается существенных различий в двигательной активности мальчиков и девочек. Выполняет гигиенические процедуры (умываются...)

### ***Психические процессы.***

Под влиянием предметной деятельности, общения и игры развиваются восприятие, мышление, память. Восприятие развивается в процессе практических действий (путь проб и ошибок). Оно тесно связано со словом – ребенок усваивает слова-названия для обозначения величины, формы, цвета.

**Мышление** имеет наглядно-действенный характер. Путем практического экспериментирования открывают новые средства для достижения целей. К третьему году жизни, могут обходиться без внешних проб, экспериментируя и фантазируя « в уме» (начало формирования внутреннего плана мышления, плана представлений и развития детского воображения).

**Внимание** не устойчиво. Устойчивость внимания зависит от интереса к объекту.

**Память** проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Хорошо запоминают то, что понравилось (то, что запомнилось само).

## Качества

### **Эмоциональность**

Характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Легко заражается эмоциональным состоянием сверстников. Обогащается чувственный опыт, любят нравиться другим, подражают сверстникам.

Появляются новые переживания: неуверенность, удовольствие от самостоятельных действий, чувства гордости и стыда.

Возникают желания, порой не совпадающие с желаниями взрослых.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыкальные и художественные произведения.



Ранний возраст завершается кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др.

### **Произвольность**

Начинает складываться произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

### **Креативность**

Проявляется в игре - могут увидеть в одном и том же предмете различные образы (предметы-заместители).

### **Инициативность**

Проявляют инициативу и активность в играх с игрушками-персонажами, желание самостоятельно подобрать игрушки, атрибуты, предметы-заместители.

Проявляются попытки по собственной инициативе рассказать об изображенном предмете, прочесть стихотворение, спеть песенку, порисовать.

Проявляют интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций.

### **Самостоятельность**

Фундаментальная характеристика ребенка 3 лет («Я сам», «Я могу»). Активно заявляют о своем желании быть как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать и др.) Часто не учитывают словесные инструкции, поэтому взрослым важно предвидеть опасные ситуации и заранее устранять их причины.

Ведущий вид деятельности – предметная.

Открывают для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей. На основании практики действий с игрушками и бытовыми предметами складываются представления об их функциональном назначении. Начинают сравнивать свои действия с действиями взрослого. Под влиянием предметной деятельности развиваются игра, сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др.

### **Игра**

Большую часть времени проводят в одиночных играх. Детские игровые объединения – диады (по двое) не устойчивы. Игра носит процессуальный

характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В игре отражаются отдельные простые события повседневной жизни (игрушку-персонажа кормят, купают, укладывают спать, катают на машине др.) Самостоятельно выполняют предметные игровые действия, осуществляют перенос действий с предмета на предмет, в середине третьего года жизни начинают использовать замещение недостающего предмета (предметы-заместители).

### **Общение**

Развивается потребность в общении со взрослым. Необходимы поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения со сверстниками.

### **Чтение**

Начинает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Запоминают и проговаривают отдельные слова, небольшие фразы. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения: потешки, песенки, сказки, стихотворения.

### **Труд**

Преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда. Владеют доступными возрасту навыками самообслуживания (самостоятельно едят...)

Проявляют навыки опрятности (замечают беспорядок в одежде), пользуются индивидуальными предметами.

Продуктивная деятельность.

Появляется изобразительная деятельность. Способны сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Работы схематичны, детали

отсутствуют - трудно догадаться, что изображено. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**В лепке** могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания.

Проявляют эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).

**Конструирование** носит процессуальный характер. Могут конструировать по образцу элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Носит непосредственный характер. Совершенствуется звукоразличение, слух: дифференцируют звуковые свойства предметов, осваивают звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко, быстро-медленно). Начинают проявлять интерес к пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям. Проявляют эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различают веселые и грустные мелодии.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В**

### **СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.**

#### **2.1. О.О. «Социально-коммуникативное развитие»**

Общая направленность работы в данной области — развитие начал взаимодействия со взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними.

#### **Образовательные задачи**

- Формирование начал общения и культурного поведения.
- Формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания, первых проявлений чувства принадлежности к своей семье.

### **Содержание образовательной работы**

Формируя начала общения и культурного поведения, взрослый:

- обращается к детям по имени, учит других детей обращаться друг к другу по имени и доброжелательно;
- учит детей элементарным способам общения: умению обратиться с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребенком;
- = правильно мыть руки (закатывать рукава, намывать до образования пены, смывать небольшой струйкой воды, насухо их вытирать);
- есть самостоятельно и аккуратно; правильно и по назначению пользоваться чашкой, ложкой и др., салфетками; учит тщательно и бесшумно пережевывать пищу;
- приучает детей полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи;
- формирует у детей навыки самостоятельного одевания и раздевания; умения аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицу; помогать друг другу;
- побуждает детей осмысленно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, стаканом для полоскания рта, полотенцем, носовым платком.

***Для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, первых чувств принадлежности своей семье, сообществу детей педагог:***

- обеспечивает эмоциональную поддержку (ласку, одобрение), доброжелательное внимание и заботу со стороны взрослых: родителей и педагогов детского сада;
- помогает детям, поступающим в дошкольное учреждение, пережить расставание с близкими людьми, успешно адаптироваться к изменившимся условиям жизни;

- побуждает детей пожалеть другого человека (взрослого или сверстника), если он обижен, огорчен, расстроен; поддерживает каждое проявление ребенком доброжелательности; поощряет общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей;
- поддерживает общую высокую самооценку ребенка, которая ярко эмоционально окрашена и связана с его стремлением быть хорошим; положительно оценивает те или иные действия и поступки малыша;
- активизирует перечисление детьми членов своей семьи и называние их имен;
- не допускает отрицательных оценок ребенка

***Развивая взаимодействие со взрослыми и сверстниками, готовность к совместной деятельности, педагог:***

- развивает и поддерживает потребность ребенка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его простые просьбы (убрать в шкаф свою одежду, поднять упавшую вещь и др.);
- помогает вступать в контакт со сверстниками; побуждает малышей к игре рядом и вместе друг с другом; создает условия для совместной с педагогом и сверстниками деятельности: игры, инсценировки сказок, потешек, песенок, выполнения движений под музыку и т.д.;
- способствует тому, чтобы ребенок называл себя не в третьем, а в первом лице («Я рисую», «Я иду гулять»); различал свою половую принадлежность («Я — мальчик!», «Я — девочка!») по внешним признакам (одежде, причёске), своему имени;
- поддерживает стремление ребенка действовать самому; развивает потребность в самостоятельности («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»);
- побуждает ребенка активно включаться в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться на близкие ребенку

темы из личного опыта, жизни близких людей, животных; подводит к внеситуативному диалогу со взрослым (о том, что сейчас не находится в поле зрения).

### ***Сюжетно-отобразительная игра***

Педагог:

- организует совместные со взрослым инсценировки знакомых детям по их опыту ситуаций, а также простых художественных текстов (знакомых сказок, стихов);
- поддерживает сюжетно-отобразительные игры, в которых ребенок отображает назначение различных бытовых предметов, стремясь к их адекватному, принятому в обществе использованию (ложкой едят, машину нагружают и возят и т.д.);
- осуществляет педагогическую поддержку игры по ходу развития игрового сюжета; наполнять предметное содержание игры смыслом общения одного человека с другим;
- стимулирует появление игровых сюжетов и возникновение интереса к игре другого ребенка;
- демонстрирует и поощряет игры с назначением предметов: помимо игрушек использовать разнообразные предметы-заместители (кубик — котлетка, найденные на прогулке палочки — побольше и поменьше — мама и малыш и т.п.); поощряет самостоятельность детей в игре и подборе игрушек;
- использует моменты понимания детьми словесного обозначения предметов и действий как важную предпосылку формирования ролевого поведения;
- поощряет замену или обозначение игровых действий словом («Триктрак», «Покушали» и др.);
- организовывает прослушивание сказок, показывает детям картинки, слайды, мультфильмы, водит их на тематические прогулки, что обогащает содержание игр.

## ***Основы безопасного поведения***

Педагог:

- продолжает учить детей элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья (не брать в руки острые предметы, при спуске с лестницы не перешагивать через ступеньки, при ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги, не бегать с палочками в руках, оберегать глаза во время игр с песком, водой, т.п.);
- поддерживает у детей положительный эмоциональный настрой; содействует доброжелательным взаимоотношениям детей в группе, обеспечивает особое внимание детям вновь поступившим в дошкольное учреждение, пришедшим после длительного отсутствия, а также ослабленным и с нарушением поведения;
- постоянно напоминает детям о том, что они всегда могут обратиться за помощью к воспитателю, к другому ребенку (к 3-м годам)

## **2.2. О.О. «Познавательное развитие»**

Общая направленность работы в данной образовательной области:

- способствовать формированию наглядно-действенного мышления, способов практических и предметно-орудийных действий (кубики, игрушки, предметы быта);
- способствовать сенсорному развитию детей (восприятие формы, цвета, величины и свойств некоторых предметов);
- развитие речи в практической деятельности с целью повышения осознанности своих действий детьми;
- создавать условия для первых проявлений практического экспериментирования с разными материалами.

**Образовательные задачи**

- Формирование умения различать четыре цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий), пять геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и три объемных тела (куб, шар, призма), три градации величины (большой, поменьше, маленький).

- Развивать способность устанавливать тождества и различия однородных предметов по одному из признаков (цвет, форма, величина), сопоставляя его с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такой», «не такой», «разные».

- Развитие действий по использованию сенсорных эталонов ,

- Совершенствование предметно-орудийных действий, развитие координированных движений обеих рук и мелкой моторики.

### **Содержание образовательной работы**

Педагог учит в процессе совместных дидактических игр, а также в быту и на прогулке:

- выделять форму, цвет, величину предметов;

группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.;

- пользоваться прием наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

- проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий; например, сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов, организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание мо-лоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., поощряет использование предметов-орудий



в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности;

- поощряет действия с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-х—3-х геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях; закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму.

В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий у детей формируются обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление и т.д. Развитие сенсорики и сенсомоторной координации является основой первоначальной культуры мышления ребенка.

## **Знакомство с окружающим миром**

### **Образовательные задачи**

- формирование первых представлений: о людях, их деятельности; о предметах, их свойствах и функциональном назначении; о природных явлениях; поддержание интереса к ближайшему окружению.

### **Содержание образовательной работы**

Воспитатель:

- развивает в детях гуманные чувства: доброжелательное и бережное отношение ко всему живому;

- знакомит с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями: доктор лечит, шофер ведет машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.;

- продолжает формировать и расширять знания детей об окружающем мире (дается то, что ребенок может непосредственно наблюдать), в частности —

- о человеке: его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; а лицо — глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; заболел — вылечился; опечалился — обрадовался; заплакал — засмеялся и т.д.);

- деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра делает уроки»; «Дедушка читает газету»; «Брат рисует»; «Папа чинит часы» и т.п.);

- о предметах, действиях с ними и их назначении: (предметы домашнего обихода, одежда, посуда, мебель, игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.);

- о живой природе: растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты и т.д.); животный мир: домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь и т.д.); их детеныши (котенок, щенок, теленок, козленок, поросенок, цыпленок, и т.д.); животные — обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.);

о неживой природе: о воде в быту (льется, теплая — холодная, в воде купаются, водой умываются, в воде стирают и т.д.); о воде в природе (бегут ручьи, тают сосульки; река, пруд);

- о явлениях природы: времена года (зима, лето, весна, осень) и их особенности (зимой холодно, снег; летом — жарко, светит солнце; весной тают сосульки, бегут ручьи, распускаются листочки; осенью — ветер, холодный дождь, падают желтые листья); погодные явления и отношение к ним людей (дождь — сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя; летом при жарком солнце надевают панаму; зимой холодно и люди надевают шубы, шарфы, рейтузы, теплые сапоги, меховые шапки и т.п.).

## **Конструирование из строительного материала и крупных деталей конструкторов типа «Лего»**

**Образовательные задачи:**

- Открытие детям возможности создания целого из частей путем организации сюжетного конструирования.
- Развитие первых пространственных представлений (высокий-низкий, длинный-короткий...)

### **Содержание образовательной работы:**

Педагог:

- знакомит детей с простыми способами конструирования: наложение и приложение одной детали к другой.
- организует совместное с детьми сюжетное конструирование простых конструкций: длинную лавочку для матрешек из кирпичиков, высокую башенку из кубиков для петушка, широкую и узкую дорожки для кукол, гараж с воротами для машин, стульчик для маленького и стул для большого мишки и пр.
- используя сюжетные наборы «Зоопарк», «Домашние животные», «Автомобили» и пр. Лего-конструкторов «Примо» и «Дупло» придает деятельности детей целенаправленный характер, инициирующий их игровые действия.

## **2.3. О.О. «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности.

### **Образовательные задачи**

- активное включение ребенка в общение со взрослым всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, развитие умения откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться.

## **Содержание образовательной работы**

### ***Речевое общение***

Воспитатель:

- побуждает к общению на близкие ребенку темы из личного опыта, из жизни близких людей, животных;
- подводит ребенка к внеситуативному диалогу (о том, что сейчас не находится в поле зрения);
- поощряет интерес ребенка к делам сверстников, желание сопровождать речью свои действия;
- вовлекает детей в инсценирование, проговаривание слов в сказке.

### ***Словарь***

Воспитатель:

- знакомит детей со свойствами и функциями предметов, игрушек в процессе действий с ними, при наблюдениях за происходящим в окружающем мире, рассмотрении картинок;
- создает условия для активного познания того, что с одним и тем же предметом можно выполнять различные действия; а одно и то же действие можно совершить с разными предметами;
- обогащает словарь названиями профессий людей (врач, шофер, воспитатель), игрушек, посуды, одежды, мебели, названий частей и деталей предметов (рукава и воротник у рубашки; колеса и кузов у машины), растений, домашних животных и их детенышей;
- обогащает словарь глаголами, побуждая детей соотносить словесное обозначение действий с собственными выразительными движениями и действиями игрушек;
- инициирует произвольную речь.

### ***Грамматический строй речи***

Воспитатель:

- знакомит детей с пространственными и временными отношениями в окружающем и побуждает выражать их в речи («Я высоко», «Я буду спать», «Миша упал» и пр.);
- в звукоподражательных играх ориентирует на звуковую сторону слова (петушок: «ку-ка-ре-ку» — кукарекает; уточка: «кря-кря-кря» — крякает; мышка: «пи-пи-пи» — пищит);
- содействует изменению слов (по числам, падежам, временам), согласованию их в предложениях разной структуры, образованию уменьшительно-ласкательных наименований, глаголов совершенного и несовершенного вида и др.;

### ***Звуковая культура речи***

Педагог:

- побуждает говорить внятно, не торопясь, достаточно громко; развивает речевой слух;
- упражняет детей в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных);
- поддерживает игры со звуками в звукоподражательных словах и при разнообразном звуковом сопровождении игровых действий;
- предлагает узнавать персонажи по звукоподражанию («ко-ко», «му-му», «ку-ка-ре-ку»);
- учит производить выдох через рот плавно и протяжно (дуновением приводить в движение султанчики, лодочки в воде, шарики из ваты)

## **2.4. О.О. «Художественно-эстетическое развитие»**

Общая направленность работы в данной образовательной области — эмоциональное развитие детей средствами музыки, художественной литературы и изобразительной деятельности; приобщение детей к слушанию музыкальных, фольклорных и литературных произведений и

выражение своего эмоционального отношения в движении, в продуктивных видах деятельности.

## **Чтение художественной литературы**

### **Образовательные задачи**

- Воспитание интереса к книгам, способность слушать чтение и рассказывание.

### **Содержание образовательной работы**

Воспитатель:

- читает простые русские народные сказки, несложные произведения фольклора (потешки, песенки и др.), стихи, в которых принимают участие знакомые персонажи (птички, собачка, кошечка, петушок и т.д.) и описываются понятные детям явления природы, знакомые эпизоды, игровые и бытовые ситуации;
- вырабатывает умение слушать чтение вместе с группой сверстников;
- стимулирует ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок, испытывать радость от игр со звуками, словами, рифмами;
- учит следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем без него; активно выражать свои впечатления, отвечать на элементарные вопросы: кто это?, что он делает?, а это что?;
- побуждает самостоятельно рассматривать книги, узнавать героев литературных произведений.

## **Изобразительное искусство**

### **Образовательные задачи:**

- Знакомство детей с разными видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией; поддерживать проявление интереса к ним;
- Обучение простейшим способам изображения; созданию простейших композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм;
- Освоение технических навыков:

- в рисовании (промывать кисть, аккуратно брать краску, правильно держать карандаш, не прорывать лист бумаги, рисовать на всем пространстве листа);
- в лепке (раскатывать комок глины в ладонях, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части);
- учить приемам наклеивания готовых форм;

### ***Содержание образовательной работы***

Воспитатель:

- предлагает рассматривать рисунки, лепку, аппликацию, находить сходство с предметами, явлениями; показывает, как можно заполнять листы бумаги, ритмично наносить мазки, пятна, создавая простейшие цветовые композиции, вызывающие у детей эмоциональный отклик своей яркостью, декоративностью;
- стимулирует самостоятельный выбор цвета красок, фона листа бумаги, поощряет желание к экспериментированию с красками, карандашами, комком глины, готовыми аппликативными формами;
- поддерживает создание ассоциативных образов в рисунке, лепке; интегрирует рисование и аппликацию с целью обогащения содержания и средств выразительности;
- дает рассматривать иллюстрации и народные игрушки: семеновскую матрешку, городецкую лошадку, дымковского петушка, яркие узоры которых вызывают эмоциональный отклик;
- поддерживает активное желание к сотворчеству со взрослыми, дает дополнять готовые изображения ритмом мазков, цветовых пятен (нарисовать «огоньки» в окнах домов, на новогодней елке, «посыпать снежок на ветки деревьев» и т.д.);
- создает игровые ситуации с использованием игрушек анималистического жанра с целью придания смысла простым детским изображениям (рисовать следы лисички на снегу; дождик, который промочил зайчика и пр.);

- вызывает интерес всех детей к результату изобразительной деятельности каждого; рассматривает с ними и обсуждает детские работы, находит знакомые предметы, персонажи, учит ориентироваться в пространстве («солнышко на небе», «домик стоит на земле, рядом растет елочка» и т.д.).

## **Конструирование из бумаги**

### ***Образовательные задачи***

- формирование начал воображения, образного мышления.  
- создание условий для детского экспериментирования с бумагой, имеющей разные свойства (мнется, рвется, складывается, режется и пр.).

### **Содержание образовательной работы**

Воспитатель:

- показывает детям первые способы работы с бумагой — сминание и разрывание, помогает им увидеть в смятых комочках и разорванных бумажках образ художественного характера (желтые цыплята в траве, красные яблочки на яблоне, цветок, птичка и т.п.);  
- составляет вместе с детьми простые комбинации (например, дети делают травку путем разрывания зеленой бумаги, и туда помещаются одуванчики (комочки); на лист бумаги серого цвета помещают «купающихся воробышков» (комочки) и т.п.);  
- использует созданные детьми и воспитателями панно в качестве украшений групповых комнат.

## **Музыка**

### **Образовательные задачи**

- Развитие умения вслушиваться в музыку, понимать ее образное содержание; учить различать контрастные особенности звучания музыки: громко — тихо, быстро — медленно, высокий — низкий регистр.  
- Побуждение детей к подпеванию и пению.  
- Развитие умения связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках.

### **Содержание образовательной работы**

#### ***Слушание музыки***

Музыкальный руководитель:



- систематически слушает с детьми специально подобранную музыку: песни и небольшие инструментальные пьесы в исполнении взрослых; предлагает музыку только высокого качества, в профессиональном исполнении, отдавая предпочтение «живому» звучанию;
- наряду с песнями и отдельными пьесами предлагает рассказы, иллюстрированные музыкой, включающей в себя несколько произведений (например, рассказ «Игрушки» с пьесами «Марш» Э.Парлова, «Мишка» и «Барабан» Г.Фрида, «Колыбельная» М.Карасева);
- вносит разнообразие в слушание музыки и поддерживает интерес к ней: исполняет произведения на разных музыкальных инструментах (фортепиано, баян, блок-флейта), в ансамбле с воспитателем (используя разнообразные детские музыкальные инструменты), предлагает детям задания на узнавание песни в новом тембровом звучании (синтезатор, баян, аккордеон), использует слушание в игровой форме (например, «На чем приехал гость?», автор И.Плакида);
- может проводить работу по ознакомлению детей третьего года жизни с классической музыкой (инструментальные миниатюры в аудиозаписи).

### ***Подпевание и пение***

Музыкальный руководитель:

- разучивает с малышами специально подобранные песни с интересным содержанием, коротким текстом, понятными и легкими для произношения словами, простой мелодией
- вовлекает детей в подпевание и пение; учит детей петь без напряжения, естественным голосом, запоминать слова песни, правильно передавать общее направление движения мелодии и ритмический рисунок;
- поет с малышами с сопровождением и без него, одновременно со всеми детьми и индивидуально, как можно чаще повторяет с детьми выученные песенки

### ***Музыкальное движение***

Музыкальный руководитель:

- поддерживает и стимулирует самостоятельное проявление активности ребенка: учит слышать музыку, вслушиваться, запоминать ее и, ориентируясь на музыку, менять движения в соответствии с контрастными изменениями динамики, темпа, регистра; вовлекает малышей в свободную пляску на музыку куплетной формы;
- во втором полугодии предлагает упражнения и пляски на музыку с двумя (тремя) контрастными частями, в которых дети самостоятельно, без подсказки взрослого, ориентируются на музыку и меняют два-три движения;
- разучивает с детьми новые движения: хлопки в ладоши с одновременным приподнятием одной ногой, хлопки-«тарелочки» (руки слегка приподняты и согнуты, «скользящий» хлопок в ладоши), поочередное выставление вперед то правой, то левой ноги, «пружинка» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево, шажки вперед-назад на носочках с одновременными поворотами кистей рук («фонарики»), кружение на носочках; ходьба и бег парами свободной стайкой в одном направлении, образные движения (идти «как мишка») и пр.

### ***Музыкальная игра***

Музыкальный руководитель:

- развивает физическую и эмоциональную сферу малышей;
- приучает слышать в игре музыку и действовать согласно с ней;
- предлагает детям третьего года жизни сюжетные музыкальные игры (например, «Зайки», рус. нар. песни в обр. М. Красева и Н.Римского-Корсакова, «Веселые гуси», рус.нар. песня), в которых солистом может быть не только воспитатель, но и ребенок.

### ***Детские праздничные утренники***

Для детей 3-го года жизни проводят три праздничных утренника в год: осенью (октябрь, начало ноября), зимой («Елка»), весной (май); развлечение — одно в месяц, при условии, что раз неделю во второй половине дня организуется слушание классической музыки.

Основа детского утренника — игра, которую подбирают, организуют и проводят взрослые. Праздничную игру разучивают только с воспитателями. С детьми незадолго до праздника разучивают лишь отдельные фрагменты, которые сами являются играми

## **2.5. О.О. «Физическое развитие»**

Основная направленность работы в данной образовательной области — обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития, а также целенаправленные оздоровительные воздействия и формирование основ здорового образа жизни.

### **Образовательные задачи**

- Дальнейшее развитие основных движений в играх, упражнениях и самостоятельной двигательной деятельности.
- Содействие улучшению координации движений, повышению экономичности и ритмичности их выполнения.
- Развитие согласованных совместных действий в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий;

### **Содержание образовательной работы**

#### *Двигательное и физическое развитие*

**Ходьба:** ходить «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, меняя направление; перешагивая через линии, кубики; огибая предметы; парами; по кругу, взявшись за руки; переходить от ходьбы к бегу и от бега к ходьбе. Игры: «К куклам в гости», «По тропинке», «Догоните меня», «Принеси предмет», «Пузырь».

**Бег:** бегать за воспитателем, убежать от него; бегать в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом; догонять катящиеся

предметы; пробегать между линиями (30—25 см), не наступая на них; бегать непрерывно в течение 30—40 сек.; пробегать медленно до 80 м. Игры: «Поезд», «Самолеты», «Догони собачку», «Догони мяч», «Курочка-хохлатка», «Автомобиль».

**Прыжки:** прыгать на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; подпрыгивать вверх, стараясь коснуться предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; перепрыгивать через линию, веревку, положенную на пол; через две параллельные линии (от 10 до 30 см); прыгать на двух ногах как можно дальше. Игры: «Подпрыгни до ладони», «Позвони в колокольчик», «Прыгай, как мячик», «Пробеги-подпрыгни», «Зайка беленький сидит», «Зай-ка серый умывается»

**Ползание:** проползать на четвереньках 3—4 м; в вертикально стоящий обруч; подлезать под препятствия высотой 30—40 см. Игры: «Доползи до погремушки», «В воротики», «Не наступи на линию», «Будь осторожен», «Обезьянки», влезать на лесенку-стремянку.

**Катание, бросание и ловля:** скатывать мячи с горки; катание друг другу мячей, шариков, двумя и одной рукой; бросать мяч двумя руками воспитателю; стараться поймать мяч, брошенный воспитателем; бросать предметы (мячи, мешочки с песком, шишки и др.) в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой. Игры: «Мяч в кругу», «Попади в воротики», «Лови мяч», «Целься верней», «Попади в корзину».

### **Развитие равновесия и координации движений**

Упражнения для рук и плечевого пояса: вниз, вперед, вверх, в стороны, за спину; поднимать; сгибать и разгибать; размахивать вперед-назад; хлопать перед собой, над головой; сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы.

**Упражнения для туловища:** из положения стоя, сидя, лежа наклоняться вперед, в стороны; поворачиваться вправо, влево; переворачиваться со спины на живот и обратно.

**Упражнения для ног:** ноги вместе, слегка расставлены; сгибать и разгибать, приподниматься на носки; полуприседать с опорой; сгибать и разгибать стопы.

**Ритмические (танцевальные) движения:** воспитатель использует материал из раздела «художественно-эстетическое развитие (музыка)».

**Упражнения в организационных действиях:** построения: в круг, в пары, друг за другом подгруппами и всей группой с помощью воспитателя.

**Начальные упражнения в перемещениях со скольжением:** прокатывание детей по ледяной дорожке, держа их за руки; скатывание с невысокой ледяной горочки в положении сидя на ледянке.

**Катание на санках:** катание ребенка взрослым; скатывание с горки, сидя на санках; везение санок за веревочку; катание кукол на санках.

**Ходьба на лыжах:** ознакомление с лыжами; попытки стоять, сохраняя равновесие; переступание.

**Езда на велосипеде:** посадка на трехколесный велосипед и сходжение с него с поддержкой и без поддержки взрослого; попытки продвижения, управление рулем.

### **Становление ценностей здорового образа жизни**

Воспитатель продолжает формировать культурно-гигиенические навыки детей:

- закрепляет умение правильно мыть руки (намыливать до образования пены), насухо их вытирать, есть самостоятельно и аккуратно; правильно и по назначению пользоваться чашкой, ложкой и др., салфетками;
- учит тщательно и бесшумно пережевывать пищу, приучать детей полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи;
- формирует у детей навыки самостоятельно одеваться и раздеваться; умение аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицу, завязывать шнурки; помогать друг другу;

- побуждает детей осмысленно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, стаканом для полоскания рта, полотенцем, носовым платком.

**Закаливание** детей обеспечивается сочетанием воздушных, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей во время утренней прогулки. Используются местные и общие процедуры. Закаливание должно осуществляться только на фоне благоприятного физического и психического состояния детей.

**2.6. ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**Ориентировочные темы перспективного планирования**  
**учебно-воспитательного процесса для детей 3-го года жизни**  
**ОСЕНЬ**

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>сентябрь</b>	<b>Первая</b>	<p><b><u>Педагогическая диагностика</u></b>            «Наша группа».  <b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>            Цель: Научить видеть, запоминать, называть ориентиры и близлежащие строения к детскому саду. Формировать представление о названии детского сада, группы значении детского сада для детей и родителей. Расширять знания о людях разных профессий работающих в детском саду для создания уюта, чистоты, безопасности.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Оперировать местоимением «Я», выделяет себя среди других, осознает, что может обходиться своими силами, умеет найти общее и отличное между собой и другими.</i></li> <li>➤ <i>Называет свое имя, фамилию, знает и называет своих групповых друзей.</i></li> <li>➤ <i>Вступает в диалог со сверстниками, оперирует словами: здравствуйте, до свидания, дайте, пожалуйста.</i></li> <li>➤ <i>Знает и называет по имени и отчеству воспитателей и помощника воспитателя своей группы.</i></li> </ul>
	<b>Вторая</b>	<p align="right"><b><u>Педагогическая диагностика</u></b></p> <p>«Мой мишутка...».  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>  <b>О.О. Познавательная</b></p> <p>Цель: создание полифункциональной предметно – развивающей среды в группе детского сада , с целью предоставления детям условий для самостоятельной игровой деятельности в</p>

		<p>соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями развития; вызвать у детей интерес к понятию «игрушки»; познакомить детей с атрибутами профессий связанных с магазином игрушек, через сюжетно - ролевые игры, дидактические игры, а также предметные игрушки на соответствующую тему.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Сформированы понятия о видах игрушек;</i></li> <li>➤ <i>Дети владеют терминами, магазин игрушек, продавец, употребляют их в речи.</i></li> <li>➤ <i>Сформированы понятия.</i></li> <li>➤ <i>Расширены знания детей о правилах поведения в магазине, улице.</i></li> </ul>
	<p><b><i>Третья</i></b></p>	<p><b>«Мы в лесок пойдём, мы грибок найдём».</b> (овощи, фрукты)</p> <p><b>О.О. Познавательная</b> <b>О.О. Речевая</b> <b>О.О. Физическая</b></p> <p><b>Цель:</b> Систематизировать знания детей об осени; закрепить знания о грибах, месте их произрастания, учить выделять съедобные грибы, продолжать воспитывать благодарные чувства к природе .</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Различает и называет самые распространенные в крымском регионе деревья, кустарники.</i></li> <li>➤ <i>Знает о значимости растений в жизни людей.</i></li> <li>➤ <i>Сформированы элементарные представления о лесе.</i></li> <li>➤ <i>Дети умеют классифицировать растения.</i></li> <li>➤ <i>Владеют элементарными знаниями о строении деревьев.</i></li> </ul>



**Четвертая**

**«Кукла Маша обедает».**

**О.О. Познавательная**

**О.О. Речевая**

Цель: Систематизировать представление детей о поведении за столом . Расширять кругозор детей, развивать обобщенные представления детей о посуде, мебели активировать познавательный интерес к окружающему пространству..

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

- *Различает и называет самую разнообразную посуду ориентируется в особенностях внешнего вида мебели.*
- *Знают о необходимости соблюдения человеком правил культуры*
- *Классифицирует предметы по группам.*

октябрь

*Первая*

«Бабушка Арина в гостях у ребят».

О.О. Познавательная

О.О. Социально-коммуникативная

О.О. Физическая

**Цель:** Познакомить детей с природным разнообразием овощей и фруктов в Крыму. Формировать представления об образе жизни, действиях человека осенью. Воспитывать экологическую культуру.

**Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

- *Овладеют элементарными понятиями: «овоци, фрукты*
- *Сформированы элементарные представления о взаимосвязи деятельности человека и окружающей среды.*
- *Сформированы первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе.*

	<b>Вторая</b>	<p><b>«Магазин игрушек».</b> (разнообразие игрушек)</p> <p><b>О.О. Познавательная</b> <b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>Цель:</b> Создать поисковую ситуацию для желания общения с любимыми игрушками, правильно играть и проявлять различные эмоции к ним. Продолжать развивать игровые, познавательные, сенсорные, речевые способности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребенка. Формировать у детей эмоционально-эстетическое и бережное отношение к игрушкам.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Дети умеют под руководством взрослого сравнивать и рассказывать, чем отличаются друг от друга игрушки выделять составные части, форму, цвет, материал.</i></li> <li>➤ <i>Совместно составлять описательные рассказы о любимых игрушках;</i></li> <li>➤ <i>Бережно относиться к игрушкам, совместно со взрослым превращать сломанную игрушку в новую.</i></li> <li>➤ <i>Умело включают выбранную игрушку в сюжетную линию совместной игры со сверстниками.</i></li> </ul>
	<b>Третья</b>	<p><b>«В гости к бабушке мы поедem»</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b> <b>О.О. Физическая</b></p> <p><b>Цель:</b> создание полифункциональной предметно – развивающей среды в группе детского сада по транспортной направленности с целью предоставления детям условий для самостоятельной игровой деятельности в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями развития; вызвать у детей интерес к понятию «транспорт»; познакомить детей с атрибутами профессий связанных с транспортом, через</p>

		<p>сюжетно - ролевые игры, дидактические игры, а также предметные игрушки на соответствующую тему.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Сформированы понятия о видах транспортных средств;</i></li> <li>➤ <i>Дети владеют терминами «наземный», «водный», «воздушный», «общественный», «легковой», «грузовой», специальный» транспорт, употребляют в речи.</i></li> <li>➤ <i>Сформированы понятия «пассажир», «пешеход», «водитель».</i></li> <li>➤ <i>Расширены знания детей о правилах поведения на дороге, улице, знаках дорожного движения.</i></li> </ul>
	<p><b><i>Четвёртая</i></b></p>	<p><b>«Дети в детском саду».</b> (разнообразие игрушек)</p> <p><b>О.О. Познавательная</b> <b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>Цель:</b> Создать поисковую ситуацию для желания общения с любимыми игрушками, правильно играть и проявлять различные эмоции к ним. Продолжать развивать игровые, познавательные, сенсорные, речевые способности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребенка. Формировать у детей эмоционально-эстетическое и бережное отношение к игрушкам.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Дети умеют под руководством взрослого сравнивать и рассказывать, чем отличаются друг от друга игрушки выделять составные части, форму, цвет, материал.</i></li> <li>➤ <i>Совместно составлять описательные рассказы о любимых игрушках;</i></li> <li>➤ <i>Бережно относиться к игрушкам, совместно со взрослым превращать сломанную игрушку в новую.</i></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Умело включают выбранную игрушку в сюжетную линию совместной игры со сверстниками.</li> </ul>
ноябрь	Первая	<p>«Домик для Машинных игрушек»  <b>О.О.Речевая.</b>  <b>О.О. Художественно-эстетическая..</b>          Цель: Закрепить знания детей о разнообразии домов. Уточнить понятия о домах , познакомить с особенностями строений в Крыму. Систематизировать знания о домах. Продолжать формировать представление о жилище каждого живого существа в природе.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют разнообразные строения, совместно с воспитателем дают классификацию мебели крымского региона.</li> <li>➤ Дети отражают в рисунках, знания об особенностях своего дома.</li> <li>➤ Владели элементарными понятиями о разных видах жилища.</li> <li>➤ Самостоятельно рассматривают иллюстрированные альбомы по теме.</li> </ul>
	Вторая	<p>«День рождения куклы Кати»  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b></p> <p>Цель: Расширять представления детей о традициях , знакомства с праздником, днём рождения. Уточнить с детьми информацию о дне рождения.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знает название праздника. Называет чей это праздник.</li> <li>➤ Может рассказать о праздновании дня рождения.</li> <li>➤ Знакомы с основными правилами поведения .</li> </ul>

	<b>Третья</b>	<p><b>Азбука вежливости и доброты.</b></p> <p><b>Цель:</b> дать детям представление о различных формах вежливого общения между людьми, познакомить их с правилами речевого этикета; прививать навыки вежливого поведения; учить доброте, умению осознавать свои поступки, видеть различия между тем "что такое хорошо" и "что такое плохо".</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Осведомлен об элементарных социальных и морально-этических нормах межличностных взаимоотношений;</li> <li>➤ Умеет сопереживать, сочувствовать, помогать другим, выбирать соответствующие способы общения в разных жизненных ситуациях.</li> <li>➤ Оперирует в общении со взрослыми и сверстниками словами «извините», «пожалуйста», «простите», «друзья».</li> </ul>
	<b>Четвертая</b>	<p><b>«Посадил дед репку»!</b></p> <p><b>Цель:</b> Формировать обобщённое представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях осеннего периода.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Может элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных).</li> <li>➤ Называет времена года, их приметы, характерные признаки.</li> <li>➤ Использует в речи эпитеты, сравнения характеризующие осень как время года;</li> <li>➤ Умеет классифицировать: овощи-фрукты;.</li> </ul>

**СПИСОК ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ**  
**(СЕНТЯБРЬ)**

<b>1</b>		<b>1</b>	
<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>3</b>		<b>3</b>	
<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>5</b>		<b>5</b>	
<b>6</b>		<b>6</b>	
<b>7</b>		<b>7</b>	
<b>8</b>		<b>8</b>	
<b>9</b>		<b>9</b>	
<b>10</b>		<b>10</b>	
<b>11</b>		<b>11</b>	
<b>12</b>		<b>12</b>	
<b>13</b>		<b>13</b>	
<b>14</b>		<b>14</b>	
<b>15</b>		<b>15</b>	
<b>16</b>		<b>16</b>	
<b>17</b>		<b>17</b>	
<b>18</b>		<b>18</b>	
<b>19</b>		<b>19</b>	
<b>20</b>		<b>20</b>	

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ СЕНТЯБРЬ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1.	Родительское собрание	2 неделя сентября	Развитие познавательных способностей детей в рамках ФГОС ДО.
2.	Выставки	1-я неделя 4-я неделя	<p>☞ Я и лето. (фотовыставка)</p> <p>☞ С днем ВОСПИТАТЕЛЯ! (выставка поздравительных газет)</p>
3.	Информационные бюллетени	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	<p>Младшие дошкольники, какие они? Направления работы с детьми в младшем дошкольном возрасте, наши перспективы.</p> <p>Адаптация детей! Дорожная азбука родителям дошколят!</p> <p>Овощное меню для детей! Осенние витамины!</p> <p>С праздником дошкольного работника!</p>
4.	Секционная работа:	1 неделя	☞ Участие в совместной подготовки поздравительной газеты ко дню дошкольного работника.



**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА**  
**ОСЕНЬ**

№ п/п	Содержание труда	Задачи трудового воспитания детей	Перечень трудовых умений и навыков	Формы организации детей	Основные приемы руководства деятельностью детей
<b>УХОД ЗА РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ</b>					
Самых маленьких побуждают к помощи взрослым. В разных процессах хозяйственно-бытового труда: в накрывании стола к обеду, завтраку или полднику, приготовлении материалов к занятиям, поддержании порядка в помещении и на участке. У детей от 2 до 3 лет предусматривается дальнейшее расширение и углубление знаний о хозяйственно-бытовом труде взрослых в детском саду и семье.					
1.	<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	<p>Детей продолжают знакомить с трудом няни, повара, трудом родителей дома. Воспитатель обращает внимание на трудовые операции, на действия, необходимые в работе (<i>няня моет дверь, стены водой с мылом, смывает чистой водой, сухо вытирает их</i>). Вместе с тем дети должны наглядно видеть результат труда (<i>няня вымыла стены, двери, они стали чистыми</i>). Необходимо раскрыть направленность хозяйственно-бытового труда на удовлетворение потребностей самих детей (<i>няня вымыла двери, стены, в группе стало чисто, приятно</i>).</p>	Труд подгруппами	<p>Ознакомить со структурой трудового процесса: с помощью модели принять цель, определить предмет труда, отбор инструментов. Обучение трудовым действиям и их последовательности. Формировать умение соотносить результат с целью.</p>	
		<p>Основное внимание педагог направляет на более широкое вовлечение детей в хозяйственно-бытовой труд. Малыши убирают игрушки, строительный материал, ставят стулья на место, собирают с пола бумагу и другой мусор, вешают полотенца, подметают на веранде пол, собирают листья на участке, сметают со скамеек. Так воспитывают желание участвовать в поддержании порядка в помещении и на участке.</p>			Индивидуальные поручения
<b>ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УЧАСТКЕ</b>					

	<b>Наш участок самый, самый!</b>	<b>Труд на прогулке:</b> закреплять навыки коллективной уборки участка от природного мусора; формировать знания о влиянии санитарного состояния территории на здоровье и эстетическое состояние участка. Совместная заготовка листовки для создания аппликативных работ.			Совместное выполнение действий, игровая организация детей, использование метода соревнования.
	<b>Пересадка цветущих растений из цветника</b>	Закрепить умение различать и правильно называть цветы (астра, георгина и т.д.). Формировать желание участвовать в труде		Совместный труд с воспитателем	Обсуждение хода трудового процесса. Совместно с воспитателем пересадить цветущие растения из цветника в кашпо. Оценка выполненной работы детьми.
	<b>Сбор семян для подкормки птиц зимой.</b>	Формировать знания о потребности птиц в пище. Воспитывать любознательность и интерес к объектам природы, желание трудиться вместе.	Навык аккуратного обращения с растениями: не помять, не сломать веточки.	Коллективный труд Индивидуальные поручения	Обсуждение хода трудового процесса. Сбор семян. Просушка. Разложить по коробочкам. Оценка выполненной работы детьми.
<b>ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ</b>					
	<b>Труд по уходу за</b>	Познакомить с жизненно важным условием существования растения (потребность в тепле, влаге, свете). Обучение	Умение правильно держать небольшую (но не игрушечную) леечку, носиком лейки упираться в край горшка	Труд подгруппами	Ознакомить со структурой трудового процесса: с помощью модели принять цель, определить предмет труда, отбор инструментов.

	<b>комнатными растениями</b>	детей процессу полива комнатного растения. Учить вытирать и поливать растения. Формировать умение соотносить результат с целью.			Обучение трудовым действиям и их последовательности. Формировать умение соотносить результат с целью.
	<b>Мытье комнатного растения</b>	Формировать у детей знания о структуре трудового процесса. Воспитывать желание помогать растениям.	1.отжать тряпочку, чтобы с нее не капала вода; 2.расправить ее; положить на ладонь одной руки листочек и, поддерживая его снизу, медленно и осторожно проводить тряпочкой по нему в одном направлении от черешка к концу сверху, а потом снизу. 3.Прополоскать тряпочку и также протирать следующий лист».	Индивидуальные поручения	Обсуждение хода трудового процесса с использованием моделей. Самостоятельный труд детей.  Оценка выполненной работы детьми.
<b>РУЧНОЙ ТРУД «МАСТЕРСКАЯ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ»</b>					
	<b>«Кап-кап дождик»</b>	Рваная аппликация. Учить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого, аккуратно приклеивать на общую заготовку.	В процессе творческой деятельности развивается образное, конструктивное и аналитическое мышление, воображение, зрительная память, формируется	Индивидуальная, подгрупповая, по желанию детей.	Показ-объяснение, совместное выполнение действий

	<p><b>«Урожай яблок»</b></p>	<p>Аппликация с использованием пластилина. Учить детей отрывать от большого куска малень-кие комочки пластилина, катать их между паль-цами, затем аккуратно приклеивать на готовую форму .</p>	<p>первичные представления об эстетике окружающей среды, элементарным способам дизайна. Художественный труд является эффективным средством развития психических процессов, коррекции речи,</p>		<p>Показ-объяснение, совместное выполнение действий</p>
	<p><b>«Осенние листочки»</b></p>	<p>Аппликация с использованием салфеток. Учить детей аккуратно отрывать небольшие кусочки сал-фетки, катать их между пальцами, аккуратно наклеивать на нарисованную форму.</p>	<p>формирования познавательных интересов дошкольников. Формирование детского коллектива.</p>		<p>Показ-объяснение, совместное выполнение действий</p>
	<p><b>«Волшебные листочки»</b></p>	<p>Рисование. Учить детей закрашивать вырезанные формы. (техника пуанти-лизм, монотипия, поро-лоновой губкой) + соз-дание коллективных композиций из полученных работ детей.</p>			<p>Показ-объяснение, совместное выполнение действий</p>

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НАБЛЮДЕНИЯ+ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ КРЫМСКОЙ ПРИРОДЫ.**

**ОСЕНЬ.**

**РАННИЙ ВОЗРАСТ**

**Наблюдения за явлениями неживой природы**

<b>1.</b>	<b><u>Солнце.</u></b>	Поддержать у детей радостное настроение перед прогулкой в солнечный день, отметить, что солнышко совсем не горячее, не так сильно греет, как летом. Осенью солнце менее теплое, светит реже. Обратит внимание, где солнышко светит утром, куда
-----------	-----------------------	---

		сидится вечером. Отметить какие места участка освещены солнцем во время утренней прогулки, а какие – во время вечерней, сравнить
2.	<b><u>Ветер.</u></b>	По каким признакам можно узнать, есть ли ветер: качаются ветви деревьев, бегут облака. Осенний ветер холодный, иногда порывистый. В ветреную погоду хорошо понаблюдать, как движутся облака. Для определения силы ветра предложить детям поиграть с вертушкой, султанчиками. Осенью дуют сильные ветры. Объяснить детям понятие «пронизывающий ветер» (продувает насквозь. Ветер сдувает с листьев последние листочки. Определить сильный или слабый ветер, по тому, как он воздействует на растения (слабый – слегка качает листья и мелкие ветки, сильный – качает крупные ветки, срывает листья с деревьев, метет по земле упавшие листья).
3.	<b><u>Облака.</u></b>	Предложить детям посмотреть на небо, отметить, какое оно (чистое, голубое, теплое или серое, низкое, хмурое. В тихий солнечный день облака плывут медленно, а в ветреный – быстро; сравнить по цвету в солнечный и пасмурный дни; предложить представить, на что похожи облака, каким окажется облако, если его потрогать. Небо с середины осени чаще пасмурное, серое, низкое, затянуто тучами. В ноябре небо более хмурое, чем в октябре, пасмурных дней больше, чем солнечных. Отметить, что небо покрыто серыми, низкими, тяжелыми облаками. Найти самые темные облака на небе. Пояснить, что такие облака называются тучами
4.	<b><u>Осадки.</u></b>	Дожди идут часто, ввести понятие «морозящий дождь». Предложить детям сравнить, какой дождь холоднее – летний или осенний. В дождливую погоду наблюдения из окна. Предложить послушать, как стучит дождь по окнам, смотреть, как стекает струйками вода, какие на дорожках лужи. Обратит внимание на одежду людей (плащи, резиновые сапоги, в руках зонты. Дожди идут часто. Морозящие, холодные. Первый снег выпадает, но быстро тает. Обсудить с детьми, почему он тает. Понаблюдать, как


		кружатся первые снежинки, как затягиваются лужицы очень непрочной ледяной коркой. Обратить внимание на то, что иногда идет дождь со снегом, а иногда и град. Почему тает первый снег.
5.	<b><u>Почва.</u></b>	На участке совместно с воспитателем перекопка земли около кустарников, уборка опавших листьев, пересадка цветущих растений. Убирать высохшие листья растений с клумбы.
6.	<b><u>Световой день.</u></b>	В ноябре, отметить резкое сокращение светового дня (дети приходят в детский сад, когда на улице ещё темно, а уходят домой, когда уже темно. Сравнить с прошлым месяцем и сделать вывод о том, что день стал короче.
7.	<b><u>Поисковая деятельность</u></b>	- «Солнце высушивает предметы» - «Солнце прогревает предметы» - «Тепло – холодно» (Вянущие растения на клумбе). - «Почему песок хорошо сыплется»
8.	<b><u>Лед, иней</u></b>	Наблюдение за льдом (предложить детям пройти по краю лужи, послушать, как хрустит лед). Закрепить представление, что лед прозрачный. Для этого провести исследовательские действия: в прозрачную емкость положить мелкие предметы, залить водой и положить на ночь за окно. Утром рассмотреть с детьми, какие предметы видны через лед. Наблюдение за инеем. (Объяснить детям, что такое иней, и чем он отличается от снега).
<b>Наблюдения за растительным миром</b>		
1.	<b><u>Цветник.</u></b>	Осенние цветы. Обратить внимание детей на осенние цветы, растущие на клумбах, узнать, какие из цветов знакомы детям, познакомить с новыми. Спросить, как нужно относиться к растениям (не рвать, не топтать). - Деревья и кустарники Обратить внимание на то, что цвет листьев на деревьях и кустарниках постепенно меняется: берёза желтеет, клен краснеет, а дуб и тополь пока остаются зелеными.

		<p>Сравнить кустарники шиповника и сирени: сирень ещё зелёная, а шиповник желтеет. Подвести детей к выводу о том, что деревья и кустарники постепенно готовятся к зиме. Рассмотреть растения на клумбе, вспомнить, какие растения цвели летом. Уточнить с детьми, почему цветущих растений почти не стало. Привлечь детей к сбору семян в цветнике, научить их делать это аккуратно, не сминая стебли.</p> <p>Контрастные по окраске листья деревьев, ввести понятие «листопад», «золотая осень». Провести длительное наблюдение за «любимой веточкой». Длительное наблюдение за гроздьями рябины (как постепенно меняется окраска. Определить с детьми, какое дерево осыплется раньше остальных, какие деревья долго не осыпаются).</p> <p>К концу осени рассмотреть состояние деревьев, травы, цветников, отметить изменения в конце осени (Цветы отцвели, отметить как нарушают красоту увядшие цветы).</p>
<p><b>Наблюдения за животным миром</b></p>		
<p>1.</p>	<p><b>Насекомые.</b></p>	<p>Пауки и насекомые (Предложить ребятам поискать насекомых и сделать вывод о том, что насекомых стало мало. В солнечный день обратить внимание на нежные ниточки паутины на кустах, в воздухе. Понаблюдать с детьми за паучком, как он на паутинке перебирается с места на место. Объяснить детям, что паучок свернется под засохшим листом и проспит всю зиму. Рассказать, что пауки полезны, они уничтожают мух – разносчиков болезней).</p>
<p>2.</p>	<p><b>Земноводные, рептилии</b></p>	<p>В сентября уменьшается подвижность лягушек и жаб, выводки у черепах. В октябре исчезают, залегая в укрытые места на зимовку лягушки, жабы, тритоны. В ноябре скрываются на зимовку ящерицы, но змеи бодрствуют.</p>
<p>3.</p>	<p><b><u>Птицы.</u></b></p>	<p>Прислушаться на прогулке к голосам птиц. Дети заметят, что их не слышно. Вспомнить летние наблюдения за птицами, как они ловили в воздухе мух, комаров. Теперь насекомых нет, они спрятались: кто под кору дерева, кто в землю, кто в засохшую листву. Птицам нечего есть, они улетают на юг, где тепло и много корма.</p>



		<p>По возможности наблюдать за отлетом птиц. Наблюдение за зимующими птицами, их поведением, повадками.</p> <p>Обратить внимание детей на нахохлившихся ворон, скворцов, белобоких сорок, прыгающих воробьев. Рассказать, что птицы прилетают ближе к людям, надеясь найти побольше корма.</p> <p>Предложить детям покормить птиц, понаблюдать, как птицы клюют корм. Закрепить названия частей тела.</p> <p>В сентябре по Крыму можно отметить отлет и пролет многих птиц: зеленушки, гуси-казарки. В октябре перелет насекомоядных птиц, отлет деревенских ласточек и степных журавлей. Появление зимующих птиц – больших сорокопутов, овсянок, ястребов, дроздов-деряб и рябинников, голубей-клинхухов, витютней.</p> <p>В ноябре заканчивается переедет насекомоядных птиц, отмечается массовый перелет дроздов-рябинников. С заливов отлетают лысухи. У островов масса гусеобразных</p>
4.	<p><u>Домашние животные.</u></p>	<p>Кошка, собака. Закрепить название частей тела животного, как называют детёнышей. Летняя шерсть линяет, и животные покрываются более густой и теплой шерстью. Выяснить, боятся дети животных или нет. Можно ли близко подходить к ним, почему? Почему нельзя дразнить собак</p>
5.	<p><u>Млекопитающие</u></p>	<p>В сентябре у млекопитающих Крыма отмечается:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Линька у лисицы, хорька, барсука;</li> <li>• У оленей бои самцов, старые и молодые косули собираются в общие стада;</li> <li>• Суслики впадают в спячку, прилет летучих мышей.</li> </ul> <p>В октябре Заканчивается рев оленей. Муфлоны покидают свои летние пастбища. Суслики и</p>

		тушканчики впадают в спячку. В ноябре копытные животные держатся на южных склонах гор. Исчезают летучие мыши.

	<h2>НАБЛЮДЕНИЯ И УХОД ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ В РАННЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.</h2>
---	--

*Основная задача – развитие у детей активного познавательного интереса к миру комнатных растений.*

Содержание наблюдения	Методическая подсказка
<p><b>В</b> младшей группе интересны для наблюдений детей растения обильно цветущие, эффектные, с ярко окрашенными, сравнительно крупными листьями. За такими растениями малыши способны ухаживать. Это комнатные растения 3-4 видов, в нескольких</p>	<p><b>В</b> младшем дошкольном возрасте дети в совместной деятельности являются больше наблюдателями, чем исполнителями, и, тем не менее, именно в этом возрасте образец взаимодействия с природой имеет решающее значение: дети слышат и впитывают ласковый разговор взрослого с растениями, спокойные и ясные пояснения о том, что и как</p>

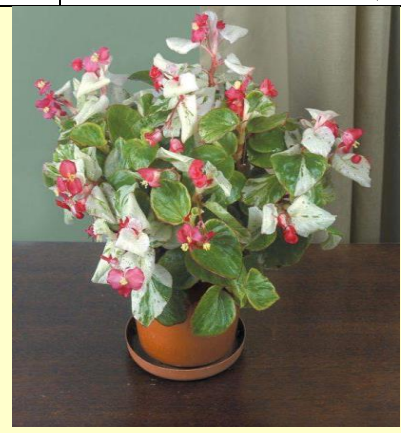
экземплярах, с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными, яркими цветками (герань зональная, аспидистра, бегония вечноцветущая, фикус, фуксия гибридная, амазонская лилия, кливия, колеус, бальзамин, гортензия, хризантема).

Правильно подобранные растения делают возможным применение простейшего детского труда (мытьё широких, кожистых листьев, полив), проведение наблюдений (умение узнавать части растения, воспринимать его красоту, знакомство с некоторыми признаками живого).

надо делать, видят действия воспитателя и охотно принимают в них участие.

В организации любого труда в природе – совместного ли воспитателя и ребенка, плановых ли дежурств в уголке природы, коллективного труда – необходимо четкое выделение трех этапов:

- наблюдение-осмотр живых объектов, выявление их состояния и самочувствия, недостающих условий для полноценной жизни и необходимых трудовых операций;
- трудовая деятельность в том наборе и объеме, которые были определены при осмотре;
- заключительное наблюдение, позволяющее оценить полноценность среды обитания для живых объектов.



**Герань**

**Аспидистра**

**Бегония  
вечноцветущая**

**Фуксия  
гибридная**

**Амазонская  
лилия**



**Кливия**



**Колеус**



**Бальзамин**

**В процессе систематического ухода за растениями у детей формируются определенные трудовые навыки, укрепляется интерес к природе, настойчивость в достижении результата. Планируя работу, необходимо учитывать конкретные условия: уровень знаний и умений детей своей группы, особенности природного окружения.**

## **ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ СЕНТЯБРЬ**

### **(На самопознание)**

Нос, рот, голова,  
Уши, щеки, нос, глаза,  
Плечи, плечи, шея, грудь,  
Не забыть бы что-нибудь.  
Ножками топ-топ-топ.  
Ручками хлоп-хлоп-хлоп.  
Шаг вперед, шаг назад,

### **Мы топаем ногами**

Мы топаем ногами,  
Мы хлопаем руками,  
Киваем головами.  
Мы руки поднимаем,  
Мы руки опускаем,  
Мы руки подаем. (Дети соединяют руки, образуя круг.)  
И бегаем кругом,

<p>Это нет, а это да.</p>	<p>И бегаем кругом. (Все бегут, воспитатель говорит: «Стой». Малыши останавливаются.)</p>
<p><b>КАК У НАШИХ У РЕБЯТ.</b></p> <p>Как у наших у ребят(хлопки в ладоши).          Ножки весело стучат, топ-топ-топ, топ-топ-топ.(топанье ногами)          А устали ножки, хлопают ладошки.          Хлоп-хлоп-хлоп.(хлопки в ладоши)          А потом в присядочку (присяд)          Пляшут дети рядышком.(прыжки на месте).          А как пустятся бежать (бег на месте).          Никому их не догнать.</p>	<p><b>ЖУК.</b></p> <p>В группу к нам жук влетел,(грозят пальцем.)          Зажужжал и запел: «Ж-ж-ж-ж-ж».          Вот он в право полетел, (показывают рукой направлении )          Каждый вправо посмотрел.          Вот он влево полетел,          Каждый влево посмотрел.          Жук на нос хочет сесть, (правой рукой показывают на нос)          Не дадим ему присесть, (направление движение вниз и приседание)          Жук наш приземлился.          Зажужжал и закружился (делают вращательные движение типа «волчок» и встают) Ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж.          Жук , вот правая ладошка,          Посиди немножко (поочередно протягивают руки смотрят на них).          Жук, вот левая ладошка,          Посиди немножко.          Жук наверх полетел          И на потолок сел. (поднимают руки вверх и смотрят)          На носочки мы привстали ,          Но жука мы не достали.(приподнимаются на носочки и вытягивают руки вверх)          Хлопнем дружно          Хлоп-хлоп-хлоп,(хлопки над головой)</p>

	<p>Чтобы улететь он смог, Ж-ж-ж-ж-ж-жж.(имитируют полет жука и садятся на стульчики).</p>
--	---

---

**ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА**  
**СЕНТЯБРЬ**

## ЗАСОЛКА КАПУСТЫ

Мы капусту рубим, рубим, *(ребром ладони, пальчики вместе - рубим капустку)*

Мы капусту солим, солим, *(пальчики щепоткой посыпают капустку)*

Мы капусту трём, трём, *(движения рук, сжатыми в кулачки-вперёд-назад)*

Мы капусту жмём, жмём *(кулачки сжимаем)*

Хороша капуста!

## ПАЛЬЧИК-МАЛЬЧИК

- Пальчик-мальчик, где ты был?

- С этим братцем в лес ходил,

-С этим братцем щи варил,

-С этим братцем кашу ел,

-С этим братцем песни пел.

На первую строчку показать большие пальцы на обеих руках.

Затем поочередно соединять их с остальными пальцами.

Ладушки-ладошки. Ладушки-ладошки

Звонкие хлопушки, *(хлопки в ладоши)*

Хлопали в ладошки,

Хлопали немножко.

Кашку варили, *(круговые движения указательным пальцем по ладошке)*

Ложечкой мешали,

Куколку кормили, *(угощаем правой рукой, ладошка кверху)*

Кошечке давали. *(угощаем левой рукой)*

Кулачки сложили, *(сделать кулачки и стучать друг об друга)*

Кулачками били, тук-тук - тук - тук-тук, тук-тук-тук - тук-тук

Ладошки плясали, *(ручки вверху, «фонарики»)*

Деток забавляли, ля-ля-ля-ля-ля, ля-ля-ля-ля-ля-ля.

Ладошки устали, *(положить ручки под щёчку)*

Ладошки спали,

Баю-баю-баюшки, Баюшки – баю.

Кто игрушки разбросал?

Кто с игрушками играл?

*(грозят одним пальцем.)*

Кто игрушки разбросал?

Куклу бросил под кровать  
пальцы.)

*(сжимают и разжимают*

И не хочет поднимать.

Мячик закатил под стол -  
имитируя мяч.)

*(соединяют кончики пальцев,*

Сам ко мне он не пришёл.

*(«шагают» пальцами по столу.)*

Я игрушки собираю,  
пальцы.)

*(сжимают и разжимают*

Больше их не разбросаю!

*(хлопают в ладоши.)*

**Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности.  
СЕНТЯБРЬ**

<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>	
<b>1-я НЕДЕЛЯ</b>	<p><b>ТЕМА «Лисички взяли спички...»</b> Цель. Знакомить детей с правилами безопасного обращения с огнем. Познакомить с номером телефона экстренной пожарной службы.</p>
<b>3-я неделя</b>	<p><b>ТЕМА: «Купание в воде»</b> <b>Цель:</b> Закрепить и систематизировать знания детей о правилах поведения на море, реке. Предостеречь детей от несчастных случаев во время купания в море, реке.</p>

**Тематические беседы по формированию знаний о своих правах  
СЕНТЯБРЬ**

<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>	
<b>2-я неделя</b>	<p><b>Тема «Я имею право...»</b> <b>Цель:</b> Расширить область правовых знаний детей. Материал. Набор сюжетных картинок к статьям «Конвенции ООН о правах ребенка». Картинки с изображением ситуаций, не рассматриваемых в «Конвенции» (ребенок катается на велосипеде, играет в прятки, поливает цветы и т.п.). Шаблон «Я имею право».</p>



## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СЕНТЯБРЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p><b>. Больница</b></p>	<p><u>Игра-ситуация. « Зайка заболел»</u>  <u>Игра-ситуация «К нам приехал доктор»</u>  <u>Цель:</u> развивать у детей умение играть маленьким коллективом (парами) поддерживая сюжет, игровую ситуацию, заданный воспитателем; учить вести диалог, использовать предметы заместители, воспитывать заботливое отношение к окружающим.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p><b>Оборудование:</b> набор больницы, игрушки-больные по сюжету.</p>
<p><b>. Магазин</b></p>	<p><u>Игра-ситуация «делаем Покупки»</u>  <u>Игра-ситуация « Что надеть на ножки?»</u>  <u>Цель:</u> учить детей выполнять последовательные действия – покупку: выбор товара —→ примерка —→оплата в кассу —→ упаковка. Закреплять умение поддерживать, сюжетную ситуацию, анализировать, объяснять свой выбор описывая покупку (выбираю эти красные туфельки, у них красивый бантик и блестящий камушек, они прекрасно смотрятся на ножках у моей куклы).. Активизировать словарь, развивать вкус, закреплять знания в классификации предметов (одежда, обувь, овощи, фрукты).</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение.</p>	<p><b>Оборудование:</b> подборка вариантов обуви, одежды для кукол, муляжи овощей и фруктов. Наборы денег для оплаты покупок, ...</p>

<p><b><u>Подвижные игры:</u></b>  <b>1. П/и «Мыши в кладовой» .</b></p>	<p><b>Цель:</b> Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге.</p> <p><b><u>Правила для детей:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мыши могут бежать в кладовую только тогда, когда кошка заснет.</li> <li>2. Возвращаться в норки мыши могут лишь после того, как кошка проснется и замыкает.</li> </ol> <p><b><u>Варианты:</u></b> Мышки подлезают под дугу, убегая в норки, вводится вторая кошка.</p>		
<p><b>2. П/и «Поймай комара»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Развивать у детей умение согласовывать движения со зрительным сигналом, упражнять детей в прыжках (<i>подпрыгивание на месте</i>).</p> <p><b><u>Правила:</u></b> 1. Ловить комара можно только обеими руками и подпрыгивая на двух ногах.</p> <p>2. Ловить комара нужно не сходя с места.</p> <p><b><u>Варианты:</u></b> Можно бежать впереди, держа в руках прут с комариком, дети бегут его догонять.</p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощения детей.</p>	<p>Наголовники,</p>
<p><b>3. П/и «Принеси мяч»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу (<i>по слову воспитателя</i>), наблюдательность, сообразительность (<i>выбрать тот мяч, который удобнее взять</i>). Упражнять детей в беге по определенному направлению.</p> <p><b><u>Правила:</u></b> 1. Бежать за мячом можно только после слова «беги».</p> <p>2. Поднимать и класть в ящик нужно только один мяч.</p> <p><b><u>Варианты:</u></b> Кто быстрее принесет мяч, преодоление преграды через набивное бревно.</p> <p>двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>Воспитатель: Ветер, ветер! Догоняй-ка!</p> <p>Не догнать лихого зайку! (<i>дети разбегаются по всей площадке, убегая от ветерка-воспитателя</i>)</p> <p>Упражнения на восстановление дыхания.</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра</p>	

<p><b>Дидактические игры:</b></p> <p><b>1. Ди «Чудесный мешочек»</b></p> <p><b>2. «Что не стало?»</b></p> <p><b>3. «Урожайное лото»</b></p> <p><b>4. «Мишка лежит!»</b></p> <p><b>5. «Будут на зиму дрова, гуси».</b></p> <p><b>6. «Найди о чем расскажу»</b></p>	<p><b>Цель:</b> ориентироваться на род имени существительного при определении предмета по его признакам.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Материалы-муляжи: заяц, морковь, огурец, яблоко, помидор, мешочек.</p>
	<p><b>Цель:</b> упражняться в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.</p>		<p>Материалы: пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки (разного цвета и разного размера— длинная и короткая), лошадки, утята, Буратино, мешок.</p>
	<p><b>Цель:</b> упражняться в образовании форм множественного числа существительных (в именительном и родительном падежах).</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Картинки с изображением овощей и фруктов единственного и множественного числа.</p>
	<p><b>Цель:</b> Совершенствовать в умении образовывать множественное число имени существительного: яблоко — яблоки, груша — груши ....</p>		
	<p><b>Цель:</b> упражняться в образовании форм повелительного наклонения глаголов <i>лежать, петь</i>.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Материалы: плюшевый медвежонок (озвученная игрушка).</p> <p><b>Оборудование.</b> Овощи и фрукты раскладывают по краю стола так, чтобы хорошо были видны всем детям отличительные признаки предметов.</p>
	<p><b>Цель:</b> соотносить названия действий с собственными движениями.</p>		
<p><b>Дидактическая задача.</b> Найти предметы по перечисленным признакам.  <b>Игровое действие.</b> Угадывание растения по описанию признаков.  <b>Правило.</b> Называть известные овощи или фрукты можно только по просьбе воспитателя.</p>			

<p><b><u>Дидактические альбомы</u></b></p> <p><b>1. Крымские насекомоядные птицы.</b></p> <p><b>2. Деревья и плоды</b></p>	<p><b>Цель:</b> Систематизировать и обобщить знания детей о разнообразии насекомоядных птиц Крыма. Развивать память, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к крылатым обитателям Крыма.</p> <p><b>Цель:</b> Расширить, систематизировать знания детей о разнообразии плодовых деревьев в Крыму. Учить совместно составлять и озвучивать цепочку роста растений (плодов). Продолжать формировать первичные знания о природоохранных мероприятиях и действиях людей для пользы и приумножения природных богатств.</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>	<p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p>
<p><b><u>Игра-драматизация:</u></b></p> <p>1. настольный театр</p> <p><b>«Круть и Верть»</b></p>	<p><b>Цель:</b> формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей, благодарить за театральную постановку - аплодисментами;</p> <p>* учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение);</p> <p>* умение взаимодействовать с другими участниками игры (играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди)</p>	<p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>	<p>Набор настольного театра.</p>
<p><b><u>Строительные игры:</u></b></p> <p><b>1. «Автобус для друзей»</b></p>	<p><b>Цель:</b> учить детей строить автобус из пластин и кубиков, упражнять в выкладывании кубиков на пластину на расстоянии друг от друга, в выполнении перекрытия; продолжать учить складывать строительные детали в коробку после занятия; учить обыгрывать постройку; закрепить умение различать и называть кубик и пластину; воспитывать интерес к конструированию из строительного материала.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p>	<p>Напольные и настольные наборы деревянного конструктора, природного.</p>

<p><b>2. «Теремок для друзей»</b></p>	<p><b>Цель:</b> учить детей строить домик из кирпичиков и призмы, продолжать упражнять в выкладывании кирпичиков на ребро, в приставлении деталей плотно друг к другу и на расстоянии, учить делать простейшие перекрытия; продолжать учить складывать строительные детали в коробку после занятия, обыгрывать постройку; закрепить умение различать кирпичик и призму; воспитывать сопереживание к игровым персонажам.</p>	<p>Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета</p>	<p>Настольный конструктор «Лего».</p>
---------------------------------------	---	--	---------------------------------------

**САМОСТОЯТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
РАННИЙ ВОЗРАСТ  
ОСЕНЬ**

	ВИД РАБОТЫ	ЦЕЛЬ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	<p><b>Ознакомление с произведениям и изобразительно го искусства</b></p>	<p>Формировать у детей желание знакомиться, эмоционально воспринимать произведения искусства, учить любоваться произведениями изобразительного искусства, замечать особенности.</p>	<p>Знакомить детей с произведениями в жанре <b>НАТЮРМОРТ</b>. Обращать внимание на то, как мудро и образно характеризуют загадки форму и цвет овощей, фруктов, использование дополнительных элементов. Ф. Толстой « Ягоды красной и белой смородины»; К. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне», И. Репин «Яблоки». <b>ПЕЙЗАЖ</b> «Осень» С.Шишко, «Золотая осень» С.Жуковский. <i>Сенсорные и художественно-развивающие игры</i> <u>«Чудесный мешочек»</u> или <u>«Узнай на ощупь»</u> («Умные руки»), <u>«Узнай на вкус»</u>, <u>«Узнай по запаху»</u>; <u>«Составь букет»</u>, <u>«Собери фрукты в вазу»</u>, <u>«Положи красиво яблоки на тарелку»</u>.</p>

В Т О Р Н И К	<p><b>Ознакомление с музыкальными и произведениям и</b></p>	<p>Побуждать детей самостоятельно воспринимать музыкальные произведения характеризующие осеннее настроение. Развивать эмоциональную отзывчивость на услышанное музыкальное произведение.</p>	<p><b><u>ПЕСНИ:</u></b> «Осень волшебница в гости пришла» Н.Рубальская; «Дождик» А.Филипенко; «Лесные грибочки» Н.Рубальская; «Непослушный дождик» Р.Неронов, муз.Ю.Чичкова сл. И.Мазнина «Осень». Ю.Тугаринова «Петушок»; «Кискино горе» А.Петрова.</p> <p><b><u>МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ:</u></b> народные мелодии, «Осенняя песенка», А.Александрова; «Грустная песенка» В.Калинникова; «Колыбельная» Б.Флисе; «Петухи и куры» К Сен-Санса; «Кукушка» Л.Данен.</p> <p><b><u>ИМПРОВИЗАЦИОННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:</u></b> «Музыкальный ящик» муз.Г.Свиридова (игра на детских музыкальных инструментах: дудочка, барабан, бубен) «Игра драматизация, симфоническая сказка С.Прокофьева «Петя и волк»</p>
С Р Е Д А	<p><b>Ознакомление с литературным и произведениям и</b></p>	<p>Обогащать впечатления детей в связи с наблюдениями природных явлений осенью; учить слушать, вслушиваться, запоминать литературно худо-жественные произведения.</p>	<p><b><u>ПОЭЗИЯ:</u></b> А.Толстой « Осень», И.Бунин «шумели листья облетая..», З.Алек-сандрова «Летят высоко журавли», Е.Трутнева «Грибы» (проиллюстрировать), Е. Благинина «Облако пропало...»</p> <p><b><u>ПРОЗА:</u></b> М. Пришвин « Начало осени», А. Клыков « В воде осенью» (проиллюстрировать), В. Бианки « Кто как к зиме готовится», «Белкина сушильня» (проиллюстрировать), О.Ивненко «Спокойной ночи» (проиллюстрировать)</p>

Ч Е Т В Е Р Г	<b>Ознакомление с декоративно-прикладным искусством</b>	Учить детей всматриваться, любоваться, находить особенности украшения в декоративных глиняных игрушках народных умельцев Крыма.	Создание мини-музея в группе <u>«Головные уборы крымских народов»</u> , <u>«Народная глиняная игрушка»</u> (привлекать родителей), стимулировать детей рисовать варианты узоров, срисовывать.
П Я Т Н И Ц А	<b>Ознакомление с театральным искусством</b>	Познакомить детей с театром, формировать у детей простейшие образно-выразительные умения (уметь имитировать характерные движения сказочных персонажей-животных)	<b><u>СПЕКТАКЛИ:</u></b> «Машина столовая», «Пых», «Добрый ёжик», Волшебный сундучок», «Колосок» <b><u>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ:</u></b> «Давайте познакомимся- ТЕАТР», «Мы не просто ребятки, а ребятки-цыплятки», «Мешок с сюрпризом», «Желтый маленький комочек любопытный очень-очень».

## СПИСОК ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ (ОКТАБРЬ)

1		1	
2		2	
3		3	
4		4	
5		5	
6		6	
7		7	

8		8	
9		9	
10		10	
11		11	
12		12	
13		13	
14		14	
15		15	
16		16	
17		17	
18		18	
19		19	
20		20	

**РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**  
**ОКТЯБРЬ**

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1.	Семейный праздник	2-я неделя	«Осенняя ярмарка»
2.	Выставки	1-я недели 4-я неделя	☞ Осень в любимом городе. ☞ Осенний ковер из листьев. (выставка совместного изобразительного творчества росписи осеннего листочка)



3.	Информационные бюллетени	1 неделя	Октябрь! Берегите Черное море!
		2 неделя	Какие игрушки выбрать детям 4 лет. Игрушки которые учат.
		3 неделя	Маленькие исследователи, или как организовать исследовательскую деятельность с детьми дома.
		4 неделя	Осенняя познай-ка для дошколят.
4.	Секционная работа:	1 неделя	☞ Мини-музей обитателей Черного моря.
5.	Фото выставка	1 неделя	☞ Я и море.
6.	Экологическая акция	1 неделя	☞ Берегите Черное море. (выпуск тематической газеты)

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОКТЯБРЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<u>Сюжетно-ролевые игры:</u>	Цель: расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей.	Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.	Оборудование: игрушечные дикие звери, знакомые детям, клетки (из строительного материала), билеты, деньги, касса

<p><b>Зоопарк</b></p> <p><b>Водители</b></p>	<p><b>Цель:</b> Расширить знания детей о разнообразии деятельности водителей разного вида транспорта.</p> <p><b>Водитель такси</b> - возит людей на работу, в театр, в кино.</p> <p><b>Водитель грузовой машины</b> - наливает бензин в машину, моет ее, ставит в гараж. <b>Водитель автобуса</b> - ведет машину осторожно, аккуратно, <b>кондуктор</b> продает билеты. Автобус развозит людей, куда им надо: в гости, на работу, домой. На перекрестке стоит <b>милиционер</b> – регулирует движение. <b>Пешеходы</b> идут по тротуару. Дорогу переходят на зеленый свет. Для пешеходов специальный переход – «зебра». Соблюдаем правила дорожного движения.</p> <p><b>Водитель пожарной машины</b> - привозит <b>пожарных</b> на пожар, помогает выдвигать лестницу, разворачивать пожарный рукав.</p> <p><b>Водитель «Скорой помощи»</b> - помогает загружать больных в машину, подает носилки, едет осторожно.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p><i>Оборудование:</i> наборы для водителя, разнообразные виды транспорта.</p>
<p><b>Путешествуем на корабле.</b></p>	<p><b>Цель:</b> познакомить детей с особенностью подготовки, разнообразия путешествий. Расширять кругозор детей, словарный запас. Создавать развивающее пространство по теме.</p>	<p>Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.</p>	<p><i>Оборудование:</i> напольный конструктор, атрибуты посуды, постельного для развития и усложнения сюжета.</p>
<p><b><u>Подвижные игры:</u></b> 1. «Муравьи»</p> <p>2. «Самолеты и бабочки».</p>	<p><b>Цель.</b> Уметь ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, не сталкиваясь друг с другом. Двигаться в разных темпах. Тренировка внимания.</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей владеть мышцами шеи и рук; ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке.</p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощения детей.</p>	<p>Наголовники,</p>

<p><b>3. Воробышки и автомобиль».</b></p>	<p><b>Цель:</b> Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге в разных направлениях и прыжках.</p> <p><b>Правила для детей:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Нельзя убегать за границы площадки</li> <li>5. Вылетать из гнезда только по сигналу воспитателя.</li> <li>6. Возвращаться в гнезда при появлении автомобиля.</li> </ol> <p><b>Варианты:</b> Детям, изображающим в игре автомобили, дать в руки руль или флажки. Воробушки могут помещаться в гнездышках - кружочках, начерченных на земле. Воробушки могут стоять на скамеечках и спрыгивать с них.</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра</p>	<p>Наголовники</p>
<p><b>4. «По ровненькой дорожке»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Развивать у детей умение двигаться ритмично, согласовывать движения со словами, находить свое место. Упражнять в ходьбе, прыжках, приседаниях, беге.</p> <p><b>Правила для детей:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Движения должны соответствовать тексту.</li> <li>2. Вставать с корточек после слов «Вылезли из ямы».</li> <li>3. Убегать домой только после слов «там мы живем».</li> </ol> <p><b>Варианты:</b> Пройти по скамейкам, поставленным вдоль стены. Спрыгивание в глубину на мягкую дорожку.</p>		
<p><b><u>Дидактические игры:</u></b></p> <p><b>1. «Найди в букете такой же листок»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Найти предмет по сходству.</p> <p><b>Игровое действие.</b> Поиск похожего предмета.</p> <p><b>Правило.</b> Листок поднимать после того, как назовет и покажет его воспитатель.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение</p>	<p><b>Оборудование.</b> Подобрать одинаковые букеты из 3—4 разных листьев.</p>

<p>2. «Домики»</p>	<p><b>Цель:</b> употреблять названия детенышей животных.  <b>Игровое действие.</b> Правильно назвать выбранного животного. «Дайте мне, пожалуйста, утенка (бельчонка)»</p>	<p>игрового задания с пояснением.</p>	<p>Материалы: поднос с игрушками: бельчатами, зайчатами, утятами, мышатами и др.— по количеству детей, строительный материал.</p>	
	<p><b>Цель:</b> упражняться в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Материалы: пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки (разного цвета и разного размера—длинная и короткая), лошади, утята, Буратино, мешок.</p>	
	<p>3. «Чего не стало?»</p>	<p><b>Цель:</b> Кто быстрее найдет орех, тополь, тую.  <b>Дидактическая задача.</b> Найти дерево по названию.  <b>Игровое действие.</b> Бег к названному дереву (соревнование «Кто быстрее найдет дерево»).  <b>Правило.</b> Бежать к названному дереву можно только по команде «Беги!».</p>		<p>Игровой набор.</p>
	<p>4. «Найди то, о чем расскажу».</p>			
<p><u>Дидактические альбомы.</u></p> <p>1. Обитатели Черного моря.</p> <p>2. Дикие животные Крыма готовятся к зиме.</p>	<p><b>Цель:</b> Расширить, систематизировать знания детей о разнообразии морских обитателей в Черном море. Учить наблюдать и называть особенности внешнего вида. Воспитывать бережное отношение, желание совместно со взрослыми сохранять чистоту крымского побережья.</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>	<p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p>	

	<b>Цель:</b> Развитие кругозора, расширение познавательной сферы, систематизация знаний об особенностях подготовки животных к зиме.		
<b>Игра-драматизация:</b> сказки «Репка»  (с элементами технологии ТРИЗ, сказка на новый лад)	<b>Ц.:</b> Цель: совершенствовать умение детей брать на себя определённую роль и не выходить из неё до конца игры, учить строить ролевое поведение; выразительно передавать характерные признаки персонажа, используя мимику, пантомиму, речь. Учить детей совместно с воспитателем обыгрывать новых персонажей вводить их в сюжетную линию сказки продумывать ситуации.	Беседа, распределение ролей, разучивание слов.	Набор наголовников.
<b>Строительные игры:</b>			
<b>1. Теремок для зверей.</b>	<b>Цель:</b> закреплять умения детей строить домик из кирпичиков и призмы, продолжать упражнять в выкладывании кирпичиков на ребро, в приставлении деталей плотно друг к другу и на расстоянии, учить делать простейшие перекрытия; продолжать учить складывать строительные детали в коробку после занятия, обыгрывать постройку; закрепить умение различать кирпичик и призму; воспитывать сопереживание к игровым персонажам.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.	<b>Материал и оборудование:</b> по 6 кирпичиков и 2 больших призмы, игрушки (мишка, лисичка, зайчик) на каждого ребенка; образец домика, построенный из крупного строительного материала.
<b>2. Мостик для животных и транспорта.</b>	<b>Цель:</b> учить детей сооружать постройку (мост) из кубиков, пластин и призм по образцу воспитателя, по-разному располагая детали по отношению друг к другу; продолжать учить ставить строительные детали плотно и на расстоянии друг от друга, делать перекрытия; закреплять	Объяснение, совместное выполнение игрового	<b>Материал и оборудование:</b> по 2 кубика, 2 призмы и 1 пластине, фигурки домашних животных, лист голубой бумаги для ручья

	<p>умения обыгрывать постройку, складывать строительные детали в коробку после занятия; воспитывать сопереживание к игровым персонажам.</p>	<p>задания с пояснением, обыгрывание сюжета</p>	<p>на каждого ребенка; мост, построенный из крупного строительного материала.</p>
--	---	---	---

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ ОКТЯБРЬ

<p><b>НА ОХОТУ ВЫШЕЛ ВОЛК. Кто-то скачет скок-скок-скок,</b></p>	<p><i>СОВА.</i></p>
--	---------------------

<p><b>На зелененький лужок.</b><i>(Прыжки в полуприсяде, руки согнуты за головой, подняты вверх кисти изображают «ушки».)</i></p> <p><b>Приседает слушает :</b></p> <p><b>Не идет ли волк.</b><i>(Присесть.)</i></p> <p><b>Это наш лесной красавец,</b></p> <p><b>Трусоватый серый-ЗАЯЦ.</b></p> <p><b>Вдруг зубами кто-то: щелк!-</b></p> <p><b>На охоту вышел-ВОЛК,</b><i>(Из стойки на коленях. Одна рука-вверх, другая- вперед. Ходьба с хлопками перед собой( волк «щелкает зубами».)</i></p> <p><b>Испугался волка заяка,</b></p> <p><b>Поскакал скорей с лужайки.</b><i>(Прыжки в приседе. Руки согнуты за головой. Поднятые вверх кисти изображают ушки.)</i></p> <p><b>И пустился на утек.</b></p>	<p><i>(Воспитатель выбирает водящего- сову, которая садиться на стул. Дет ходят по кругу в группе. Остановившись. Изображают спящих птиц. Сова показывает. Какая у не большая голова, вертит головой, смотрит по сторонам.)</i></p> <p><b>В лесу темно.</b></p> <p><b>Все спят давно.</b></p> <p><b>Все птицы спят.</b></p> <p><b>Одна СОВА не спит.</b></p> <p><b>Летит, кричит.</b></p> <p><b>Совушка- сова,</b></p> <p><b>Большая голова.</b></p> <p><b>На суку сидит,</b></p> <p><b>Головой вертит.</b></p> <p><b>Во все стороны глядит.</b></p> <p><b>Да вдруг- как полетит!</b></p>
<p><b><u>Кораблик</u></b></p> <p><b>По реке плывёт кораблик,</b></p> <p><b>Он плывет из далека,</b><i>Сложили руки лодочкой и делаем ими волнообразные движения.</i></p> <p><b>На кораблике четыре</b></p> <p><b>Очень храбрых моряка.</b><i>Показываем поднятые вверх четыре пальца.</i></p> <p><b>У них ушки на макушке,</b><i>Поднимаем руки к голове, показываем ушки согнутыми ладонями.</i></p> <p><b>У них длинные хвосты.</b><i>Приставляем руку к пояснице, изображая движения хвостиком.</i></p> <p><b>Не страшны им только кошки,</b></p> <p><b>Только кошки да коты.</b><i>Обе руки поднимаем к голове,</i></p>	<p><b>Аист.</b></p> <p>Аист, аист, длинноногий,</p> <p>Покажи домой дорогу.</p> <p>Топай правою ногой,</p> <p>Топай левою ногой.</p> <p>Снова — правою ногой,</p> <p>Снова — левою ногой,</p> <p>После — правою ногой,</p> <p>После — левою ногой.</p> <p>Вот тогда придешь домой.</p>

*изображаем кошачьи когти и шипим.*

**ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА**  
**ОКТЯБРЬ**



## ГРОЗА

**Капли первые упали,**

(слегка постучать двумя пальцами каждой руки по столу)

**Пауков перепугали.**

(внутренняя сторона ладони опущена вниз; пальцы слегка согнуть и, перебирая ими, показать, как разбегаются пауки)

**Дождик застучал сильнее,**

(постучать по столу всеми пальцами обеих рук)

**Птички скрылись среди ветвей.**

(скрестив руки, ладони соединить тыльной стороной; махать пальцами, сжатыми вместе).

**Дождь полил как из ведра,**

(сильнее постучать по столу всеми пальцами обеих рук)

**Разбежалась детвора.**

(указательный и средний пальцы обеих рук бегают по столу, изображая человечков; остальные пальцы прижаты к ладони).

**В небе молния сверкает,**

(нарисуйте пальцем в воздухе молнию)

**Гром все небо разрывает.**

(барабанить кулаками, а затем похлопать в ладоши)

## ДОМИК ГНОМИКА

*Проговаривая этот стишок, сопровождайте его движениями рук. Пусть ребенок подражает Вашим действиям.*

## КАПИТАН

*Концы пальцев направить вперед, прижать руки ладонями друг к другу, слегка приоткрыв. Проговаривая стишок, показывать, как лодка качается на волнах, а затем плавными движениями рук - сами волны. Потом по тексту стиха показать чайку, скрестив руки, соединив ладони тыльной стороной и помахать пальцами, сжатыми вместе. Выпрямленными ладонями с пальцами, прижатыми друг к другу изобразить рыбок. Плавными движениями ладоней показать, как рыбы плывут в воде.*

**Я плыву на лодке белой**

**По волнам с жемчужной пеной.**

**Я - отважный капитан,**

**Мне не страшен ураган.**

**Чайки белые кружатся,**

**Тоже ветра не боятся.**

**Лишь пугает птичий крик**

**Стайку золотистых рыб.**

**И, объездив чудо-страны,**

**Посмотрев на океаны,**

**Путешественник-герой,**

**К маме я вернусь домой.**

**Под грибом - шалашик-домик,** *(соедините ладони шалашиком)*

**Там живет веселый гномик.**

**Мы тихонько постучим,** *(постучать кулаком одной руки о ладонь другой руки)*

**В колокольчик позвоним.** *(ладони обеих рук обращены вниз, пальцы скрещены; средний палец правой руки опущен вниз и слегка качается).*

**Двери нам откроет гномик,**

**Станет звать в шалашик-домик.**

**В домике дощатый пол,** *(ладони опустить вниз, ребром прижать друг к другу)*

**А на нем - дубовый стол.** *(левая рука сжата в кулак, сверху на кулак опускается ладонь правой руки)*

**Рядом - стул с высокой спинкой.** *(направить левую ладонь вертикально вверх, к ее нижней части приставить кулачок правой руки большим пальцем к себе)*

**На столе - тарелка с вилкой.** *(ладонь левой руки лежит на столе и направлена вверх, изображая тарелку, правая рука изображает вилку: ладонь направлена вниз, четыре пальца выпрямлены и слегка разведены в стороны, а большой прижат к ладони)*

**И блины горой стоят -**

**Угощенье для ребят.**

**А потом из тучи солнце**

*(поднять обе руки вверх с разомкнутыми пальцами)*

**Вновь посмотрит нам в оконце!**

**Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.  
ОКТАБРЬ**

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
1-я НЕДЕЛЯ	<p><b>ТЕМА:</b> « наш друг светофор»</p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> Закрепить знания детей о том, что светофор управляет сложным движением транспорта и пешеходов на улицах и дорогах. Воспитывать умение правильно реагировать на сигналы светофора.</p>
3-я НЕДЕЛЯ	<p><b>ТЕМА:</b> «Дорога и дети»</p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> Уточнять и расширять представления детей об улице, дороге, тротуаре; о грузовых и легковых автомобилях; дать элементарные знания о правилах поведения на улице. Развивать наблюдательность.</p>

## Тематические беседы по формированию знаний о своих правах ОКТАБРЬ

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
2-я, 4-я НЕДЕЛЯ	<p><b>Тема «Моя семья»</b></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> Систематизировать знания детей о семье, её членах. Формировать добрые, дружеские отношения в семье, особое отношение к людям старшего поколения. Закрепить используя проблемные ситуации правила взаимоотношения в семье.</p>

## СПИСОК ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ (НОЯБРЬ)

1	1
---	---

2		2	
3		3	
4		4	
5		5	
6		6	
7		7	
8		8	
9		9	
10		10	
11		11	
12		12	
13		13	
14		14	
15		15	
16		16	
17		17	
18		18	
19		19	
20		20	

**РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**  
***НОЯБРЬ***

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1.	Тематическое развлечение	1-я неделя	«Красавица Осень»
2.	Выставки	1-я недели 4-я неделя	<p>☞ Осень в любимом городе.</p> <p>☞ Осенний букет из листьев. (выставка совместного изобразительного творчества росписи осеннего листочка)</p>
3.	Информационные бюллетени	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	<p><b>Ноябрь!</b> <b>Осенняя поэзия малышам!</b></p> <p><b>Осенний Симферополь!</b> (экскурсия в выходной день)</p> <p>«Воспитание дружеских отношений в игре»</p> <p><b>.Профилактика плоскостопия</b></p> <p>«Питание детей»</p>
4.	Секционная работа:	1 неделя	☞ Костюм для тематического развлечения.
5.	Экологическая акция	4 неделя	☞ Все к зиме готовы!. (выпуск тематической-презентационной газеты)

**ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
НОЯБРЬ**

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b></p> <p><b>1. Собираемся гулять в дождливую погоду</b></p>	<p><b>Цель:</b> <i>развивать у детей умение подбирать одежду для осеннего сезона (конец осени, идет дождь), научить правильно называть элементы теплой одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.</i></p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p><i>Оборудование:</i> куклы, одежда для всех периодов года (для лета, зимы, весны и осени), маленький шкафчик для одежды и</p>
<p><b>2. Овощной магазин</b></p>	<p><b>Цель:</b> <i>расширить и систематизировать знания детей о разнообразии овощей и фруктов, их значимости в жизни людей. Учить правильно обслуживать покупателей (выбирать овощи крупные, мелкие), взвешивать, рассчитывать. Формировать умение играть сообща, уступать друг, другу роль продавца, быть внимательными в игре.</i></p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p><i>Оборудование:</i> муляжи овощей и фруктов, весы для взвешивания, витрина, корзинки...</p>
<p><b>3. Дом, семья.</b></p>	<p><b>Цель:</b> Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим</p>	<p>Игровые проблемные ситуации, вносить в игру элементы труда, применять разнообразный бросовый материал, использовать предметы заместители.</p>	<p><i>Атрибуты к игре</i></p>

	<p>обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.</p> <p><b>Роли:</b> мама, папа, дети, бабушка, дедушка.</p> <p><b>Игровые действия:</b> Игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы), «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьей), «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях), «Наш выходной день» и др. Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения.</p>		
<p><b>ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ:</b></p> <p>1. <b>«Огород у нас в порядке».</b></p> <p>2. <b>«Вот, какая Осень»</b> (игра-хоровод)</p> <p>3. <b>«Птички и кошка».</b></p>	<p><b>Цель:</b> Развивать у детей умение выполнять движения по сюжету стихотворения. Учить качественно, выразительно исполнению. Закреплять умение формировать круг, линии, вводить элементы соревнования.</p> <p><b>Цели:</b> закрепить у детей знание характерных особенностей осени, приспособительских изменений у животных к временам года.</p> <p><b>Цель:</b> Развивать у детей решительность, упражнять в беге с увертыванием.</p> <p><b>Правила:</b> Кошка ловит птичек только в кругу. Кошка может только касаться птичек, но не хватать их.</p> <p><b>Варианты:</b> Птички влетают на гимнастическую стенку; вводится вторая кошка, кошка подлезает под воротики, дугу.</p>	<p>Методическое пояснение правил подвижной игры разъяснение содержания, показ правильного и четкого выполнения движения, входящие в игру.</p>	

<p><b>Дидактические игры:</b></p> <p><b>1.Комплименты.</b></p> <p><b>2. Оцени поступок.</b></p> <p><b>3. Приметы осени.</b></p> <p><b>4. Скажи наоборот.</b></p>	<p>Цель: учить детей говорить друг другу комплименты; развивать речь, мышление; воспитывать дружелюбие.</p> <p>Цель: с помощью сюжетных картинок развивать представления детей о добрых и плохих поступках; характеризовать и оценивать поступки; воспитывать чуткость, доброжелательность.</p> <p>Цель: уточнить представления детей об осенних приметах, активизировать словарь по теме.</p> <p>Цель: активизировать в словаре детей прилагательные с противоположным значением.</p>		<p><u>Оборудование:</u> сюжетные картинки с изображением различных времен года.</p>
<p><b>Дидактические альбомы:</b></p> <p><b>1. Животные готовятся к зиме.</b></p> <p><i>Серия альбомов характеризующие осенний период.</i></p>	<p><b>Цель:</b> Систематизировать и обобщить знания детей о разнообразии мира диких животных и особенности их подготовки к зимнему периоду. Развивать память, наблюдательность, усидчивость, любознательность. Воспитывать бережное отношение к животным, проявление сочувствия.</p>		



<p><b>Игры-инсценировки в режимных моментах: «Мой мишка», «Кто умеет чисто умываться»...</b></p>	<p><b>Цель:</b> учить детей обыгрывать сюжет знакомых поэтических произведений, формировать выразительность речи, движений, эмоционально реагировать на художественный сюжет. Воспитывать инициативу, умение уступать друг другу, умение давать положительную оценку действию и выступающему.</p>	<p>Постепенное расширение игрового художественного опыта.</p>	<p>Подборка кукол сопровождающих произведение.</p>
<p><b><u>Строительные игры:</u></b> <b>1. Гаражи для машин. (Автопарк)</b>  <b>2. Крепость для сказочных героев.</b></p>	<p><b>Цель:</b> закрепить умения и навыки детей сооружать постройку (гараж) из кирпичиков, по-разному располагая их по отношению друг к другу; продолжать учить ставить кирпичики на ребро плотно и на расстоянии друг от друга, делать перекрытия; закреплять умения обыгрывать постройку, складывать строительные детали в коробку после конструирования.</p> <p><b>Цель:</b> закрепить умения детей сооружать две конструкции одновременно, объединяя их одним замыслом; продолжать учить чередовать кирпичики по расположению, на длинное и короткое ребро, выкладывать их друг за другом по прямой линии, делать из кирпичиков перекрытия; закреплять умения обыгрывать постройку, складывать строительные детали в коробку после конструирования. Развивать творческое воображение, умение реализовывать и обыгрывать свой замысел.</p>	<p>Совместное развитие сюжетной линии, выполнение работы по словесной инструкции, показ, пояснение.</p>	<p><b>Материал и оборудование:</b> по 8 кирпичиков (на 1 постройку), маленькая машинка на каждого ребенка; гараж, построенный из крупного строительного материала.</p> <p><b>Материал:</b> по 8 кирпичиков, наборы рыцарей, маленьких фей, принцесс.</p>

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ НОЯБРЬ

### «На зарядку»

На зарядку, на зарядку  
Становитесь по порядку!  
Раз – наклон,  
Два – наклон.  
Хлопаем руками,  
Топаем ногами.  
Раз и два! Раз и два!  
На зарядке детвора.  
На зарядку, на зарядку!  
Достаем руками пятку.

### «В детском садике»

Вот большая пирамидка (потянуться вверх)  
И веселый мячик звонкий (прыжки на месте)  
Мягкий мишка косолапый (шаги на месте, на внешней стороне стопы)  
Все живут в большой коробке (показать большой квадрат)  
Но когда ложусь я спать (руки под щеку, закрыть глаза)  
Начинают все играть (изобразить любое движение)

Мишка косолапый по лесу идет.  
Шишки собирает, песенки поет.  
Шишка отскочила прямо мишке в лоб.  
Мишка рассердился и ногою топ.  
Больше он не будет, по лесу гулять.  
Сядет на машину и поедет спать.

Ветер дует нам в лицо  
Закачалось деревцо,  
Ветер тише, тише, тише,  
Деревцо всё выше, выше, выше..

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА НОЯБРЬ

### «Шарик и подружки»

Шар надутый две подружки Отнимали друг у дружки  
– Весь перецарапали!

Лопнул шар, а две подружки Посмотрели, нет игрушки,  
Сели и заплакали...

*Пальчики обеих рук ребенок сжимает в «щепотку» и соприкасается ими только кончиками. В таком положении он должен дуть на них, при этом пальчики должны принять форму шара. Воздух «Выходит», и пальчики принимают исходное положение.*

### «Пирог»

Тесто ручками помну,  
Пирог я сладкий испеку.  
Серединку смажу джемом,  
А верхушку сладким кремом,  
И кокосовую крошкой  
Я присыплю пирог немножко,  
А потом чай заварю,  
В гости друга приглашу.

*Ребенок сжимает и разжимает пальчики. Ребенок выполняет круговые движения ладошками. Ребенок водит ладошками по плоскости стола. Ребенок имитирует «посыпание крошки» пальчиками обеих рук.*

Мои пальчики расскажут,  
Что умеют – все покажут.  
Их пять на каждой руке.  
Все сделать смогут,  
всегда помогут.

Они на дудочке играют,  
Мячик бросают,  
Белье стирают,  
Пол подметают,  
Щиплют, ласкают –

Пять и пять моих ловких пальчиков.

*Хлопают в ладоши с растопыренными пальцами. Одноименные пальцы обеих рук 4 раза соприкасаются друг с другом. Показывают растопыренные пальцы. Хлопают в ладоши. Здесь и далее движения соответствуют тексту. Показывают пальцы обеих рук.*

## Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности. НОЯБРЬ

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
1-Я – 3-Я НЕДЕЛЯ	<p><b>ТЕМА:</b> <i>«Инструктажи для детей»</i></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> работы - формировать у дошкольников устойчивые навыки безопасности в окружающем их пространстве. формировать сознательное и ответственное отношение к вопросам личной безопасности окружающих.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Инструкция № 1 по охране жизни и здоровья воспитанников во время приема пищи;</li><li>• Инструкция № 2 по охране жизни и здоровья воспитанников во время пользования столовыми приборами;</li><li>• Инструкция № 3 по охране жизни и здоровья воспитанников в процессе занятий изобразительной деятельностью;</li><li>• Инструкция № 4 по охране жизни и здоровья воспитанников при обращении с дверью и при переходе из групповой комнаты.</li></ul>

## Тематические беседы по формированию знаний о своих правах НОЯБРЬ

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
2-4 я неделя	<p><b>Тема:</b> «Нет друга – ищи, а найдешь – береги».</p> <p><b>Цель:</b> Воспитывать доброжелательное отношение к людям, дружеские взаимоотношения со сверстниками. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение. Формировать правила культурного поведения со сверстниками. Учить оценивать поступки с позиции нравственных представлений.</p>

**ПОБУДКИ**  
**( ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА )**  
**Сентябрь, октябрь, ноябрь**

**I комплекс**

**инка в постели**

«Вы проснулись?» - «Да»

«Улыбнулись?» - «Да»

«Потянулись?» - «Да»

«С боку на бок повернулись» - повороты

«Ножками подвигаем»

вдох – поднять правую ногу, выдох – согнуться;

то же с левой ноги;

то же – две ноги вместе.

**II. КОМПЛЕКС ВОЗЛЕ КРОВАТКИ**

*«Лисичка» - руки перед грудью, мягко переступить на носочках, поворачивая голову вправо, влево, оглядывая хвост.*

*«Прыжки» - и.п. стоя. Прыжки возле кровати.*

*«Большие – маленькие» - приседания (упражнения на восстановление дыхания)*

**I. Элементы самомассажа**

И.п. – сесть, ноги скрестить.

– «Умывание» лица руками;

– руки скрестно на груди, ладони на плечах, растирание;  
руки на коленях – растирание;

**I комплекс**

**I. 1. «Греем ручки»**

И.п. – лёжа, руки вдоль туловища, повороты кистей рук;

**2. «Солнышко»**

И.п. – сидя на пятках.

Руки через стороны поднять вверх, «посмотреть на солнышко».

Руки через стороны опустить вниз, вернуться в и.п.

**3. «Большие и маленькие ножки»**

И.п. – сидя, упор руками сзади.

Согнуть ноги в коленях, обхватить колени руками (маленькие ножки), вернуться в и.п. (большие ноги).

**II. КОМПЛЕКС ВОЗЛЕ КРОВАТКИ**

**II. «Кролик»**

*Скок – поскок, скок – поскок*

*Кролик прыгнул на пенёк.*

*В барабан он громко бьёт,*

*На разминку всех зовёт.*

*Лапки вверх, лапки вниз,*

*На носочки подтянись.*

*Лапки ставим на бочок*

*На носочках скок, скок, скок.*

### **III комплекс**

#### **I. Разминка в постели. Самомассаж.**

Повороты головы, вправо, влево.

Легкое поглаживание рук, ног, живота, пяток.

Разведение и сгибание рук.

**II. «Мишка»** - руки опущены, тело наклонено вперед, переваливаться с ноги на ногу.

*Мишка косолапый по лесу идёт*

*Шишки собирает и в карман кладёт*

*Вдруг упала шишка*

*Прямо мишке в лоб*

*Мишка рассердился и ногою топ*

*Больше я не буду шишки собирать*

*Сяду на машину и поеду спать.*

**«Лягушка»** присесть, прыгнуть вперед, встать.

**«Петушок»** - шагать, высоко поднимая ноги, хлопая руками по бокам, высоко поднять голову – Ку – ка – ре – ку.

*На болоте нет дорог,*

*Я по кочкам скок да скок.*

## **ЗАКАЛИВАНИЕ**

### **Общие требования**

1. Создание экологически благоприятных условий в помещениях для игр и занятий детей:
  - соблюдение санитарных и гигиенических требований;
  - сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей);
  - специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющие воздух;
  - поддержание температуры воздуха в пределах 20-22 0С.
2. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).
3. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.
4. Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития детей.
5. Оптимальный двигательный режим.

### **Организованная двигательная деятельность**

1. Утренняя гимнастика (ежедневно)
2. Занятия физкультурой (2 раза в неделю)
3. Подвижные игры на первой и второй прогулках (ежедневно)
4. Самостоятельная двигательная деятельность с разными физкультурными пособиями:
  - утром
  - после завтрака
  - на прогулке
  - после сна
  - на второй прогулке
5. Базовая и игровая деятельность
6. Закаливание:
  - оздоровительные прогулки, ежедневно
  - умывание прохладной водой перед приемом пищи, после каждого загрязнения рук

- полоскание рта после каждого принятия пищи и после сна водой комнатной температуры (прохладной)
- воздушные ванны после сна, на занятии по физкультуре
- ходьба босиком в обычных условиях и по ребристым дорожкам, коврикам здоровья после сна, на занятиях физкультурой (время увеличивается постепенно)

## **Комплекс оздоровительных мероприятий**

### **ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА**

- Приём детей на улице (при температуре выше +15°)
- Утренняя гимнастика в группе (в хорошую погоду на площадке)
- Полоскание полости рта после завтрака, обеда, ужина.
- Физкультминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения
- Физкультурные занятия (в носках) + динамический час на прогулке 1 раз в неделю
- Фитонциды (лук, чеснок) (октябрь-ноябрь)
- Прогулки: дневная, вечерняя.
- Оптимальный двигательный режим
- Сон без маек (*учет погодных условий*)
- Дыхательная гимнастика в кровати
- После полдника полоскание полости рта



**Ориентировочные темы перспективного планирования  
учебно-воспитательного процесса для детей 3-го года жизни  
ЗИМА**

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<b>Первая</b>	<p><b>«Еду, еду к бабе ,деду!»</b> (мир домашних животных) <b>О.О. Социально-коммуникативная</b> <b>О.О. Познавательная</b> <b>Цель:</b> Формировать начальную форму экологической культуры младших дошкольников. Расширить и углубить представления детей младшего возраста о домашних животных, их характерных особенностях: систематизировать и обобщать представления об условиях среды животных; расширение кругозора, через ознакомление с окружающим миром, расширение словарного запаса детей по теме: «Домашние животные».</p> <p><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знают и называют домашних животных и их детенышей (кошка, корова, собака, коза);</li> <li>➤ Умеют звукоподражать животным (мяукает, лает, мычит..)</li> <li>➤ Знают и называют особенности питания домашних животных (кошка- лакает молоко; собака грызет кость, корова, коза жует траву)..</li> <li>➤ Ориентируются и называют места обитания домашних животных: кошка – в доме; собака в конуре, будке; корова, коза – в сарае)</li> <li>➤ Дети знают, умеют элементарно рассказать о пользе домашних животных для людей; владеют элементарными знаниями и навыками по уходу за домашними животными.</li> </ul>
	<b>Вторая</b>	<p><b>«Как зовут твоих друзей».</b></p> <p><b>О.О. Социально-коммуникативная</b> <b>О.О. Речевая</b> <b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с временем года- зимой. Расширять знания о разных именах девочек и мальчиков. Воспитывать умение общаться ,называть сверстников по имени..</p> <p><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют имена сверстников.</li> <li>➤ Называет основные признаки зимы.</li> <li>➤ Могут общаться друг с другом..</li> <li>➤ Расширяют сюжеты ролевых игр «Я воспитатель», «Детский сад », самостоятельно подбирают предметы заместители для игры.</li> </ul>
<b>Третья</b>		<p><b>«В нашем Крымском лесу»</b>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей чувствовать красоту художественного слова при слушании закличек, загадок, прибауток. Познакомить с зимними явлениями в природе, приметам зимы. Учить соотносить и называть общие признаки зимнего периода с признаками погоды на улице.</p> <p><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Может охарактеризовать с помощью взрослых качественные изменения в природе Крыма в начале зимы: ветрено, часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег.</li> <li>➤ В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях Крымской природы в зимний период;</li> <li>➤ Дети знают и называют разнообразие цветовой гаммы в зимний период – холодные тона.</li> <li>➤ Знают и называют элементарные приметы зимы.</li> <li>➤ Совместно с педагогом могут цитировать, подбирать поэтические строчки характеризующие зимний период в природе.</li> </ul>
<b>Четвертая</b>		<p><b>«Матрёшки идут на праздник».</b>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Способствовать расширению знаний детей и родителей о традиции - праздновании Нового года.</p> <p>Формировать познавательные умения: наблюдатель-ность, любознательность; использовать полученные знания в различных видах творческой деятельности (игровой, художественно-продуктивной); Создание атмосферы сказочности и волшебства. Совместно создавать условия по формированию положительных эмоций, развитие креативной личности.</p> <p><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети эмоционально реагируют на знакомые произведения, активно вступают в организованную музыкально-творческую деятельность;</li> <li>➤ Элементарная сформированность у детей дисциплинированности, культуры поведения в процессе коллективных взаимодействий;</li> <li>➤ Разучивая песни, стихи, танцы, дети знают и делятся элементарными сведениями со сверстниками и взрослыми об истории праздника, что способствует умственному развитию.</li> <li>➤ Дети раскрепощены, эмоционально открыты, активно декламируют подготовленные к празднику стихотворения.</li> <li>➤ Воспитанники с радостью включаются в разнообразные виды креативной, творческой деятельности, знают что атмосфера праздника (подготовка украшений, подарков) может выполнена быть и ими.</li> </ul>
<b>ЯНВАРЬ</b>		<p><b>«Петрушка и его друзья».</b>  <i>(обследование детей)</i>  <b>О.О. Художественно-эстетическая</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>Цель:</b> Познакомить детей с празднованием Рождества, Рождественскими святками, обычаями колядования, ряжения; Помочь детям понять, что эти праздники часть истории народа; Научить совместно со взрослыми встречать гостей, играть со старшими детьми, угощать колядовщиков.  <b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают наизусть, эмоционально рассказывают народные, обрядовые калядки.</li> </ul>
<b>ЯНВАРЬ</b>	<i>Первая</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети владеют элементарными знаниями об особенностях празднования, истории Рождества, знают и называют атрибуты праздника.</li> <li>➤ Могут называть главных персонажей Рождественского праздника.</li> <li>➤ Дети соотносят увиденную или услышанную информацию вне детского сада с организованным предметно-пространственным окружением по теме недели, могут активно рассказывать применяя собственный опыт.</li> <li>➤ Умеют передавать, используя разнообразные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления связанные с Новогодними праздниками.</li> </ul>
	<i>Вторая</i>	<p><b>«Стоит в поле теремок».</b>  <i>(обследование детей)</i>  <b>О.О. Физическая</b></p>

		<p><b><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></b>  <b><u>Цель:</u></b> Расширять представление детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Прививать интерес к русским народным сказкам. Воспитывать умение их пересказывать.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширены представления детей о разнообразии зимних забав .</li> <li>➤ Начато формирование навыков умения рассказывать сказки.</li> <li>➤ Владеют элементарными знаниями о зимнем времени года</li> </ul>
<b><i>Третья</i></b>		<p><b>«Есть в лесу под ёлкой хата».</b>  <b><i>О.О. Познавательная</i></b>  <b><i>О.О. Речевая</i></b>  <b><u>Цель:</u></b> Дать детям обобщенное представление об особенностях жизнедеятельности животных в зимний период. Дети должны понять зависимость внешнего вида, особенностей существования животных от условий внешней среды, научиться устанавливать связи между знакомыми фактами.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); Особенности зимовья диких зверей в Крыму.</li> <li>➤ Знают и называют элементарные правила поведения на природе и с животными в зоопарке.</li> <li>➤ Детям раскрыты элементарные взаимосвязи существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.</li> </ul>
<b><i>Четвертая</i></b>		<p><b>«Кукла Катя собирается на прогулку».</b>  <b><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></b>  <b><i>О.О. Речевая</i></b>  <b><u>Цель:</u></b> Продолжать знакомить детей с временем года-зимой. Расширять знания о разных видах верхней одежды Воспитывать умение одеваться.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют виды верхней одежды</li> <li>➤ Называет основные признаки зимы.</li> <li>➤ Могут оказывать посильную помощь в умении ухаживать за одеждой.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширяют сюжеты ролевых игр «Я воспитатель», «Детский сад », самостоятельно подбирают предметы заместители для игры.</li> </ul>
ФЕВРАЛЬ	<p><b>Первая</b></p>	<p><b>«Поможем крылатым друзьям – птицам!»</b>  <i>Экологическая акция</i>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Познавательная</b>  <b>Цель:</b> Закрепить, расширить и систематизировать знания детей о зимних явлениях в природе, расширять представления о видах зимующих птиц. Формировать у детей и родителей чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.  <b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют разнообразных зимующих крымских птиц: синички, вороны, сороки, голуби;</li> <li>➤ Способны рассказать об особенностях питания зимой, устройства жилищ; дают классификацию перелетным и зимующим птицам крымского региона.</li> <li>➤ Дети отражают в рисунках, знания об особенностях окраски птиц.</li> <li>➤ Владеют элементарными понятиями о пользе которую могут оказывать люди в зимний период птицам, охотно привлекают и рассказывают о совместной помощи птицам друзьям, знакомым, в процессе занятий.</li> <li>➤ Самостоятельно рассматривают иллюстрированные стимульные альбомы по теме.</li> </ul>
	<p><b>Вторая</b></p>	<p><b>«Курочка пеструшка!»</b>  <b>О.О. Социально-коммуникативная</b>  <b>О.О. Речевая</b>  <b>О.О. Физическая</b>  <b>Цель:</b> Становление дружеских уважительных отношений к домашним животным. Учить называть их ,ухаживать .Воспитывать любовь к окружающему миру.  <b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей начато формирование понятий домашние животные.</li> <li>➤ Положено формирование доброжелательного отношения к животным.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети умеют элементарно дают оценку о нравственности поступков героев художественных произведений, друзей группы;</li> <li>➤ Дети могут рассказать о домашних животных.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>Третья</b></p>	<p><b>«Моряки и лётчики»</b></p> <p><i>О.О. Познавательная</i> <i>О.О. Физическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Воспитание у детей желания подражать взрослым в семье (папам – сильным, смелым), совершенствование своих физических способностей; привитие детям доброго отношения к папе и бабушке, вызвать чувство гордости и радости за то, что папа и бабушка служили в армии и защищали нас; уточнить представление детей о военных профессиях, о защитниках Отечества.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют профессии своих родителей;</li> <li>➤ Знакомы с разнообразием профессий мужчин (военный, милиционер, лётчик, космонавт);</li> <li>➤ Сформировано первичное понятие о значимости силы, мужества, особенности труда мужчин, значимости в военной отрасли.</li> <li>➤ Расширяют сюжеты ролевых игр, самостоятельно подбирают предметы заместители для игры.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>Четвертая</b></p>	<p><b>«Животные и их детёныши»</b></p> <p><i>О.О. Социально-коммуникативная</i> <i>О.О. Физическая</i> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Знакомить детей с детёнышами домашних животных, их жизнедеятельностью зимой. Приобщать детей к умению различать и называть их. Воспитывать основы доброжелательного отношения к животным.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети владеют элементарными знаниями об особенностях детёнышей домашних животных.</li> <li>➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе зимой;</li> <li>➤ Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки.</li> <li>➤ Воспитанники могут элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных во время подготовки к зиме);</li> </ul>

**СПИСОК ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ**  
*(ДЕКАБРЬ)*

<b>1</b>		<b>1</b>	
<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>3</b>		<b>3</b>	
<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>5</b>		<b>5</b>	
<b>6</b>		<b>6</b>	
<b>7</b>		<b>7</b>	
<b>8</b>		<b>8</b>	
<b>9</b>		<b>9</b>	
<b>10</b>		<b>10</b>	
<b>11</b>		<b>11</b>	
<b>12</b>		<b>12</b>	
<b>13</b>		<b>13</b>	
<b>14</b>		<b>14</b>	
<b>15</b>		<b>15</b>	
<b>16</b>		<b>16</b>	
<b>17</b>		<b>17</b>	
<b>18</b>		<b>18</b>	
<b>19</b>		<b>19</b>	
<b>20</b>		<b>20</b>	
<b>21</b>		<b>21</b>	
<b>22</b>		<b>22</b>	
<b>23</b>		<b>23</b>	
<b>24</b>		<b>24</b>	

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ДЕКАБРЬ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1.	Семейные праздники	4 неделя	«Наша ёлочка-красавица» (Новогодний утренник)
2.	Выставки	4-я неделя 2-я неделя	«Ёлочка - иголочка» «Город наш зимой»
3.	Информационный бюллетень	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	«Белая королева Зима!» «Декабрь!» «Травмы в зимний период! Первая помощь!» «Новые тенденции детской моды 2017 года» «Как одевать ребенка в холодное время года?» «Новый год без хлопот! (Консультативная папка)» «С новым 2017 годом!!»
4.	Секционная работа: ----- ----- -----	3-4 неделя	Участие в подготовки группы к новогодним праздникам, создание эмоционального настроения у детей.
5.	Экологическая акция	3 неделя	«Ёлочка - иголочка»



# ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## ЗИМА

№	ВИД ТРУДА	ОБЪЕМ ТРУДОВЫХ НАВЫКОВ И УМЕНИЙ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ
1	Хозяйственно-бытовой труд	<p><b>Хозяйственно-бытовой труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);</li> <li>- уход за игрушками, их мытьё.</li> </ul> <p>Ц: - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками.</p>	Наглядный, словесная инструкция	групповая
		<p>Организация уборки в игровых зонах группы.</p> <p><b>Ц.:</b> приучать детей к эстетическому виду игровой зоны, учить самостоятельно закончив игру правильно расставлять используемые игрушки (сортировать их). Видеть, отбирать, и чинить игрушки самостоятельно или с привлечением родителя. Учить отвечать за сохранность игрушек.</p>	Совместное выполнение действий, словесные рекомендации, анализ результата.	игровая организация детей малыми подгруппами
		<p><b>Самообслуживание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одевание – раздевание;</li> <li>- содержание в порядке одежды и обуви.</li> </ul> <p>Ц: - совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым.</li> </ul>	Объяснение+показ, анализ эстетического оформления.	Дежурные – малая группа (2 ребенка)
2	Труд в природе	<p><b><u>Труд на прогулке:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- очистка участка от снега;</li> <li>- расчистка дорожек от снега;</li> <li>- расчистка снега со скамеек;</li> <li>- кормление птичек у кормушки.</li> <li>- сбор снега для постройки;</li> <li>- расчистка дорожки после снегопада;</li> <li>- сооружение горки для кукол, прихлопывая снег лопаткой;</li> </ul>	Совместное выполнение действий, игровая организация детей, командная работа, использование метода соревнования.	Малые подгруппы.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- кормление птичек у кормушки;</li> <li>- постройка снежной горки.</li> </ul> <p>Ц:- воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать трудолюбие;</li> <li>- воспитывать желание помочь взрослым;</li> <li>- учить правильно пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца;</li> <li>- воспитывать желание заботиться о птицах.</li> <li>- учить работать сообща;</li> <li>- закреплять умение работать сообща, радоваться результатам своего труда;</li> <li>-учить работать сообща, получать радость от выполненного труда и его результата;</li> <li>- воспитывать желание заботиться о птицах;</li> <li>- воспитывать любовь к труду и дружеские взаимоотношения.</li> </ul> <p><b><u>Труд в уголке природы:</u></b> продолжать закреплять умения работать малой группой в уголке природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ закреплять навыки полива и мытья растений;</li> <li>☞ навыки ухода за листьями с гладкой крупной поверхностью;</li> </ul> <p>Самостоятельное выполнение пассивных индивидуальных поручений.</p>		
3	Ручной труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ <b><u>Ремонт книг группы:</u></b> «Мастерская добрых дел»</li> <li>☞ <b><u>Изготовление сюжетных композиций «Зимний лес», «Ладощковая елочка»</u></b></li> <li>☞ <b><u>Изготовление экибан, украшений.</u></b></li> </ul>	Показ-объяснение, совместное выполнение действий, анализ актуальности выполнения работы совместно.	Индивидуально-подгрупповая работа.  Групповая организация
4	Художественный труд	<p><b>Совместное создание объемной куклы-зимы</b></p> <p><b>Коллективное панно «Узоры матушки Зимы»</b></p>	Показ-объяснение, совместное выполнение действий	Подгруппа детей по желанию

# ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НАБЛЮДЕНИЯ + ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ КРЫМСКОЙ ПРИРОДЫ.

## Зима.

### Наблюдения за явлениями неживой природы

1.	<u>Снег.</u>	<p>Любую прогулку можно начать с вопросов:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Тепло или холодно сегодня?</li><li>- Есть ли солнце на небе?</li><li>- Идет снег или нет?</li><li>- Есть ли ветер?</li></ul> <p>1. Выйдя на улицу, обратить внимание детей, какой свежий воздух, как все вокруг преобразилось. Это наступила зима. На земле лежит снег. Предложить подкинуть с помощью лопатки снег вверх. Он разлетится. Значит снег легкий, пушистый. Вместе с детьми можно очистить дорожку от снега на участке.</p> <p>В конце прогулки предложить детям положить снег на ладошку: пусть почувствуют, что он холодный. Обратить внимание детей, что снег растаял на их ладошках от тепла.</p> <p>2. Во время снегопада, снег кружится в воздухе. После снегопада показать, какие высокие сугробы намело вокруг. Предложить детям поиграть со снегом (слепить снежннее фигуры). Делая постройки, рассказать детям о свойствах снега (он липкий, белый, холодный).</p> <p>3. В морозную погоду рассмотреть с детьми снежинки. Они очень хорошо видны на темном фоне. Спросить: «На что похожи снежинки?»</p> <p>Понаблюдать, как замерзает вода, разлитая в формочки, с опущенным туда концом нитки. Получаются красивые цветные льдинки. Ими можно украсить участок.</p>
2.	<u>Солнце.</u>	<p>По-прежнему ведутся наблюдения за солнцем. Дети отмечают, что зимой солнце не греет, поднимается невысоко, путь его становится короче.</p>
3.	<u>Мороз.</u>	<p>Утром дети увидят, что все стекла разрисованы красивыми, причудливыми узорами, сквозь которые просвечивает солнце. Объяснить, что это мороз заморозил стекла, значит, на улице холодно.</p> <p>Знакомьте детей со свойством воды, превращаться в лед.</p> <p>Знакомьте детей со свойствами льда. Малыши узнают, что лед прозрачный. В начале зимы рассмотрите через тонкий лед замерзших луж листья, лежащие на земле. Если бросить льдинки, они разбиваются на мелкие кусочки — лед твердый.</p>

4.	<b><u>Оттепель.</u></b>	<p>Во время оттепели любимое занятие детворы — лепка снеговиков. В такую погоду можно поиграть и в снежки, подправить свои постройки из снега.</p> <p>Поговорите с детьми о погоде. Они скажут, что сегодня тепло. «Оттепель,— уточняет воспитатель.— А что можно сказать про снег, какой он?» «Снег липкий — из него можно лепить»,— отвечают дети.</p> <p>Во время оттепели обращайте внимание детей на сосульки. Это растаявший снег под действием солнца превратился в воду, а затем замерз, образовав лед. Пусть дети потрогают сосульки рукой и сделают вывод, что они прозрачные, твердые, холодные.</p> <p>Покажите детям деревья, когда после оттепели ударит мороз. На ветках образуется тонкий слой льда. Ветки качаются от ветра, задевают друг друга — и слышен тихий мелодичный звон.</p>
5.	<b><u>Вьюги и метели.</u></b>	<p>В феврале дуют сильные ветры. Снег поднимается с земли, переносится в другое место, с силой бьет в окна. Предложите прислушаться, как завывает ветер. Скажите, что на дворе метет метель. На прогулке покажите сугробы, которые намело около заборов, а в других местах снега нет и даже видна земля. Спросите, почему так получилось. (Это ветер дул в сторону забора.)</p>
6.	<b><u>Сосульки</u></b>	<p>Постепенно солнце греет все сильнее, появляются сосульки. Понаблюдать за ними в мороз и оттепель. Дети могут ответить на вопрос, почему сосульки тают, и появляется вода. Предложить послушать, как звенит капель (поставить ведро под капающие сосульки).</p>

### **Наблюдения за растительным миром**

1.	<b>Прогулки в парк.</b>	<p>Показать, что и каждого дерева есть ствол и ветки. У одного дерева кора темная, а у другого светлая. На ветках нет листьев.</p> <p>Деревья разные по высоте Поиграть в игру «Раз, два, три – к низкому (высокому) дереву беги!»</p> <p>Объяснить детям, что деревья зимой надо беречь: не обламывать веток, не играть у самых корней.</p>
2.	<b>Труд взрослых.</b>	<p>Дворники очищают тротуары от снега, посыпают дорожки песком, чтобы людям было удобно ходить. Если удастся, покажите работу снегоуборочной машины. Как быстро и ловко сгребает она снег!</p> <p>Объясните детям, что снег увозят на поля. Весной он растает, и для растений будет больше влаги.</p>

### **Наблюдения за животным миром**

1.	<u>Земноводные, рептилии.</u>	В отдельных крымских районах лягушки озерные и жабы зеленые в спячку не впадают; В теплые зимы гадюки степные просыпаются в январе. В феврале заканчивается спячка у тритонов, лягушек, жаб, прытких ящериц, желтопузиков
2.	<u>Птицы.</u>	Гуляя по парку, дети наблюдают за воробьями, которые молча сидят на ветках деревьев. Птицам нужны еще и витамины. Предложите детям посеять в ящиках овес и салат для подкормки. Во второй половине месяца января раздается первая песня синицы большой. Начинают петь овсянки, дрозды черные, барабанит большой пестрый дятел. Степные жаворонки кочуют стаями. В конце февраля прилетают скворцы, чибисы. Ворон и гриф черный ремонтируют гнезда
3.	<u>Млекопитающие.</u>	Заяц-русак приближается к селениям. Белка к паркам. У барсука и зайца в феврале появляются выводки. В конце февраля просыпается суслик.



## НАБЛЮДЕНИЯ И УХОД ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ.

*Основная задача – развитие у детей активного познавательного интереса к миру комнатных растений.*

Содержание наблюдения	Методическая подсказка
<p><b>В</b> младшей группе интересны для наблюдений детей растения обильно цветущие, эффектные, с ярко окрашенными, сравнительно крупными листьями. За такими растениями малыши способны ухаживать. Это комнатные растения 3-4 видов, в нескольких экземплярах, с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными, яркими цветками (герань зональная, аспидистра, бегония вечноцветущая, фикус, фуксия гибридная, амазонская лилия, кливия, колеус, бальзамин, гортензия, хризантема).</p> <p>Правильно подобранные растения делают возможным применение простейшего детского труда (мыть широких, кожистых листьев, полив), проведение наблюдений (умение узнавать части растения, воспринимать его красоту, знакомство с некоторыми признаками живого).</p>	<p><b>В</b> младшем дошкольном возрасте дети в совместной деятельности являются больше наблюдателями, чем исполнителями, и, тем не менее, именно в этом возрасте образец взаимодействия с природой имеет решающее значение: дети слышат и впитывают ласковый разговор взрослого с растениями, спокойные и ясные пояснения о том, что и как надо делать, видят действия воспитателя и охотно принимают в них участие.</p> <p>В организации любого труда в природе – совместного ли воспитателя и ребенка, плановых ли дежурств в уголке природы, коллективного труда – необходимо четкое выделение трех этапов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение-осмотр живых объектов, выявление их состояния и самочувствия, недостающих условий для полноценной жизни и необходимых трудовых операций;</li> <li>• трудовая деятельность в том наборе и объеме, которые были определены при осмотре;</li> <li>• заключительное наблюдение, позволяющее оценить полноценность среды обитания для живых объектов.</li> </ul>



**Герань**

**Аспидистра**

**Бегония  
вечноцветущая**

**Фуксия  
гибридная**

**Амазонская  
лилия**



**Кливия**



**Колеус**



**Бальзамин**

**В процессе систематического ухода за растениями у детей формируются определенные трудовые навыки, укрепляется интерес к природе, настойчивость в достижении результата. Планируя работу, необходимо учитывать конкретные условия: уровень знаний и умений детей своей группы, особенности природного окружения.**

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### ДЕКАБРЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b>  <b>1. Встречаем гостей.</b></p>	<p>Цель: Развитие интереса к расширению сюжета игры «Семья». Формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе игры, выполнение роли по сюжету игры. Развитие эстетического вкуса при сервировке, подготовке и изготовлении атрибутов к сюжету игры («Семейный праздник новый год»). Воспитание забот-ливого отношения к членам семьи разного возраста, желание совместно создать атмосферу праздника.</p>	<p>Разнообразные игровые приемы по распределению ролей; обсуждение содержания игры; хода развития игры; совместная игра.</p>	<p>Наборы посуды, декоративные изделия для использования по сюжету игры (подарки, украшения) музыкальное сопровождение...</p>
<p><b>2. Магазин зимней одежды</b></p>	<p>Цель: Развитие игровых навыков, умения строить дружеские, партнерские взаимоотношения в игре. Формирования знаний о разнообразии и особенностях детской одежды, умения обыгрывать несложный сюжет, производить простейшие манипуляции. Воспитание у детей уважения к труду.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение игровых действий, расширение сюжета.</p>	<p>Набор «Магазин одежды»+ дополнительные атрибуты по сюжету, строительный материал, ткани, куклы.</p>



<b>3. Мы пожарные.</b>	Цель: Закрепление знаний о профессии пожарных, значимости людей этой профессии в жизни людей. Познакомить детей с разнообразием деятельности людей в одной профессии ( <i>пожарные, водитель пожарной машины</i> ). Воспитание у детей уважения к труду пожарных и к нелегкому и опасному делу.	Разнообразные приемы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.	Игровой материал.
<b>Подвижные игры:</b> <b>1. «Мыши водят хоровод».</b>	Цель – научить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направления движения, ориентироваться в пространстве, бегать легко, на носках, стараясь не попадаться ловящему.		
<b>2. «Кошка и мышка»</b>	Цель: научить имитировать звуки, издаваемые мышками, бегать легко, как мышки.	Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощение детей.	Наголовники.
<b>3. «Лохматый пес».</b>	Цель: Учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направления движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему.	Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра.	
<b>Дидактические игры:</b> <b>1. «Оденем куклу на прогулку».</b>	Цель: закрепить знания детей о зимней одежде и последовательности одевания.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	игровой набор
<b>2. «Сложи картинку о зиме».</b>	Цель: Расширить знания детей о зимних явлениях; учить составлять из частей одно целое. Ход игры: Детям предлагают разные картинки, из которых необходимо составить целую картинку. Рассказать, что изображено на ней.		Игровой набор.

<b>3. «Угадай что на картинке».</b>	Цель: Развивать наблюдательность и образное мышление у детей. Ход игры: детям показывают половину рисунка, какого либо предмета, и они должны угадать, какой предмет нарисован. (Лыжи, санки, пальто, шапка, варежки).	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Предметные картинки
<b>4. «Мой - моя»</b>	Цель: учить употреблять в речи местоимения «мой», «моя».		предметные картинки
<b>5. «Кормушка»</b>	Цель: Учить согласовывать имена прилагательных «круглый», «овальный», «квадратный» с именами существительных в роде и числе.		
<b>6. «Кто как говорит...»</b>	Цель: активизировать словарь за счет глаголов, обозначающих действия, производимые домашними животными.		
<b>Дидактические альбомы. 1. Приметы зимы.</b>	Цель: Расширить, систематизировать знания детей о приметах зимы. Учить наблюдать и делать выводы о помощи примет людям	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	
<b>2. Птицы зимой.</b>	Цель: Расширить кругозор детей о зимующих птицах. Воспитывать бережное отношение, желание помочь птицам в тяжелые времена холода.		Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.
<b>Игра-драматизация: 1. Настольный театр «Снегурочка»</b>	Цель: Формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; учить при исполнении роли	Беседа, распределение ролей, разучивание слов.	Набор настольного театра.

	использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение); Умение взаимодействовать с другими участниками игры ( <i>играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди</i> ).		
<b>Строительные игры: 1. Конструируем Ёлки.</b>	Цель: Расширение представления детей о применении конструктора как материала для создания эстетических конструкций -ёлки; Обучение способам строительства, воспитание и развитие самостоятельности и активности мышления, конструкторно – творческих способностей; Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.	напольные и настольные наборы деревянного конструктора.
<b>2. Машины помогающие людям. Конструктор «Лего», «Пожарники».</b>	Цель: Знакомство с особенностями работы значением транспорта в милиции; скорой помощи, пожарная машина практическое создание разных моделей машин используя настольный конструктор «Лего» учить читать чертежи, собирать по ним.	Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывания сюжета.	настольный конструктор «Лего».

# ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

## ДЕКАБРЬ

<p>В наших тепленьких сапожках Мы потопаем немножко. Руки тоже мы согреем и Похлопаем скорее. Рукавицы мы надели, Не боимся мы метели. Мы с морозом подружились, Как снежинки закружились.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Поросятки»</b></p> <p>Лентяи – поросятки (округлить руки вдоль туловища) Не делают зарядки. И стали неуклюжи (раскачиваются из стороны) Не вылезти из лужи (в сторону) Никак, никак, никак. А наши – то ребятки (руки поднять вверх, к плечам) Все делают зарядку (пальцы сжаты в кулачки) И делают как нужно (руки в стороны, пальцы разжать) Вот так, вот так! У меня есть волшебные мячики, которые разогреют наши пальчики (раздать тренажеры) <b>Разминка для рук</b> Жили – были поросятки (мяч сжимать в руках) На полянке у реки. Утром рано просыпались (круговые движения) Умывали пяточки (около носа, пальцами) Мыли ушки и копытца. (переменная мяч) Ох, и теплая водица</p>
<p><b>Игра «Зимняя прогулка»</b> Очень холодно зимой <i>(Дети скрещивают руки на груди и похлопывают ладонями по плечам)</i> Но мы идем гулять гурьбой <i>(Пробегают, указательными и средними пальцами по бедрам)</i> Мы наденем шубку <i>(Двумя руками поглаживают голову)</i> Мы наденем шарфик <i>(Поглаживают шею одной ладонью)</i> И еще платок <i>другой рукой)</i> А потом красивые, <i>(Поглаживают по очереди руки, как бы надевая рукавицы)</i> Теплые, пушистые- крошки – рукавички</p>	<p><b>«Как на горке снег»</b> И. Токмачова Как на горке- снег, снег, (Дети стоят кружком, в центре которого «спит медведь»; руки постепенно поднимаются вверх - вдох). И под горкой – снег, снег, (Приседают, опускают руки - выдох). И на елке – снег, снег, (Опять встают и поднимают руки - вдох). И под елкой – снег, снег. (Приседают, опускают руки - выдох). А под снегом спит медведь.</p>

Наденем мы на ручки

И хотя мы маленькие

У нас у всех есть сапожки

*(Выставляют пятки)*

Тише, тише... Не шумите!

# ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

## ДЕКАБРЬ

### **АПЕЛЬСИН.**

Мы делили апельсин,  
Много нас, а он один,  
Эта долька для ежа, эта долька для стрижа,  
Эта долька для утят, эта долька для котят,  
Эта долька для бобра, а для волка ...кожура.  
Он сердит на нас, беда! Разбегайтесь кто куда  
*На первые две строчки ритмично сжимать и разжимать кулачки. Затем поочередно загибать пальцы на правой руке. На восьмую строчку – развести руками. На девятую – погрозить пальчиком. На последнюю имитировать бег пальцами по столу.*

### **ЁЛОЧКА**

Перед нами елочка – Пальцы рук переплетены, из больших пальцев – верхушка елочки.  
Шишечки, иголочки, - Кулаки, указательные пальцев выставлены.  
Шарики фонарики, - Шарiki из пальцев вверх, вниз.  
Зайчики и свечки, - Ушки из указательного и среднего пальцев; обе ладони сложены.  
Звезды, человечки. – Ладони сложены, пальцы расправлены; средний и указательный стоят на столе.

### **СНЕЖОК**

Раз, два. Три, четыре, - разгибать пальчики, начиная с большого пальца  
Мы с тобой снежок слепили, - «лепят», меняя положение ладоней  
Круглый. Крепкий, очень гладкий - показать круг, сжимая ладони вместе, гладить одной ладонь другую.  
И совсем, совсем не сладкий. – грозить пальчиком.  
Раз – подбросим,  
Два – поймаем,  
Три – уроним, - выполнять соответствующие словам действия.

### **ЗИМНЯЯ ПРОГУЛКА**

Раз, два, три, четыре, пять, - загибать по одному пальчику.  
Мы во двор пошли гулять. – идут по столу указательным и средним пальцами.  
Бабу снежную лепить, - лепят комочек двумя руками  
Птичек крошками кормили, - крошащие движения всеми пальцами.  
С горки мы потом катались, - ведут указательным пальцем левой руки по ладони правой.  
А еще в снегу валялся. – кладут ладошки на стол то одной, то другой стороной.

## Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности. Декабрь

	<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>
<b>1-Я НЕДЕЛЯ</b>	ТЕМА: «Безопасный Новый год!» 1 –я часть ЦЕЛЬ: Познакомить с правилами безопасности при праздновании новогоднего праздника, раскрыть детям опасности интересных новогодних атрибутов (бенгальские огни, хлопушки).
<b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>	ТЕМА: «Безопасный Новый год!» 2-я часть ЦЕЛЬ: Формировать элементарные правила безопасности и действия при возникновении пожара, получения ожога.

## ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ ДЕКАБРЬ

	<b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>
<b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>	ТЕМА: «Я имею право на счастливое детство, семью» ЦЕЛЬ: Дать понятие того, что каждый ребенок имеет право на счастливое детство.
<b>4-Я НЕДЕЛЯ</b>	ТЕМА: «Семейный праздник» ЦЕЛЬ: воспитывать любовь к своему дому, подвести к пониманию того, что каждый ребенок имеет право жить в любви, ласк, внимании.

**ПОБУДКИ**  
( ДЛ Я ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА )  
**ДЕКАБРЬ**

I комплекс

*«Лесные приключения» часть первая.*

1. «Медведь в берлоге» - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Перекаты с боку на бок.
2. «Зайчики – побегайчики» - и. п.: то же. Поочередное поднятие ног в быстром темпе.
3. «Зайчишки – трусишки» - и. п.: то же. Ноги согнуть в коленях, обхватить их руками – «спрятались»; вернуться в и. п., отвести руки назад – «показались».
4. «Любопытные вороны» - и. п.: сидя на коленях. Встать на колени, руки развести в стороны и делать взмахи, сказать «кар-р».
5. «Белочки на веточках» - и. п.: стоя возле кровати, руки на поясе. Повороты с пружинкой.
6. «Благородные олени» - и. п.: то же. Ходьба на месте высоко поднимая колени.

II комплекс

*«Лесные приключения» часть вторая.*

1. «Медведь в берлоге» - и.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Перекаты с боку на бок.
2. «Зайчишки-трусишки» - и. п.: то же. Ноги согнуть в коленях, обхватить их руками – «спрятались», вернуться в и. п., отвести руки назад – «показались».
3. «Волчок-серый бочок» - и. п.: стоя на средних четвереньках. Поочередное вытягивание ног вверх.
4. «Лисички-сестрички» - и. п.: стоя возле кровати. Имитация движений лисички на месте.
5. «Елочки большие и маленькие» - и. п.: то же, руки на поясе. Присесть, обхватить руками колени, опустить голову; затем выпрямиться, встать на носки, потянуться, руки вверх.



**СПИСОК ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ**  
*(ЯНВАРЬ)*

<b>1</b>		<b>1</b>	
<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>3</b>		<b>3</b>	
<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>5</b>		<b>5</b>	
<b>6</b>		<b>6</b>	
<b>7</b>		<b>7</b>	
<b>8</b>		<b>8</b>	
<b>9</b>		<b>9</b>	
<b>10</b>		<b>10</b>	
<b>11</b>		<b>11</b>	
<b>12</b>		<b>12</b>	
<b>13</b>		<b>13</b>	
<b>14</b>		<b>14</b>	
<b>15</b>		<b>15</b>	
<b>16</b>		<b>16</b>	
<b>17</b>		<b>17</b>	
<b>18</b>		<b>18</b>	
<b>19</b>		<b>19</b>	
<b>20</b>		<b>20</b>	
<b>21</b>		<b>21</b>	
<b>22</b>		<b>22</b>	
<b>23</b>		<b>23</b>	
<b>24</b>		<b>24</b>	

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ЯНВАРЬ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1.	Семейные праздники		«Рождественские посиделки»
2.	Выставки	1-2-я недели 4-я неделя	☞ Новогоднее настроение! ☞ Зимние виды спорта!
3.	Информационные бюллетени	1 неделя	«Рождество Христово»! «Какие цветы необходимы для детской комнаты» «Мир диких животных»
		2 неделя	
		3 неделя	
		4 неделя	
4.	Секционная работа:	3-4 неделя	☞ Изготовление персонажей и атрибутов, декораций к настольному кукольному театру «Зимовье зверей»
5.	Экологическая акция	4 неделя	☞ «Мы друзья животных»

# ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## ЯНВАРЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><b><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></b></p> <p><b>1. Встречаем Новый год.</b></p>	<p><b>Ц.:</b> Стимулировать детей переносить традиции празднования Нового года как расширение сюжета игры «Семья». Формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе игры, выполнение роли по сюжету игры. Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.</p> <p><b>Роли:</b> мама, папа, дети, бабушка, дедушка.</p>	<p>Разнообразные игровые приёмы по распределению ролей; обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместная игра.</p>	<p>Наборы посуды, декоративные изделия для использования по сюжету игры (подарки, украшения) музыкальное сопровождение...</p>
<p><b>2. Поликлиника</b></p>	<p><b>Ц.:</b> Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.</p> <p><b>Роли:</b> врач, медсестра, работник регистратуры, санитарка, больные.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p>Набор «Больница» + дополнительные атрибуты по сюжету, строительный материал, предметы-заместители, куклы.</p>
<p><b>3. Зоопарк.</b></p>	<p><b>Ц.:</b> <b>Задачи:</b> расширять знания детей о диких животных: воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.</p> <p><b>Роли:</b> строители, водитель, грузчики, животные, работники зоопарка, ветеринарный врач, кассир, посетители зоопарка.</p>	<p>Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.</p>	<p>Игровой материал.</p>

<p><b><u>Подвижные игры:</u></b></p> <p>1. П/игра «Скок-поскок»</p> <p>2. «Белые снежинки».</p> <p>3. «Зайцы».</p>	<p><b>Цель:</b> упражнять в прыжках с продвижением вперед, в прыжках ноги вместе - ноги врозь (одна нога вперед, другая - назад); развивать умение действовать в общем для всех темпе.</p>		
	<p><b>П.</b> <i>Цель — научить бегать легко, плавно, на носочках. Имитировать полет снежинок.</i></p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощения детей.</p>	<p>Наголовники,</p>
	<p><b>Ц:</b> упражнять в прыжках в длину с места; энергичном отталкивании и мягком приземлении; развивать глазомер; легкость, полетность движений; умение быстро переходить с прыжков на бег.</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра</p>	
<p><b><u>Дидактические игры:</u></b></p> <p>1. <u>Игра Следы.</u></p> <p>2. <u>«Лишнее слово»</u></p> <p>3. <u>Игра «Угадай, что на картинке»</u></p> <p>4. «Кто как говорит...»</p> <p>5. Тепло и холодно</p>	<p><b>Ц.:</b> учить различать названия слов «большие» , «маленькие», правильно употреблять имена существительные женского рода в именительном падеже. Игра способствует развитию зрительного внимания, творческого воображения.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Игровой набор</p>
	<p><i>Цель:</i> Развитие слухового внимания, обогащение словаря, уточнение значений слов.</p>		
	<p><i>Цель:</i> развивать наблюдательность и образное мышление у детей. <i>Ход игры:</i> детям показывают половину рисунка, какого либо предмета, и они должны угадать, какой предмет нарисован. (ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ)</p>		
	<p><i>Цель:</i> учить понимать значение слов, усвоить пары антонимов.</p>		

<p><b>6. Что делает животное?</b></p>	<p><u>Цель:</u> активизировать словарь за счет глаголов, обозначающих действия, производимые дикими животными.</p>		
<p><u>Дидактические альбомы.</u></p> <p>1. Дикие животные Крыма зимой.</p> <p>2. Мир комнатных растений.</p>	<p><b>Цель:</b> Расширить, систематизировать знания детей о разнообразии мира диких животных. Учить наблюдать и называть особенности внешнего вида в зимний период. Классифицировать животных хищников и травоядных.</p> <p><b>Цель:</b> Расширить кругозор детей о разнообразии комнатных растений, особенностях внешнего вида. Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям.</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>	<p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p>
<p><u>Игра-драматизация:</u></p> <p>1. настольный театр «Рукавичка»</p>	<p><b>Ц.:</b> формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей;</p> <p>* учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение);</p> <p>* умение взаимодействовать с другими участниками игры (играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди)</p>	<p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>	<p>Набор настольного театра.</p>
<p><u>Строительные игры:</u></p> <p>1. .Конструируем Елки.</p>	<p><b>Ц.:</b> расширение представлений детей о применении разного вида конструктора как материала для создания эстетических конструкций – елки.</p> <p>* Обучение способам строительства, воспитание и развитие самостоятельности и активности мышления, конструктивно-творческих способностей;</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p>	<p>Напольные и настольные наборы деревянного конструктора, природного.</p>

<b>2. Машины помогающие людям зимой. Конструктор «Лего»</b>	* Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.		
	<b>Ц.:</b> продолжать знакомство с особенностями работы значением транспорта в милиции; скрой помощи, пожарная машина практическое создание разных моделей машин используя настольный конструктор «Лего» учить читать чертежи, собирать по ним.	Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета	Настольный конструктор «Лего».

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ ЯНВАРЬ

### «Умка – белый медвежонок»

Рыбки весело плескались	<i>Дети свободно гуляют по группе</i>
В чистой светленькой воде	
То завьются –	<i>Круговые движения руками</i>
Разовьются,	<i>Круговые движения в обратном направлении,</i>
То заплывают в воде.	<i>Разводят руками в разные стороны</i>
Умка, белый медвежонок	<i>Дети стоят кругом, в центре которого, спит «медведь». Ведут хоровод.</i>
Спрятал мордочку свою.	
Нас поймать он очень хочет,	<i>На цыпочках бегут по кругу.</i>
Но покажем нос ему!	<i>На последних словах «медведь» просыпается и бросается ловить детей.</i>

### "Медвежата"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения

*Медвежата в чаще жили,*

*Головой своей крутили:*

*Вот так, вот так, вот так, вот так.*

*Медвежата мед искали,*

*Дружно дерево качали:*

*Вот так, вот так, вот так, вот так.*

*А потом они плясали,*

*Выше лапы поднимали:*

*Вот так, вот так, вот так, вот так*

*Мы наденем шарфик (Поглаживают шею одной ладонью,*

*И еще платок (другой ладонью)*

*А потом красивые, (Поглаживают по очереди руки, как бы*

### "Улыбнитесь"

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:

*Быстро встаньте, улыбнитесь,*

*Выше, выше потянитесь.*

*Ну-ка плечи распрямите.*

*Поднимите, опустите.*

*Влево, вправо повернулись,*

*Руками коленей коснулись.*

*Сели - встали, сели - встали*

*И на месте побежали.*

Теплые, пушистые Крошки – рукавички наденем мы на ручки И хотя мы маленькие ( <i>Выставляют на пятку сначала одну ногу,</i> У нас у всех есть сапожки <i>затем другую)</i>	<i>надевая рукавицы)</i>	
---	--------------------------	--

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

### Январь

<p><b>Пальчиковая игра "Цветок"</b>  <i>Наши красные цветки          Расправляют лепестки.          Ветерок чуть дышит          Лепестки колышет.          Наши красные цветочки          Закрывают лепестки.          Тихо засыпают.</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>МОЯ СЕМЬЯ</b></p> <p>Знаю я, что у меня          Дома дружная семья:          Это - мама,          Это - я,          Это - бабушка моя,          Это - папа,          Это - дед.          И у нас разлада нет.  <i>Поднять руку ладонью к себе и в соответствии с текстом стиха в определенной последовательности пригибать пальцы, начиная с безымянного, затем мизинец, указательный палец, средний и большой</i></p>	
<p><b>“БЕЛОЧКА”</b>          Сидит белка на тележке,          Продаёт свои орешки;          Лисичке-сестричке,          Воробью, синичке,          Мишке косолапому,          Заиньке усатому.  <i>(поочерёдно разгибать все пальцы, начиная с большого)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ДОМ</b></p> <p>Я хочу построить дом,          Чтоб окошко было в нём,          Чтоб у дома дверь была,          Рядом чтоб сосна росла          Чтоб вокруг забор стоял,          Пёс ворота охранял.          Солнце было,          Снег пошёл,          И тюльпан в горшке</p> <p style="text-align: right;"><i>Руки над головой "домиком".          Руки перед глазами. Концы пальцев рук сомкнуты в "окошко"          Ладони повёрнуты к себе, сомкнуты боковыми частями.          Пальцы растопырены. Руки тянем вверх.          Руки перед собой кольцом, пальцы соединены.          Одна рука "пёс", мизинец отсоединить от других пальцев.          Скрестить кисти рук, пальцы растопырены.          "Страхивающие" движения          Предплечья прижаты. Пальцы-лепестки смотрят вверх.</i></p>	



расцвёл

## Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности. Январь

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
1-я НЕДЕЛЯ	<b>ТЕМА:</b> «Гололед» <b>ЦЕЛЬ:</b> Познакомить с правилами безопасности в зимнее время в гололед; уметь по картинкам определять опасную ситуацию, описывать её.
3-я неделя	<b>ТЕМА:</b> «Осторожно – сосульки» <b>ЦЕЛЬ:</b> Дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для человека, учить соблюдать правила безопасности.

## Тематические беседы по формированию знаний о своих правах Январь.

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
2-я неделя	<b>ТЕМА:</b> «Я не должен...» <b>ЦЕЛЬ:</b> Разграничивать понятия «должен», «могу», «хочу»; совершенствовать знания детей о социальных нормах
4-я неделя	<b>ТЕМА:</b> «Ласковые имена» <b>ЦЕЛЬ:</b> Воспитывать в детях доброжелательные, внимательные отношения друг к другу.

**ПОБУДКИ**  
**( ДЛ Я ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА)**  
**ЯНВАРЬ**

I комплекс

*«Путешествие снежинки» часть первая.*

1. «Снежинки просыпаются» - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Повороты головы влево-вправо.
2. «Снежинки-пушинки» - и. п.: то же. Развести руки и ноги в стороны, вернуться в и.п.
3. «Снежинки-балеринки» - и. п.: стоя возле кроватки, руки в стороны. Повороты туловища с вращением кистей.
4. «Снегопад» - и. п.: то же. Медленные приседания с опусканием рук вниз.
5. «Танец снежинок» - и. п. то же. Кружение на месте на носках.

II комплекс

*«Путешествие снежинки» часть вторая.*

1. «Снежинки просыпаются» - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Повороты головы влево вправо.
2. «Снежинки-пушинки» - и. п.: то же. Развести руки и ноги в стороны, вернуться в и. п.
3. «Клубок снежинок» - и. п.: сидя на кроватке. Колени согнуть и обхватить руками, голову опустить; затем выпрямиться, руки назад, ноги вытянуть, голову вверх.
4. «Снежинки-самолетики» - и. п.: сидя на коленях, руки опущены. Приподняться на коленях, руки в стороны.
5. «Метель заметает снежинки» - и. п.: стоя возле кровати. Наклоны туловища вперед, взмахи руками – «метель».
6. «Снегопад» - и. п.: стоя возле кроватки, руки в стороны. Мелкие приседания с опусканием рук вниз.  
Ходьба по ворсистому коврику с притопом и поглаживанием ступни о коврик.

**СПИСОК ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ**  
**(ФЕВРАЛЬ)**

<b>1</b>		<b>1</b>	
<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>3</b>		<b>3</b>	
<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>5</b>		<b>5</b>	
<b>6</b>		<b>6</b>	
<b>7</b>		<b>7</b>	
<b>8</b>		<b>8</b>	
<b>9</b>		<b>9</b>	
<b>10</b>		<b>10</b>	
<b>11</b>		<b>11</b>	
<b>12</b>		<b>12</b>	
<b>13</b>		<b>13</b>	
<b>14</b>		<b>14</b>	
<b>15</b>		<b>15</b>	
<b>16</b>		<b>16</b>	
<b>17</b>		<b>17</b>	
<b>18</b>		<b>18</b>	
<b>19</b>		<b>19</b>	
<b>20</b>		<b>20</b>	
<b>21</b>		<b>21</b>	
<b>22</b>		<b>22</b>	
<b>23</b>		<b>23</b>	
<b>24</b>		<b>24</b>	

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ФЕВРАЛЬ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1.	Семейные праздники		спортивное развлечение «Вместе с папой моим мы конечно ПОБЕДИМ!» «Масленицу встречают Крымские ребята!»
2.	Выставки	1-я неделя 4-я неделя	🌀 Экологической газеты «Поможем крылатым друзьям» 🌀 Групповое солнышко и кукла Морена к масленице.
3.	Информационные бюллетени	1 неделя	Помогите птицам! Воспитываем мальчиков и девочек. Историческая справка «23 февраля!» Масленичные традиции
2 неделя			
3 неделя			
4 неделя			
4.	Секционная работа:	3-4 неделя	🌀 Изготовление атрибутов к празднованию общесадовой Масленице: солнышко и кукла Морена к масленице.
5.	Экологическая акция	4 неделя	🌀 «Поможем птицам»

# ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## ФЕВРАЛЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b></p> <p><b>. Игрушки у врача</b></p>	<p><i>Цель:</i> учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура».</p>	<p>Разнообразные игровые приёмы по распределению ролей; обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместная игра.</p>	<p><i>Оборудование:</i> куклы, игрушечные зверята, медицинские инструменты: термометр, шприц, таблетки, ложечка, фонендоскоп, вата, баночки с лекарствами, бинт, халат и чепчик для врача.</p>
<p><b>. Магазин</b></p> <hr/> <p><b>. В кафе</b></p>	<p><i>Цель:</i> научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p><i>Оборудование:</i> все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, расположенные на витрине, деньги.</p>
	<p><i>Цель:</i> учить культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара, официанта.</p>	<p>Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.</p>	<p><i>Оборудование:</i> необходимое оборудование для кафе, игрушки-куклы, деньги.</p>

<p><b><u>Подвижные игры:</u></b></p> <p>1. Народна гра. Стрибунці-горобчики</p> <p>2. «Птички летают».</p> <p>3. «Ссора».</p>	<p>Частина дітей (5-6 осіб) — «горобчики-стрибунчики» — стоять у «гніздечку» (намальованому колі діаметром 2 м), решта дітей сидить по краю майданчика. Учитель співає: Після завершення другого куплету «горобчики» переступають межі свого «гніздечка» і рухаються у напрямку дітей. Діти, перед якими вони зупиняються, йдуть до «гніздечка», а «горобчики» сідають на їх місця.</p>		
	<p><i>Цель — научить передвигаться легко, плавно, на носочках. Имитировать полет птиц. Развивать координацию движения.</i></p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощения детей.</p>	<p>Наголовники,</p>
	<p><b>Ц:</b> учить детей анализировать поступки, находить причину конфликта; дифференцировать противоположные эмоциональные переживания: дружелюбие и враждебность. Знакомить детей с конструктивными способами решения конфликтных ситуаций, а также способствовать их усвоению и использованию в поведении.</p>	<p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра</p>	
<p><b><u>Дидактические игры:</u></b></p> <p>1. «Четвертый лишний»</p> <p>2. «Кто как голос подают?»</p> <p>3. «Сосчитай птиц»</p> <p>4. «Не поделили игрушку»</p>	<p><b>Цель.</b> учить знать и отличать зимующих птиц от перелетных.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Игровой набор</p>
	<p><b>Цель:</b> пополнить активный словарь детей по теме «Зимующие птицы».</p>		
	<p><b>Цель:</b> закрепить умение согласовывать количественные прилагательные с существительными.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	
	<p><b>Цель:</b> Воспитывать дружеские отношения между детьми в процессе общения. Формировать у детей понятие о причинах возникновения ссор, конфликтов. Учить детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций, находить компромиссное решение.</p>		

<p><u>Дидактические альбомы.</u></p> <p>1. Зимующие птицы Крыма.</p> <p>2. Масленица в картинках художников.</p>	<p><b>Цель:</b> Расширить, систематизировать знания детей о разнообразии птиц зимующих. Учить наблюдать и называть особенности внешнего вида в зимний период. Классифицировать зимующих и кочующих птиц.</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>	<p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p>
	<p><b>Цель:</b> Расширить кругозор детей о традициях празднования Масленицы посредством рассматривания репродукций картин с сюжетами народных гуляний, натюрмортов.</p>		
<p><u>Игра-драматизация:</u></p> <p>настольный театр</p> <p>«Зимовье зверей»</p>	<p><b>Ц.:</b> формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей, благодарить за театральную постановку - аплодисментами;</p> <p>* учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение);</p> <p>* умение взаимодействовать с другими участниками игры (играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди)</p> <p>* формировать понятие кукловод.</p>	<p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>	<p>Набор настольного театра.</p>
<p><u>Строительные игры:</u></p> <p>1. «Скворечник»</p> <p>«Кормушка»</p> <p>2. Городок для друзей</p>	<p><b>Ц.:</b> расширение представлений детей о применении разного вида бросового материала с целью создания модели Кормушка.</p> <p>* Обучение способам и приемам работы развитие самостоятельности и активности мышления, конструктивно-творческих способностей;</p> <p>* Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p>	<p>Напольные и настольные наборы деревянного конструктора, природного.</p>
	<p><b>Ц.:</b> продолжать знакомить детей со способами совместного выполнения сюжетной композиции из разного вида конструктора. Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.</p>	<p>Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета</p>	<p>Настольный конструктор «Лего».</p>

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ ФЕВРАЛЬ

**Физминутка:** "Сказочные птицы".

Вот на ветках, посмотри,	<i>(Опущенными руками хлопают себя по бокам)</i>
Сказочные птицы	<i>(Показывают грудку руками)</i>
Распустили пёрышки,	<i>(Мелко потряхивают кистями опущенных рук)</i>
Греются на солнышке,	
Головой вертят,	<i>( Повороты головы влево - вправо )</i>
Улететь хотят.	
Улетели! Улетели!	<i>(Бегут по кругу, взмахивают руками)</i>
За метелью, за метелью.	

### СНЕГИРИ

<p>Вот на ветках, посмотри, В красных майках снегири. Распушили перышки, Греются на солнышке. Головой вертят, Улететь хотят. — Кыш! Кыш! Улетели! За метелью, за метелью! Нищева</p>	Н.	<p>4 хлопка руками по бокам 4 наклона головы. Частые потряхивания руками, опущенными вниз.  2 поворота головы на каждую строку.  Разбегаются по комнате, взмахивая руками, как крыльями. ·</p>
--	----	--

### ВОРОБЕЙ



<p>Среди белых голубей Скачет шустрый воробей. Воробушек-пташка, Серая рубашка. Откликайся, воробей, Вылетай-ка, не робей.</p>	<p>Дети идут по кругу, заложив руки за спину, это «голуби». В центре скачет на корточках один ребенок — «воробей». Встают лицом в круг, берутся за руки, идут приставным шагом.  «Воробей» пытается «вылететь», а «голуби» его не пускают. .</p>
<p>Это платье для Наташки — Красные горошки. А на платье два кармашка, Спрячем в них ладошки.</p>	<p>Четыре ритмичных поворота вправо-влево, руки на поясе. Четыре ритмичных прыжка на обеих ногах. «Рисуют» на животике два кармашка. Прикладывают обе ладошки к животу.  Н. Нищева</p>

# ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

## ФЕВРАЛЬ

На руке пять пальчиков,  
Пять веселых мальчиков.  
Вместе будем их считать:  
Раз! Два! Три! Четыре! Пять!  
И они, как все мальчишки,  
Озорные шалунишки:

Этот пальчик всех кусал,  
Этот на пол все бросал,  
Этот бабушку не слушал,  
Этот кашку не докушал,  
А вот этот не шалил.  
Всяк его бы похвалил

(загибаем пальчики)  
Этот пальчик хочет спать,  
Этот пальчик лёг в кровать,  
Этот пальчик лишь вздремнул,  
Этот пальчик уж заснул.  
Этот крепко, крепко спит.  
Тише! Тише, не шумите!  
Солнце красное взойдёт,  
Утро ясное придёт.  
Будут птички щебетать,  
Будут пальчики вставать!  
(пальчики разгибаются)

В этом домике пять этажей:  
На первом живет семейство ежей,  
На втором живет семейство зайчат,  
На третьем - семейство рыжих бельчат,  
На четвертом живет с птенцами синица,  
На пятом сова - очень умная птица.  
Ну, что же, пора нам обратно спуститься:  
На пятом сова,  
На четвертом синица,  
Бельчата на третьем,  
Зайчата - втором,  
На первом ежи, мы еще к ним придем.

# Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности.

Февраль

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
1-я НЕДЕЛЯ	<b>ТЕМА:</b> «Как был наказан любопытный язычок» <b>ЦЕЛЬ:</b> Дать знания детям о том, что железные предметы зимой очень опасны, что нельзя к ним прикасаться языком, губами и голыми ручками; научить заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай.
3-я неделя	<b>ТЕМА:</b> «Кошки и собаки наши соседи» <b>ЦЕЛЬ:</b> Разъяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными; учить заботиться о своей безопасности.

# Тематические беседы по формированию знаний о своих правах Февраль

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
2-я неделя	<b>Тема «Будь всегда вежливым»</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Раскрыть перед детьми сущность понятия «вежливость», «воспитанность». Систематизировать правила вежливого поведения. Упражнять детей в анализе совершенных поступков, в понимании того, соответствуют ли они правилам вежливости. Воспитывать уважение к окружающим взрослым и сверстникам.
4-я неделя	<b>Тема: «Правила поведения в игре»</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Закрепить и обобщать знания детей о правилах поведения в играх. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей в игре.

**ПОБУДКИ**  
( ДЛ Я ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА )  
**ФЕВРАЛЬ**

I комплекс

*«Ветерок»*

1. «Ветерок» - и. п.: лежа на животе, руки вдоль туловища. Повороты головы вправо, опустить правую щеку на подушку, затем тоже влево. Звукоподражание «фу-у-у».
2. «Полет ветерка» - и. п.: то же. Развести руки в стороны.
3. «Ветерок играет» - и. п.: то же, упор руками на локти.
4. «Ветерок гонит тучи» - и. п.: стоя на средних четвереньках. Движения туловища вперед-назад, не отрывая ног и рук от кровати.
5. «Большие серые тучи» - и. п.: то же. Подняться на высокие четвереньки.
6. «Ветер дует на полями, над лесами и садами» - обычная ходьба переходящая в легкий бег.

II комплекс

*«Зайка – зайчишка»*

1. «Зайка, подбодрись, серенький, потянись» И. п.: стоя, руки вдоль туловища. Приподняться на носки, руки через стороны вверх.
2. «Зайка, повернись, серенький, повернись» И. п.: стоя, руки на поясе. Повороты туловища вправо-влево, затем в и. п.
3. «Зайка, попляши, серенький, попляши» И. п.: то же. Мягкая пружинка.
4. «Зайка, поклонись, серенький, поклонись» И. п.: то же. Наклоны туловища вперед.
5. «Зайка, походи, серенький, походи» И. п.: то же. Ходьба на месте.
6. «Пошел зайка по мосточку» Ходьба по ребристой доске.
7. «Да по кочкам, да по кочкам» Ходьба по резиновым коврикам. 3 притопа.

## Закаливание

1. Проветривание групповых помещений (19 – 20 градусов в отсутствии детей)
2. Утренняя гимнастика (17 градусов, 6-8 минут)
3. Ежедневные прогулки (при температуре не ниже 15 градусов мороза, до 4 часов в день)
4. Сон послеобеденный (14 – 16 градусов, 2 часа)
5. Мытье рук, лица, носа (от +25 до +14 градусов, 3 раза в день)
6. Дорожка здоровья (при комнатной температуре, после дневного сна)
7. Рижский метод закаливания.

## Комплекс самомассажа:

1. Ладонки положить на голову, пальцы слегка согнуть, и движениями пальцев вперед назад выполняем движения, слегка нажимая.
2. Трех ладонки друг о дружку, массируем подушечки пальцев.
3. Разминаем коленочки.

**САМОСТОЯТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
РАННИЙ ВОЗРАСТ  
ЗИМА**

	ВИД РАБОТЫ	ЦЕЛЬ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
<b>П О Н Е Д Е Л Ь Н И К</b>	<b>Ознакомление с произведениями изобразительного искусства</b>	Вызвать эмоциональный отклик на увиденное; прививать навыки: - внимательного рассматривания воспринимаемого объекта; замечать движение в изображении; - слушать и слышать взрослого.	<b>ПЕЙЗАЖ</b> «Зимний день» М. Глущенко, «Зима на Верховини» З. Шолтес, <b><u>Первая встреча с книжной иллюстрацией.</u></b> Книжная иллюстрация Ю.А.Васнецова. Книжная иллюстрация Е.М.Рачева. Книжная иллюстрация К.В.Овчинникова.
<b>В Т О Р Н И К</b>	<b>Ознакомление с музыкальными произведениями</b>	Обогащать музыкальные впечатления, продолжать развивать музыкальную отзывчивость на произведения и игрового характера.	<b><u>ПЕСНИ:</u></b> «Дед Мороз» А.Филипенко; «Елочка красавица» Г.Финаровский; «Санки» м.М.Красева; «Зима» м.В.Карасевой; «Морозец» м.М.Компанейца; «Молодой солдат» м.В.Карасевой.  <b><u>МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ:</u></b> «Зимнее утро» П.Чайковский; «Музыкальные звоночки» Н.Рубальская; «Колдун» Г.Свиридова; «Зимой» Р.Шуман; «Детская полька» М.Глинка.
<b>С Р Е Д А</b>	<b>Ознакомление с литературными произведениями</b>	Вызвать эмоциональный отклик, расширение ярких впечатлений на содержание литературных произведений. Обогащать, формировать запас знаний и представлений об окружающем.	<b><u>ПОЭЗИЯ:</u></b> Чтение и иллюстрирование коротеньких стихотворений с доступными сюжетами детских и крымских авторов: Олена Пчілка «Снігова баба»; Олександр Олесь «Зима», П.Воронько «Кожушок»; Н.Забіла «Наша ялинка», «Зима»; Ліна Костенко «Синичка на снігу». <b><u>Устное народное творчество:</u></b> колядки и щедрівки «Я маленький хлопчик», Колядин, колядин», Щедрик-ведрик», «Коляд, коляд, колядница».

			<b><u>ПРОЗА:</u></b> Чтение и иллюстрирование Н.Забіла (оповідання в віршах) «Відмедикова хатка»; М.Стеблина «Хлопчик і сніжинка», «Як зайчик грівся взимку роти місяця», «Зайчик і горобина».
<b>Ч Е Т В Е Р Г</b>	<b>Ознакомление с декоративно-прикладным искусством</b>	Учить видеть разницу между объемным изображением и плоскостным (через восприятие игрушки, статуэтки, картинки); учить видеть и называть знакомые цвета; познакомить детей с некоторыми цветовыми оттенками; развивать у детей способность видеть гармоничное («красивое») сочетание цветов; дать детям первое представление о ритме	Понятие народной игрушки. (организация –мини выставок, мини игр) 1. Знакомство с разнообразием русской, украинской народной игрушкой. 2. Играем с глиной. 3. Сравнение игрушек из разнообразного материала (соломенная кукла, глиняная барыня, кукла-мотанка. 4. Народная игрушка из дерева.
<b>П Я Т Н И Ц А</b>	<b>Ознакомление с театральным искусством</b>	Развитие устойчивого интереса к театрализованной игровой деятельности; обогащение словаря детей, активизация его; способствование проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.	<b><u>СПЕКТАКЛИ:</u></b> «Что такое Новый год?», «Приключение в лесу у новогодней елки», «Рождественский вертеп», «Бабушкины забавушки».  <b><u>РАЗВЛЕЧЕНИЯ:</u></b> «Рождественская карусель», «Масленичные гуляния», «Я и мой папа», «Птичья гостиня».

**ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ  
«СИМФЕРОПОЛЬ – КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА КРЫМА»  
ЗИМА**

№ П/П	Учреждения культуры Крыма и объекты культуры	Планируемая дата	Вид деятельности	Содержание работы
1.	Симферопольский художественный музей	Январь	Экскурсия - путешествие	<b>ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ: «Сказка о королеве кисточки, красках и одного мольберта»</b> Занятие №1
2.	Ботанический сад Таврического национального университета им. В.И. Вернадского	Декабрь	Экскурсия	<b>ЦИКЛ ТЕМАТИЧЕСКИХ ЭКСКУРСИЙ:</b> Знакомство с особенностью зимовки растений парка. Роль взрослых, работа в зимний период в парке.
3.	Крымский академический театр кукол	Январь	Просмотр спектакля	Театрализованная программа «Волшебный мир закулисья...» + просмотр спектакля согласно действующего репертуара: _____
4.	Рождественский вертеп	Январь	видео лекторий	<b>ТЕМА: Знакомство с особенностью уличной экспозиции.</b> <b>Цель:</b> обобщить, сформировать первичные сведения детей о вертепе. Стимулировать к полным ответам. Поддерживать эмоциональное состояние детей новизной, необычностью представленной композиции. Воспитание зрительской культуры. Формирование коммуникативных навыков.



				<p><u>Справочная информация для воспитателя:</u> <i>Художественная композиция, выполненная в натуральную величину, символизирует рождение Иисуса Христа в Вифлееме, показывая историю, которая произошла более двух тысяч лет назад.</i></p>
5.	Зимний Симферополь	Февраль	видео лекторий	<p>Формировать знания детей о родном городе. Воспитывать чувство гордости, уважения и любви к тому месту, где они живут. Уточнить и расширить представления детей о достопримечательностях нашего города на примере фото презентации «Симферополь зимой».</p>

**Ориентировочные темы перспективного планирования  
учебно-воспитательного процесса для детей 3-го года жизни  
ВЕСНА**

месяц	неделя	Тема, цель недели
<b>МАРТ</b>	<i>Первая</i>	<p><b>«Что подарим маме?!»</b>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <b>Цель:</b> Нравственно-эстетическое воспитание младших дошкольников в процессе интеграции при раскрытии образа матери. Расширение представлений детей о чувствах человека через образ матери в искусстве (музыка, живопись, поэзия). Воспитывать уважение и любовь детей к матери, хранительнице домашнего очага.  <b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b>                      Понимает, что родители – самые родные люди, которые заботятся о своих детях.                      Осознает, рассказывает об обязанностях членов своей семьи.                      Знает, самостоятельно декламирует простые четверостишия по теме, использует песенный репертуар в расширении сюжета ролевой игры.                      Совместно с воспитателем использует в речи метафоры, сравнения, прилагательные при описании образа, качеств характера мамы.                      Знает особенности празднования любого праздника.</p>
	<i>Вторая</i>	<p><b>«Козлятки и волк».</b>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <b>Цель:</b> знакомить детей с работой врача, продолжать рассказывать о том ,кто лечит всех.                      Воспитывать умение бережно относиться к своему здоровью.  <b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p>

		<p>Дети знают и называют профессию врача.  Понимают значение труда врача.  Применяют полученные знания в игре «Больница»</p>
	<p><i>Третья</i></p>	<p><b>«В лесу расцвёл подснежник»</b>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <b>Цель:</b> Сохранять редкие и исчезающие раноцветущие виды природной флоры крымского полуострова. Популяризация экологического образования; Формирование бережного отношения к дикорастущим растениям и навыков природоохранной работы; Воспитание любви к природе родного края; Воспитание экологической культуры.  <b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b>  Может охарактеризовать с помощью взрослых качественные изменения в природе Крыма весной.  Дети знают и называют разнообразие цветовой гаммы в весенний период.  Знают и называют элементарные приметы весны, соотносят с иллюстративным материалом.  Знают и называют первые весенние цветы – подснежники.  Сформированы простейшие навыки природоохранной работы.  Знают правила поведения в природе, могут совместно со взрослым читать природоохранные знаки.</p>
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p><b>«Весёлые воробушки чив-чив!»</b>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <b>Цель:</b> Формировать у детей обобщенное представление о птицах как живых существах, живущих на земле, на воде, которые умеют летать в воздухе, и имеющих типичное строение, приспособленных к определенным климатическим условиям; Развивать интерес к жизни птиц; Формировать осознанно – правильное отношение к птицам ближайшего окружения, желание практически сохранить, поддержать, создать для них нужные условия.  <b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выделяют и называют птиц среди животного мира.</li> <li>➤ Знают и дают элементарную сравнительную характеристику между птицей и животным.</li> <li>➤ Знакомы со средой их обитания, особенностью передвижения.</li> <li>➤ Определяют по внешнему виду и называют птиц: синички, вороны, сороки, голуби – зимующие птицы; ласточка, скворец.</li> <li>➤ Самостоятельно рассматривают иллюстрированные, стимульные альбомы по теме рассказывают об увиденном.</li> </ul>
<b>АПРЕЛЬ</b>	<i>Первая</i>	<p><b>«Весна красна».</b>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <b>Цель:</b> Способствовать расширению знаний о весне ,привлекать детей к изготовлению домика для скворца .Воспитывать понимание природы.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знают о разнообразии растительного и животного мира, совместно со взрослым называют различную среду обитания животных: в естественной среде – лес, поля, луга... в искусственно созданной среде – зоопарках.</li> <li>➤ Знакомы с названием птиц.</li> <li>➤ Самостоятельно знают, называют правила поведения в природе.</li> </ul>
	<i>Вторая</i>	<p><b>«Вот и люди спят, вот и звери спят».</b>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <b>Цель:</b> Формирование представлений о потешках. Систематизировать детские представления о сне людей и животных, формировать понятие о себе, как о жителе планеты Земля; воспитание бережного отношения к тому, что есть на нашей планете.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знают несколько потешек о сне.</li> <li>➤ Знакомы со сном животных.</li> <li>➤ Появление у детей чувства ответственности.</li> </ul>

		<p>➤ Повышение познавательной активности</p>
	<p><b>Третья</b></p>	<p><b>«День рождения куклы Кати».</b>  (праздник – День рождения)  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <b>Цель:</b> Формировать культуру празднования Дня рождения; обогащение жизненного опыта детей, умение создавать игровую обстановку, использовать предметы ближайшего окружения; развивать потребность дарить друзьям подарки и поздравления.  <b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b>  ➤ Оперировать местоимением Я, выделяют себя среди других.  ➤ Входят в контакт с детьми разного возраста налаживает с ними активное взаимодействие.  ➤ Знакомы с традицией празднования дня рождения, посредством сюжетно-ролевой игры. Знают и используют в игре необходимые атрибуты, предметы заместители.</p>
	<p><b>Четвертая</b></p>	<p><b>«Маша едет на дачу»</b>  <i>О.О. Познавательная</i>  <i>О.О. Художественно-эстетическая</i>  <b>Цель:</b> Познакомить детей с праздником Пасха., Весны ,мира и труда. Расширить представления детей о праздниках ,весне.. Обогащение знаний детей .Воспитание уважения к народным традициям.  <b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b>  Дети знают и называют праздник Пасхи, народными традициями и её основными атрибутами (крашеные яички, куличики, паски)  Дети самостоятельно могут исполнить народные песенки жанров – веснянки.  Дети могут дать характеристику видов пасхальных яичек : крашенки, крапанки, писанки.  Самостоятельно могут выполнять роспись плоскостных яиц, выполняя декоративные элементы знакомыми способами рисования (примакиванием, тычком, рисованием ватной палочкой)</p>
<p><b>МАЙ</b></p>	<p><b>Первая</b></p>	<p><b>«Наши цветы»</b> (сад, огород, цветник)  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i></p>

		<p><b><i>О.О. Познавательная</i></b>  <b><u>Цель:</u></b> Систематизировать имеющиеся знания детей о выращивании сельскохозяйственных культур, воспитывать интерес к труду, желание трудиться на огороде, на участке в посадке овощей. Обучение элементарной экологической безопасности в процессе выполнения трудовых поручений.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b>  Систематизированы элементарные знания о выращивании сельскохозяйственных культур. Дети знают и называют сельскохозяйственные культуры, их значение в жизни человека и животных.  Сформированы простейшие навыки экологической безопасности, собственной безопасности в процессе выполнения трудовых поручений.</p>
	<p><b><i>Вторая</i></b></p>	<p><b><i>«Лейка, воды не желей-ка»</i></b>  <b><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></b>  <b><i>О.О. Речевая</i></b>  <b><u>Цель:</u></b> Воспитание у дошкольников положительного отношения к воде . Расширить и уточнить знания детей о пользе воды: Воспитывать правильное потребление воды, заботиться о чистоте водоёмов.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b>  Знают и называют для чего нужна вода;  Знают и называют основные правила охраны воды.  Дети могут проводить элементарное экспериментирование с водой.</p>
	<p><b><i>Третья</i></b></p>	<p><b><u>Педагогическая диагностика</u></b>  <b><i>«Разнообразный мир Крымских насекомых».</i></b>  <b><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></b>  <b><i>О.О. Познавательная</i></b>  <b><u>Цель:</u></b> Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе реализации проекта «Разнообразный мир Крымских насекомых». Формирование у дошкольников элементарных представлений о насекомых их строении, способах передвижения; воспитывать бережное отношение к живому; развитие эмоциональной отзывчивости; коммуникативных навыков; формирование навыков исследовательской деятельности.</p>

		<p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b>          Различает и называет самых распространенных насекомых, ориентирован в особенностях внешнего вида. (бабочка, божья коровка, гусеница, жук, кузнечик, муравей).          Знает о необходимости соблюдения человеком правил экологической культуры, чистоты природной окружающей среды.</p>
	<p><i>Четвертая</i></p>	<p><b><u>Педагогическая диагностика</u></b>  <b>«Детский наш дом родной?»</b>  <i>О.О. Социально-коммуникативная</i>  <i>О.О. Речевая</i>  <i>О.О. Познавательная</i>  <b><u>Цель:</u></b> Систематизировать и обобщить знания дошкольников по пяти образовательным областям и основной образовательной программы ««От рождения до школы»» в процессе интеграционного подхода и проведения срезовых занятий.  <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b>          Активно делится своими знаниями с ребятами в процессе НОД и самостоятельного общения, игры.          Проявляет интерес к окружающей среде, новым объектам и самому себе.          Наблюдателен, сообразителен, любознателен, умело использует увиденное и услышанное ранее, пытается самостоятельно делать выводы.</p>

**СПИСОК ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ**  
(МАРТ)

<b>1</b>		<b>1</b>	
<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>3</b>		<b>3</b>	
<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>5</b>		<b>5</b>	
<b>6</b>		<b>6</b>	
<b>7</b>		<b>7</b>	
<b>8</b>		<b>8</b>	
<b>9</b>		<b>9</b>	
<b>10</b>		<b>10</b>	
<b>11</b>		<b>11</b>	
<b>12</b>		<b>12</b>	
<b>13</b>		<b>13</b>	
<b>14</b>		<b>14</b>	
<b>15</b>		<b>15</b>	
<b>16</b>		<b>16</b>	
<b>17</b>		<b>17</b>	
<b>18</b>		<b>18</b>	
<b>19</b>		<b>19</b>	
<b>20</b>		<b>20</b>	



## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ МАРТ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1.	Семейный праздник		« Поздравляем мам!»
2.	Выставки	1-я недели 4-я неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Моя мама мастерица!</li> <li>☞ Экологической газеты «Берегите первоцветы»</li> </ul>
3.	Информационные бюллетени	1 неделя	Весна идет!! «С праздником дорогие женщины!»
2 неделя		Крым-многонациональная семья!	
3 неделя		Крымский хоровод дружбы!	
4 неделя		Берегите первоцветы! Выходной с ребенком.	
4.	Секционная работа:	1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Огород на окне.</li> <li>☞ Скворечник на участок или встречаем птиц!</li> </ul>
5.	Экологическая акция	3 неделя	☞ « Берегите Крымские первоцветы»

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАННЕГО ГРУППА  
ВЕСНА**

№ п\п	Содержание труда	Задачи трудового воспитания детей	Перечень трудовых умений и навыков	Формы организации детей	Основные приемы руководства деятельностью детей
1	<b>Труд по уходу за комнатными растениями</b>	Познакомить с жизненно важным условием существования растения (потребность в тепле, влаге, свете). Обучение детей процессу полива комнатного растения. Учить вытирать и поливать растения. Формировать умение соотносить результат с целью.	Умение правильно держать небольшую (но не игрушечную) леечку, носиком лейки упираться в край горшка	Труд подгруппами	Ознакомить со структурой трудового процесса: с помощью модели принять цель, определить предмет труда, отбор инструментов. Обучение трудовым действиям и их последовательности. Формировать умение соотносить результат с целью.
<b>РАБОТА В «ОГОРОДЕ НА ПОДОКОННИКЕ»</b>					
2	<b>Посадка лука в ящики на зелень.</b>	Закрепить представления о последовательности трудового процесса, используя модели. Сформировать представление о потребности растений в земле. Воспитывать интерес к посадке растений. Вызвать	Навык посадки лука: Заполнение	Коллективный труд	Определение последовательности трудового процесса посадки лука по модели. Контроль выполнения трудовых операций; Оценка деятельности; Учет индивидуальных особенностей

		интерес к совместному труду по выращиванию растений.			Оценка выполненной работы детьми.
	<b>Посев семян душистого горошка</b>	Учить детей узнавать семена душистого горошка. Формировать навыки посадки семян. Вызвать интерес к выращиванию растений.	Навык посадки семян: сделать бороздки; посадить семена в бороздки; присыпать землей; полить.	Коллективный труд	Рассмотреть семена душистого горошка (они коричневые, круглые, гладкие, твердые). Определение последовательности посадки семян (сделать бороздки, посадить семена в бороздки, присыпать землей, полить). Поэтапное выполнение. Контролировать выполнения Оценка выполненной работы детьми.
<b>ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УЧАСТКЕ</b>					
	<b>Высадка рассады в цветник</b>	Учить детей выращивать растения: сеять семена, высаживать рассаду, часть которой они выращивают в уголке природы.	Навык высадки рассады в грунт: сделать бороздки; посадить растение в бороздки; присыпать землей (прижать); полить	Коллективный труд	Оценка выполненной работы детьми.
	<b>Расчистка клумб от прошлогодней травы.</b>	Цель: воспитывать положительное отношение к труду.	Умения принимать и ставить трудовую задачу, представлять результат ее выполнения, совместно выполнять.	Подгрупповые поручения	Оценка выполненной работы детьми.

	<b>Уборка обрезанных веток кустарников и деревьев</b>	Цель: учить трудиться сообща, дружно, доводить дело до конца, радоваться результату труда.	Умения принимать и ставить трудовую задачу, совместно и индивидуально выполнять трудовое поручение.	Индивидуальные и подгрупповые поручения.	Контроль выполнения трудовых операций; Оценка деятельности;
	<b>Сбор мусора на участке детского сада</b>	Цель: формировать стремление к коллективной деятельности.	Умение работать тщательно, ответственно относиться к поставленной задаче	Подгрупповая индивидуальная	Оценка выполненной работы детьми.

### РУЧНОЙ ТРУД

	<b>Тема: «Золотая рыбка» - аппликация из сухих листьев</b>	Цель: Продолжать учить детей наклеивать высушенные листья (заготовки) на лист бумаги создавая образ рыбки, аккуратно и правильно пользоваться клеем, кистью и салфеткой	В процессе создания совместных творческих работ следует привлечь внимание детей рассмотреть разнообразие материалов, способов крепления элементов композиции и оборудование, которые используются в работе. Обязательно подчеркнуть результат труд. На основе таких конкретных творческих, эстетических впечатлений у ребенка начинает складываться представление о творческой деятельности человека, её значимости, воспитывается положительное отношение к труду, желание принимать в нем посильное участие.	Подгрупповая по желанию детей. Дети четко выполняют словесную инструкцию, совершенствуют технические навыки.	Организация практической трудовой деятельности детей, в процессе которой воспитатель поэтапно знакомит с разнообразием техник, материалов, умение работать вместе малыми подгруппами, доводить начатое дело до конца, анализировать, давать элементарную оценку результату коллективной работы. (показ, индивидуальное разъяснение, совместное выполнение)
	<b>Тема: «Постройка дома»- спичечные коробки.</b>	Цель: Учить детей строить дом из спичечных коробков, закреплять умение пользоваться кистью и клеем. Воспитывать терпение и усидчивость.			
	<b>Тема: «Пирамидка»-из соленого теста</b>	Цель: Учить детей делить кусок на несколько разных по величине кусочков, закреплять приемы лепки, развивать интерес к лепке.			

	<p><b>Тема: «Домик для птиц»-из спичек</b></p>	<p>Цель: Учить детей аккуратно пользоваться клеем, наклеивать на силуэт спички прижимая их салфеткой. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать терпение и усидчивость</p>			
	<p><b>Тема: «Мы волшебники!»-заготовлен рисунок свечой</b></p>	<p>Цель: Учить закрашивать лист слева-на право, аккуратно и не оставляя пробелов. Создать игровую обстановку и радостное настроение.</p>			

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НАБЛЮДЕНИЯ+ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ КРЫМСКОЙ ПРИРОДЫ.

# ВЕСНА.

## РАННИЙ ВОЗРАСТ

### Наблюдения за явлениями неживой природы

1.	<u>Приметы весны</u>	<p>Весна — самое короткое время года, когда природа активно пробуждается. В результате фенологических наблюдений отмечено, что в разные годы в одной и той же местности весна начинается то раньше, то позже. Иногда весенние явления протекают ярко, бурно, иногда медленно, поэтому весну называют ранней, поздней, затяжной. Это зависит от многих факторов, в частности от движения циклонов, приносящих теплые потоки воздуха.</p> <p>За три весенних месяца природа успеваает измениться до неузнаваемости. В марте она еще только начинает пробуждаться от зимней спячки. Весеннего тепла не хватает для того, чтобы заставить снег и ледяные глыбы таять, но воздух постепенно прогревается, подготавливая все живое к постепенному пробуждению, появляются первые кучевые облака, которые парят еще очень высоко.</p> <p>Писатель М. Пришвин поэтично назвал три основных пери ода весны: "весна света", "весна воды", "зеленая весна" Из этих названий можно представить, какие наиболее яркие изменения можно наблюдать в каждый период весны.</p> <p>Воспитателю следует обратить внимание детей на свисающие сосульки, отметить, как они блестят на солнце, с них капает вода, их много на солнечной стороне крыш. Можно по-наблюдать за весенним дождем, рассказать, что зимой было холодно, шел снег, теперь стало тепло — идет дождь.</p>
2.	<u>Таянье снега</u>	<p>Активное таяние снега начинается в Крыму угадать очень сложно, но часто первой половине марта можно наблюдать это явление. Его вызывает солнце, которое уже достаточно высоко поднимается над горизонтом. Воздух вокруг наполняется журчанием ручьев, которые могут спровоцировать начало половодья – явного весеннего признака.</p>

3.	<u>Ветер</u>	Солнце постепенно наполняет своим теплом землю, которая его отражает и создает предпосылку для образования весенних ветров. Пока они еще слабы и неустойчивы, но чем теплее становится вокруг, тем сильнее перемещаются воздушные массы. Такие ветра называют термальными, именно они характерны для этого времени года.
4.	<u>Проталины</u>	То тут, то там снег сходит с земли, образуя невзрачные проталины. Они появляются везде, где снежный покров был наиболее тонким. Именно появление проталин говорит о том, что зима сдала свои права, и началось новое время года. Сквозь них быстро пробивается первая зелень, на них можно найти первые весенние цветы – подснежники. Снег еще долго будет лежать в расщелинах и впадинах, но на возвышенности он тает быстро, подставляя островки суши под теплое солнышко.
5.	<u>Весенняя гроза.</u>	В конце мая может прогреметь первая гроза. Еще не такая сильная, но ярая. Ливневые дожди окончательно разделяются с весенней грязью и подготовят землю к началу следующего сезона. Переход к лету не затянется на долгое время. Это единственный сезонный промежуток, который проходит быстро и незаметно.
<b>Наблюдения за растительным миром</b>		
1.	<b>Прогулки в парк.</b>	<p>В весенний период дошкольники наблюдают появление на деревьях зеленых листочков. Можно предложить им сравнить ель и березу, рассмотреть цветущую сирень. Отметить, как красиво стало на участке: деревья позеленели, на них распустились листья, цветут кустарники. В начале весны в группу можно принести ветки тополя с нераспустившимися листочками, чтобы дети наблюдали за их появлением.</p> <p>Во время целевой прогулки в сад воспитатель обращает внимание малышей на то, что на деревьях (яблоня, слива, вишня) много красивых цветов и зеленых листьев. Объясняет, что цветы рвать нельзя, на их месте вырастут яблоки, вишня.</p>

		<p>Во время прогулок на участке воспитатель показывает появившуюся зеленую траву, предлагает найти еще места, где она выросла. Дети убеждаются, что трава растет быстро.</p> <p>Большую радость дошкольникам доставляют первые весенние цветы. В группу можно принести букетики ветреницы, первоцвета, чистяка и др. На прогулках воспитатель предлагает детям найти желтые, белые, синие цветы. Малыши рассматривают мать-и-мачеху, медуницу, одуванчик, различают цветы по окраске, величине, запаху. Совместно с педагогом фиксируют наблюдения в альбоме «Разноцветная природа Крыма»</p>
<p><b>Наблюдения за животным миром</b></p>		
<p>1.</p>	<p><b>Насекомые, земноводные, рептилии.</b></p>	<p>Особый интерес у малышей вызывает появление насекомых в весенний период. На прогулке воспитатель знакомит ребят с бабочкой, жуком (майский жук, божья коровка), кузнечиком, с особенностями их внешнего вида, движениями, учит различать их. Все наблюдения ведутся в естественных условиях — в природе.</p> <p>На некоторое время насекомых можно поселить в стеклянные банки (садки) для наблюдений. Следует приучать детей бережно к ним относиться. Дошкольники должны знать, например, что бабочку в руки брать нельзя, у нее нежные крылья.</p> <p>На прогулках в лес, к водоему воспитатель в процессе многократных наблюдений знакомит малышей с лягушкой (она зеленая, у нее большие глаза; лягушка прыгает в траве, в воде плавает, квакает).</p>
<p>2.</p>	<p><b><u>Птицы.</u></b></p>	<p>Следует обратить внимание детей на то, что весной прилетает много птиц. Надо приучать их слушать голоса птиц, наблюдать, как весело чирикают и прыгают, купаются в лужах воробьи, каркают вороны.</p> <p>В марте прилет ласточек, чеканов, удонов, журавля-красавки, цапли, травника, шилоклювки, кулика-сорочки, зябликов, юрков, овсянок, лебедей, гусей, дроздов певчих... Массовое пение жаворонков. В марте слышна первая песня зябликов, воркование витьотней. Строительство гнезд у птиц, устройство гнезд.</p>



		<p>Прилет птиц продолжается в апреле. В конце апреля – первая песня соловья, кукование кукушки. Появляются первые выводки у вороны, степного жаворонка. Строительство гнезд у чаек.</p> <p>В мае прилетают розовые скворцы, продолжение пролета птиц из теплых стран: насекомоядных и других. В конце месяца выводки у куропатки, скворца, чеканов, журавля степного орла степного, ласточек.</p>
3.	<u>Млекопитающие.</u>	<p>Появление летучих мышей в марте. Массовое пробуждение животных, линька. Появление с апреля месяца детенышей у большого тушканчика, ежа, летучих мышей, оленей, косуль, зайцев, хорьков, муфлонов.</p>



## НАБЛЮДЕНИЯ И УХОД ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ.

*Основная задача – развитие у детей активного познавательного интереса к миру комнатных растений.*

Содержание наблюдения	Методическая подсказка
<p><b>В</b> младшей группе интересны для наблюдений детей растения обильно цветущие, эффектные, с ярко окрашенными, сравнительно крупными листьями. За такими растениями малыши способны ухаживать. Это комнатные растения 3-4 видов, в нескольких экземплярах, с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными, яркими цветками (герань зональная, аспидистра, бегония вечноцветущая, фикус, фуксия гибридная, амазонская лилия, кливия, колеус, бальзамин, гортензия, хризантема).</p> <p>Правильно подобранные растения делают возможным применение простейшего детского труда (мытьё широких, кожистых листьев, полив), проведение наблюдений (умение узнавать части растения, воспринимать его красоту, знакомство с некоторыми признаками живого).</p>	<p><b>В</b> младшем дошкольном возрасте дети в совместной деятельности являются больше наблюдателями, чем исполнителями, и, тем не менее, именно в этом возрасте образец взаимодействия с природой имеет решающее значение: дети слышат и впитывают ласковый разговор взрослого с растениями, спокойные и ясные пояснения о том, что и как надо делать, видят действия воспитателя и охотно принимают в них участие.</p> <p>В организации любого труда в природе – совместного ли воспитателя и ребенка, плановых ли дежурств в уголке природы, коллективного труда – необходимо четкое выделение трех этапов:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• наблюдение-осмотр живых объектов, выявление их состояния и самочувствия, недостающих условий для полноценной жизни и необходимых трудовых операций;</li><li>• трудовая деятельность в том наборе и объеме, которые были определены при осмотре;</li><li>• заключительное наблюдение, позволяющее оценить полноценность среды обитания для живых объектов.</li></ul>



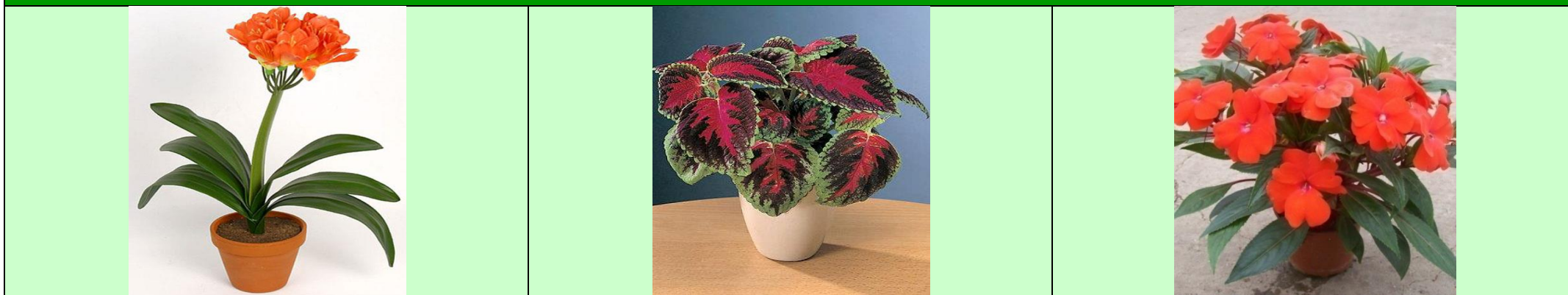
**Герань**

**Аспидистра**

**Бегония  
вечноцветущая**

**Фуксия  
гибридная**

**Амазонская  
лилия**



**Кливия**

**Колеус**

**Бальзамин**

**В процессе систематического ухода за растениями у детей формируются определенные трудовые навыки, укрепляется интерес к природе, настойчивость в достижении результата. Планируя работу, необходимо учитывать конкретные условия: уровень знаний и умений детей своей группы, особенности природного окружения.**

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАРТ

<i>НАЗВАНИЕ ИГРЫ</i>	<b>ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ</b>	<i>ОБОРУДОВАНИЕ</i>
<p><b><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></b></p> <p><b>Собираемся на прогулку</b></p> <p><b>День рождения куклы Кати</b></p>	<p><b>Цель:</b> развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p><i>Оборудование:</i> куклы, одежда для всех периодов года (для лета, зимы, весны и осени), маленький шкафчик для одежды и стульчик.</p>
	<p><b>Цель:</b> расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола для праздничного обеда, закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь, расширить словарный запас: ввести понятия «праздничный обед», «именины», «сервировка», «посуда», «сервис».</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета, использование элементов элементарного музицирования.</p>	<p><i>Оборудование:</i> игрушки, которые могут прийти в гости, столовые предметы – тарелки, вилки, ложки, ножи, чашки, блюда, салфетки, скатерть, столик, стульчики.</p>

<p><b>Парикмахерская</b></p>	<p><b>Цель:</b> познакомить детей с профессией парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей.</p>	<p>Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.</p>	<p><i>Оборудование:</i> халат для парикмахера, накидка для клиента, инструменты парикмахера – расческа, ножницы, флакончики для одеколона, лака, фен и т. д.</p>
<p><b>Подвижные игры:</b> <b>1. П/и «Не наступи на цветок» .</b></p>	<p><b>Цель:</b> Совершенствовать разнообразные движения по заданному периметру (круг, квадрат); действовать по сигналу. Воспитывать коллективность, внимательность, уважение к играющим.</p> <p><b>Оборудование:</b> искусственные цветы.</p> <p>По сигналу воспитателя (или музыку) дети ходят, бегают таким образом , чтобы не наступить на цветок. Используются разные виды ходьбы, бега,( в помещении- ползание на четвереньках) Тот, кто нарушил правила, выходит из игры.</p>		
<p><b>2. П/и «Птички в гнездышках</b></p>	<p><i>Цель: Учить действовать по сигналу ведущего, ориентироваться по периметру площадки. Развивать координацию движения.</i></p> <p>« - Дети становятся в обручи, разложенные на полу. После слов воспитателя «Солнышко светит»Птички вылетели с гнезд», дети выскакивают с обручей, бегают по площадке, взмахивая руками «крыльями»</p> <p>После слов воспитателя: «Солнышко село. Птички летят домой. Раз! Два! Три!» Дети занимают свои места в «гнездах». Кто не успел вернуться на место на счет «три»</p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощения детей.</p>	<p>Наголовники,</p>

3. П/и «Весенний ветерок»	оставляет игру. Побеждает самая ловкая и внимательная «птичка»		
	<p><b>Цель:</b> Учить действовать согласно содержанию слов ведущего, действовать по сигналу, ориентироваться по периметру площадки. Развивать координацию движения.</p> <p>Воспитатель: Из кусточка на опушке Чьи-то выглянули ушки, И помчался: в прыг да скок- Серый, маленький клубок. (дети приседают по всей площадке, представляя себя в роли зайчика) Под текстовое сопровождение, поднимаются и сложив руки «как зайки» прыгают на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>Воспитатель: Ветер, ветер! Догоняй-ка! Не догнать лихого зайку! (дети разбегаются по всей площадке, убегая от ветерка-воспитателя)</p> <p>Упражнения на восстановление дыхания.</p>	Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра	
<p><u>Дидактические игры:</u> 1. «Д/и «Любимый цветок»»</p>	<p><b>Цель.</b> Систематизировать знания детей об особенностях строения, цветовой окраски весенних цветов. Развивать познавательный интерес, наблюдательность; активизировать словарь детей.</p>	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	картинки с изображением первоцветов.

2. «Кто как голос подает?»	Дети по очереди выбирают картинку , описывают цветок, начиная словами: «Каждый цветок красив по-своему.		
	<b>Цель:</b> пополнить активный словарь детей по теме «Птицы весной». Учить по описанию находить и называть птицу. Развивать память, наблюдательность.		Игровой набор. предметные картинки
	<b>Цель:</b> закреплять умение различать цвета, называть их быстро, находить нужный цветок среди других. Научить детей группировать растения по цвету, составлять красивые букеты.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	
	<b>Цель:</b> Совершенствовать в умении образовывать множественное число имени существительного: утка — утки, лебедь — лебеди ....		
3. «Цветочный магазин»			
4. «Один -много»			

<p><b><u>Дидактические альбомы</u></b>  <b>1. Первоцветы.</b>   <b>2. Весенние гости. (альбом перелетных птиц)</b></p>	<p><b>.Цель:</b> Расширить, систематизировать знания детей о весенних цветах. Продолжать формировать первичные знания о природоохранных мероприятиях и действиях людей для пользы и приумножения природных богатств.  <b>.Цель:</b> Систематизировать и обобщить знания детей о разнообразии перелетных птиц Крыма. Развивать память, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к крылатым обитателям Крыма.</p>	<p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>	<p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p>
<p><b><u>Игра-драматизация:</u></b>  1. настольный театр  <b>«Петушок и бобовое зернышко»</b></p>	<p><b>Ц.:</b> формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей, благодарить за театральную постановку - аплодисментами;  * учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение);  * умение взаимодействовать с другими участниками игры (играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди)</p>	<p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>	<p>Набор настольного театра.</p>
<p><b><u>Строительные игры:</u></b>  1. <b>Постройки героям сказки Петушок и бобовое зернышко.</b>   2. <b>Дорога в горах</b></p>	<p><b>Ц.:</b> Обучение способам и приемам работы с разнообразными наборами настольного конструктора постройку к объекту для которого строится жилище, выбирать самостоятельно единицу измерения. Развитие самостоятельности и активности мышления, конструктивно-творческих способностей; Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.   <b>Ц.:</b> продолжать знакомить детей со способами построения конструкций с наклонной поверхностью, использование</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.   Объяснение, совместное выполнение игрового</p>	<p>Напольные и настольные наборы деревянного конструктора, природного.   Настольный конструктор «Лего».</p>



Крыма	пластин. Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.	задания с пояснением, обыгрывание сюжета	
-------	---	--	--

## САМОСТОЯТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### РАННИЙ ВОЗРАСТ (ВЕСНА)

	ВИД РАБОТЫ	ЦЕЛЬ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Ознакомление с произведениями изобразительного искусства	При рассматривании пейзажных иллюстраций и репродукций большое внимание уделяется тому, чтобы вызвать у детей эмоциональный отклик на изображенное художником, заинтересовать их, не ставя перед ребенком цель запомнить само понятие «пейзаж». Дети знакомятся с основными цветами, учатся выделять цветовые оттенки; формировать навыки выражать свое отношение к художественному образу.	<p><b><u>Портретная живопись:</u></b> И.Е.Репина «Украинка», «Последний букет», Ф.С. Журавлева «Боярышня»</p> <p><b><u>Пейзаж:</u></b> Алексей Саврасов «Грачи прилетели», Исаак Левитан «Март», «Большая вода», Бродская Лидия Исааковна. Весна на полях.</p> <p><b><u>Маринистический пейзаж:</u></b> Айвазовский Иван Константинович Парусник у берегов Крыма в лунную ночь., Вид Крыма., Лунная ночь в Крыму., После бури.</p> <p><b><u>Натюрморт:</u></b> Архипова Людмила Борисовна. Майский букет, «Цветущий май»; П.П. Кончаловский Сирень., Федин Александр - натюрморт с сиренью, Ромащенко В.М . Пасхальный натюрморт, Ольга Ткачева. Пасхальный натюрморт. Б.М. Кустодиев. Светлое Воскресение. Эскиз.</p>

В Т О Р Н И К	Ознакомление с музыкальными произведениями	<p>Побуждать детей самостоятельно воспринимать музыкальные произведения характеризующие пробуждения весенней природы; и отражающее праздничное весеннее настроение. Побуждать использовать музыкально-ритмические движения под знакомые муз. произведения веселого характера.</p>	<p><b><u>ПЕНИЕ:</u></b> «Мамочка моя» - В.Арсеева, «Есть у солнышка друзья» - Е.Тимофеева, «Пришла весна» - Е.Юдакина, «Веселая песенка» - Г.Левкодимова, «Пирожок» - А.Филипенко.</p> <p><b><u>МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ:</u></b> «Дождь и радуга» - С.Прокофьев, «Весна» - А.Вивальди, «Гусли звучатые» - В.Кита, «Песня жаворонка» (март) из фортепианного цикла П. И. Чайковского , П. И. Чайковский «Подснежник».</p>
			<p><b><u>ИМПРОВИЗАЦИОННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Веселые музыканты» - муз. «Парень с гармошкой» Г.Свиридов.</li> <li>2. «Не устоять на месте!» - «Вальс-шутка» Д.Шестаковича</li> <li>3. Музыкальная сказка «Дудочка» - муз. «Дудочка-дуда» - Д.Слонова</li> <li>4. Игра «Скворцы и кошка» - муз. Ю.Шутенко</li> </ol>
С Р Е Д А	Ознакомление с литературными произведениями	<p>Обогащать впечатления детей в связи с наблюдениями природных явлений зимой; учить слушать, вслушиваться, запоминать литера-турно-художественные произведе-ния, определять особенности, самостоятельно рассказывать об услышанном, создавать иллюстрации к прочитанному.</p>	<p><b><u>ПОЭЗИЯ:</u></b> «Появление весны» - Л.Модзилевский, «Апрель» - Л.Яхнин, «Подснежник проснулся» - И.Беляков, «Весенняя гостья» - И.Белоусов.</p> <p><b><u>Устное народное творчество:</u></b> Заклички: «Прийди, прийди, солнышко», «Выйди, выйди солнышко», «Дождик, дождик».</p> <p><b><u>ПРОЗА:</u></b> Э. Шим «Солнечная капля», Русская народная сказка «Март, Апрель, Май», К.Ушинский «Ветер и солнце», Г.Скребицкий «На лесной полянке» Н.Павлова «Под кустом».</p>

<b>Ч Е Т В Е Р Г</b>	<b>Ознакомление с декоративно-прикладным искусством</b>	Учить детей любоваться экспонатами мини-музея, определять особенности росписи писанок, передавать простой орнамент росписи в плоскостном изображении.	<b>Создание мини-музея в группе</b> «Такие разные писанки»; <b>Выставка сюжетного макета</b> «Встречаем пасху» <b>Мини-музей</b> Национальные жилища русского, украинского и крымско-татарского народов;
<b>П Я Т Н И Ц А</b>	<b>Ознакомление с театральным искусством</b>	Познакомить детей с видами настольного театра, формировать образно-выразительные умения, побуждать самостоятельно организовывать мини представления.	<b>СПЕКТАКЛИ:</b> «Сказочное желание волка из волшебного леса»; «Золотое яичко», «Весенние приключения» (по сказке Репка); <b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ:</b> «Весенние цветы», «Гномики в волшебном весеннем лесу» «Праздник народных закличек», « Мы ребята-дошколята»

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

### МАРТ

<p><b>Одуванчик.</b></p> <p>Одуванчик, одуванчик!<i>(приседают, потом медленно поднимаются)</i></p> <p>Стебель тоненький, как пальчик.</p> <p>Если ветер быстрый-быстрый <i>(разбегаются в разные стороны)</i></p> <p>На поляну налетит,</p> <p>Все вокруг зашелестит</p> <p>Одуванчика тычинки</p> <p>Разлетятся хороводом <i>(берутся за руки и идут по кругу)</i></p> <p>И сольются с небосводом.</p>	<p><b><i>Мы – матрешки, Все мы крошки, У нас новые сапожки.</i></b></p> <p><b><i>Мы – матрешки, Все мы крошки, У нас новые сапожки.</i></b></p>	<p>Стоят на месте, покачивают головами, медленно выставляют вперед то одну, то другую ногу.</p> <p>Поворачиваются то вправо, то влево.</p>

<p><b>“Вороны”</b>          Вот под елочкой зеленой          Скачут весело вороны:          Кар - кар -кар! (громко)          Целый день они кричали,          Спать ребятам не давали:          Кар - кар -кар! (громко)          Только к ночи умолкают          И все вместе засыпают:          Кар - кар -кар! (тихо).</p>	<p><i>Мы – матрешки,          Все мы крошки,          Ах, устали наши ножки!</i></p> <p><i>Мы – матрешки,          Все мы крошки,          Всем поклонятся          матрешки.</i></p>	<p>Присаживаются на корточки,          поддерживая кистью правой          руки локоть левой.</p> <p>Кланяются.</p>
--	---	--

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

МАРТ

<p><b>«Цветы»</b>          Наши нежные цветы распускают лепестки (плавно разжимают пальцы),          Ветерок чуть дышит, лепестки колышет (помахать руками перед собой)          Наши нежные цветки, закрывают лепестки, (плавно сжимают пальцы)          Тихо засыпают, головой качают. (плавно опускают их на стол)</p>	<p><b>"ГНОМИКИ-ПРАЧКИ"</b>          Жили-были в домике (дети сжимают и разжимают кулачки)          Маленькие гномики:          Токи, Пики, Лики, (правой рукой загибают на левой руке          Чикки, Микки. пальчики, начиная с большого пальчика)          Раз, два, три, четыре, пять, (правой рукой разгибают на левой руке          пальчики, начиная с большого)          Стали гномики стирать (трут кулачками друг о друга)          Токи - рубашки, пики - платочки,          Лики - штанишки, (опять загибают пальчики на          Чикки - носочки, левой руке, начиная с большого)          Микки умница был, Всем водичку носил.</p>
<p><b>"ПОМОЩНИКИ"</b>          Раз, два, три, четыре (дети сжимают и разжимают кулачки)          Мы посуду перемыли. (трут одной ладошкой о другую)          Чайник, чашку, ковшик, ложку          И большую поварёшку.(загибают пальчики, начиная с большого пальчика)          Мы посуду перемыли, (опять трут одной ладошкой о другую)          Только чашку мы разбили, (загибают пальчики, начиная с мизинца)          Ковшик тоже развалился,          Нос у чайника отбился, Ложку мы чуть-чуть сломали.          Так мы маме помогали. (сжимают и разжимают кулачки)</p>	<p><b>"ЗДРАВСТВУЙ"</b>          Здравствуй, солнце золотое!          Здравствуй, небо голубое!          Здравствуй, вольный ветерок!          Здравствуй, маленький дубок!          Мы живем в одном краю -          Всех я вас приветствую!          (пальцами правой руки по очереди "здороваться" с пальцами          левой руки, хлопывая друг друга кончиками)</p>

**Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.**

**МАРТ**

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
1-я НЕДЕЛЯ	<p><b>Тема:» таблетки – не конфетки»</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Дать знания детям о том, когда лекарства бывают полезны, а когда опасными для жизни. Формировать элементарные нормы безопасного поведения, учить анализировать объект и знать о его опасности и вреде здоровью.</p>
3-я неделя	<p><b>ТЕМА:</b> «Если чужой приходит в дом» <b>ЦЕЛЬ:</b> Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми.</p>

**Тематические беседы по формированию знаний о своих правах**

**МАРТ**

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
2-я неделя	<p><b>Тема «Маленьким детям большие права»</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> Продолжать знакомить с основами правового воспитания, дать представление о семье, как о гаранте прав ребенка. Воспитывать в детях любовь и уважение к своим близким, формировать этические представления. Вызвать интерес, эмоциональный отклик, пробудить чувство гордости своим предкам. Осознание чувства привязанности и взаимосвязи со своей семьей.</p>

**СПИСОК ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ**  
*(АПРЕЛЬ)*

<b>1</b>		<b>1</b>	
<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>3</b>		<b>3</b>	
<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>5</b>		<b>5</b>	
<b>6</b>		<b>6</b>	
<b>7</b>		<b>7</b>	
<b>8</b>		<b>8</b>	
<b>9</b>		<b>9</b>	
<b>10</b>		<b>10</b>	
<b>11</b>		<b>11</b>	
<b>12</b>		<b>12</b>	
<b>13</b>		<b>13</b>	
<b>14</b>		<b>14</b>	
<b>15</b>		<b>15</b>	
<b>16</b>		<b>16</b>	
<b>17</b>		<b>17</b>	
<b>18</b>		<b>18</b>	
<b>19</b>		<b>19</b>	
<b>20</b>		<b>20</b>	

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ АПРЕЛЬ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1.	Семейный праздник	1 апреля	«Праздник маленьких весельчаков »
2.	Выставки	1-я неделя 4-я неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Крымский зоопарк в нашей группе.</li> <li>☞ Пасхальный перезвон.</li> </ul>
3.	Информационные бюллетени	1 неделя	Планируем активный выходной или вперед в Тайган! (презентационный) Ребятам о зверятах!
2 неделя		Учим детей делиться.	
3 неделя		Как приручить маленького драчуна?	
4 неделя		Детям о космосе, или что готов познать 4 летний малыш? Пасхальный калейдоскоп. (календарь народного праздника)	
4.	Секционная работа:	3-4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Огород на окне.</li> <li>☞ Музей писанок нашей группы.</li> </ul>
5.	Фото выставка	3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Весна шагает по Крыму.</li> <li>☞ Встречают весну малыши.</li> </ul>



## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АПРЕЛЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p><b>Зоопарк</b></p> <p><b>Водители</b></p> <p><b>Путешествуем на</b></p>	<p><b>Цель:</b> расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p><i>Оборудование:</i> игрушечные дикие звери, знакомые детям, клетки (из строительного материала), билеты, деньги, касса</p>
	<p><b>Цель:</b> Расширить знания детей о разнообразии деятельности водителей разного вида транспорта.</p> <p><b>Водитель такси</b> - возит людей на работу, в театр, в кино.</p> <p><b>Водитель грузовой машины</b> - наливает бензин в машину, моет ее, ставит в гараж. <b>Водитель автобуса</b> - ведет машину осторожно, аккуратно, <b>кондуктор</b> продает билеты. Автобус развозит людей, куда им надо: в гости, на работу, домой. На перекрестке стоит <b>милиционер</b> – регулирует движение. <b>Пешеходы</b> идут по тротуару. Дорогу переходят на зеленый свет. Для пешеходов специальный переход – «зебра». Соблюдаем правила дорожного движения.</p> <p><b>Водитель пожарной машины</b> - привозит <b>пожарных</b> на пожар, помогает выдвигать лестницу, разворачивать пожарный рукав.</p> <p><b>Водитель «Скорой помощи»</b> - помогает загружать больных в машину, подает носилки, едет осторожно.</p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p><i>Оборудование:</i> наборы для водителя, разнообразные виды транспорта.</p>
	<p><b>Цель:</b> познакомить детей с особенностью подготовки, разнообразия путешествий. Расширять кругозор детей,</p>	<p>Разнообразные приёмы по распределению ролей;</p>	<p><i>Оборудование:</i> напольный</p>

<b>корабле.</b>	словарный запас. Создавать развивающее пространство по теме.	обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.	конструктор, атрибуты посуды, постельного для развития и усложнения сюжета.
<u><b>Подвижные игры:</b></u> <b>1. Народна гра. Стрибунці-горобчики</b>  <b>2. «Птички летают».</b>  <b>3. «Ссора».</b>	<p>Частина дітей (5-6 осіб) — «горобчики-стрибунчики» — стоять у «гніздечку» (намальованому колі діаметром 2 м), решта дітей сидить по краю майданчика. Учитель співає:  Після завершення другого куплету «горобчики» переступають межі свого «гніздечка» і рухаються у напрямку дітей. Діти, перед якими вони зупиняються, йдуть до «гніздечка», а «горобчики» сідають на їх місця.</p> <p><i>Цель — навчити передвигатися легко, плавно, на носочках. Імитувати політ птахів. Розвивати координацію рухів.</i></p> <p><b>Ц:</b> учить детей анализировать поступки, находить причину конфликта; дифференцировать противоположные эмоциональные переживания: дружелюбие и враждебность. Знакомить детей с конструктивными способами решения конфликтных ситуаций, а также способствовать их усвоению и использованию в поведении.</p>	<p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощения детей.</p> <p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра</p>	<p>Наголовники,</p>
<u><b>Дидактические игры:</b></u> <b>1. «Земля — планета, на</b>	<p><b>Цель.</b> Закреплять умения изменять имена существительные по числам; находить родственные слова; подбирать прилагательные к существительным; согласовывать местоимения с существительными, образовывать имена прилагательные от существительных.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p>	<p>Игровой набор</p>

<p><i>которой мы живем»</i></p> <p><b>2. «Мамы и их детеныши»</b></p> <p><b>3. «Найди такое же яичко»</b></p> <p><b>4. «Сначала птичка – потом яичко»</b></p> <p><u><b>Дидактические альбомы.</b></u></p> <p><b>4. Обитатели Крымских</b></p> <p><b>5. зоопарков.</b></p>	<p>(родственные слова: солнце — ... (солнышко, солнечный, подсолнух, солнцепек); облако — ... (облачко, облачный, заоблачный. Предложите ребенку ответить на вопрос «чей?» (чья?, чье?, чьи?), правильно согласуя местоимение с существительным: небо — мое; облака — мои; ливень — мой.).</p>		
	<p><b>Цель:</b> Учить детей правильно называть диких животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.</p>		Игровой набор.
	<p><b>Цель:</b> Воспитывать духовно-нравственные чувства детей, через ознакомление с русскими традициями и православными праздниками. Знакомить детей с символами традиционных праздников. Закреплять понятия «разные», «одинаковые», «пара». Развивать внимание, восприятие, память.</p>	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	
	<p><b>Цель:</b> Учить детей совместно проводить логическую цепочку что сначала, а что потом. Закреплять умение классифицировать по предложенным темам. Стимулировать речевую активность. Развивать память мышление.</p>		
	<p><b>Цель:</b> Расширить, систематизировать знания детей о разнообразии диких животных. Учить наблюдать и называть особенности внешнего вида. Воспитывать бережное отношение, желание совместно со взрослыми оказывать пассивную помощь по уходу за животными.</p>	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	

<p><b>2. Космические корабли, ракеты и другой космический транспорт.</b></p>	<p><b>Цель:</b> Развитие кругозора, расширение познавательной сферы, пробуждение интереса к миру космоса. Активизация словаря детей.</p>		<p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p>
<p><b><u>Игра-драматизация:</u></b> русской народной сказки «Теремок»</p>	<p><b>Ц.:</b> Цель: совершенствовать умение детей брать на себя определённую роль и не выходить из неё до конца игры, учить строить ролевое поведение; выразительно передавать характерные признаки персонажа, используя мимику, пантомиму, речь. Закреплять знания детей о последовательности сказки.</p>	<p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>	<p>Набор наголовников.</p>
<p><b><u>Строительные игры:</u></b> <b>1. Космическая станция.</b> (конструктор Лего)</p> <p><b>2. Инопланетянин.</b></p>	<p><b>Ц.:</b> Создавать условия для развития конструктивной деятельности детей, а также поэтапного усвоения использования в самостоятельной конструктивной деятельности разных видов конструктора для расширения сюжетной линии темы. Обучать детей читать простые модели, схемы при создании постройки. Способствовать развитию интереса детей, творческого мышления, памяти.</p>	<p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p>	<p>Напольные и настольные наборы деревянного конструктора, природного.</p>
	<p><b>Ц.:</b> продолжать знакомить детей со способами совместного выполнения сюжетной композиции из разного вида конструктора.</p>	<p>Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета</p>	<p>Настольный конструктор «Лего».</p>

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ АПРЕЛЬ

<p><b>Озорная обезьянка.</b>  Озорная обезьянка,  Хвост колечком, как баранка,  Вниз повисла головой...  Вот так номер цирковой.  Висит и улыбается  Хвостатая красавица.</p>		<p><i>Движения в разные стороны согнутыми в локтях руками с растопыренными пальцами</i>  <i>Руки на пояс, немного наклониться</i>  <i>Выпрямиться, руки в стороны</i>  <i>Ходьба на месте</i>  <i>Прыжки на месте</i></p>
<p><b>«Стойкий солдатик»</b>  На одной ноге постой-ка,  Будто ты солдатик стойкий.  Ногу левую - к груди,  Да смотри - не упади.  А теперь постой на левой,  Будто ты солдатик смелый.</p>	<p><b>«Медведи»</b>  Три медведя шли домой.  Папа был большой-большой,  Мама с ним – поменьше ростом,  А сынок – малютка просто.  Очень маленький он был –  С погремушками ходил.</p>	
<p><b>«Хомяк»</b>  Хомка, хомка - хомячок,  Полосатенький бочок.  Хомка раненько встает,  Щечки моет, шейку трет.  Подметает Хомка хатку  И выходит на зарядку.  Раз, два, три, четыре, пять!  Хомка хочет сильным стать.</p>	<p><b>“Цветок”.</b>  <b>Цветок растет.</b> <i>Ребенок встает на цыпочки.</i>  <b>Цветок подставил листья солнцу.</b> <i>Ребенок разводит руки в стороны.</i>  <b>Цветок качается на ветру.</b> <i>Ребенок выполняет наклоны в стороны.</i>  <b>Цветок клонится к земле.</b> <i>Ребенок выполняет наклоны вперед.</i>  <b>Цветок расцвел.</b> <i>Ребенок улыбается.</i></p>	

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

### АПРЕЛЬ

#### КОТЯТА

*Ладони складываем, пальцы прижимаем друг к другу. Локти опираются о стол.*

У кошечки нашей есть десять котят, Покачиваем руками, не разъединяя их.

Сейчас все котята по парам стоят:

Два толстых, два ловких,

Два длинных, два хитрых,

Два маленьких самых

И самых красивых. Постукиваем соответствующими пальцами друг о друга (от большого к мизинцу).

#### ПОРΟΣЯТА

*Пальцы рук растопырены; поочередно "идём" по столу или коленочкам каждым из пальчиков.*

Этот толстый поросёнок целый день хвостом вилял, *Мизинцы.*

Этот толстый поросёнок спинку об забор чесал. *Безымянные.*

Ля-ля-ля-ля, лю-лю-лю, поросёнок я люблю *"Фонарики".*

Ля-ля, лю-лю, поросёнок я люблю *Сжимаем и разжимаем кулачки.*

Этот толстый поросёнок носом землю ковырял, *Средние.*

Этот толстый поросёнок что-то сам нарисовал. *Указательные.*

Ля-ля, лю-лю, поросёнок я люблю *Сжимаем и разжимаем кулачки.*

Этот толстый поросёнок - лежебока и нахал, *Большие.*

Захотел спать в серединке и всех братьев растолкал.

*Руку сжимаем в кулак, большой палец зажимаем внутрь.*

#### У ЖИРАФОВ

У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.

У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.

*Хлопаем по всему телу ладонями.*

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

На носках, на животах, на коленях и носках. *Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.*

У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде.

У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде.

*Щипаем себя, как бы собирая складки.*

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

На носках, на животах, на коленях и носках. *Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.*

У котят шерстка, шерстка, шерстка, шерсточка везде.

У котят шерстка, шерстка, шерстка, шерсточка везде.

*Поглаживаем себя, как бы разглаживая шерстку*

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

На носках, на животах, на коленях и носках. *Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.*

А у зебры есть полосы, есть полосочки везде.

А у зебры есть полосы, есть полосочки везде.

*Проводим ребрами ладони по телу (рисует полосочки)*

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

На носках, на животах, на коленях и носках.

## Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности. Апрель

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
1-я НЕДЕЛЯ	<p><b>ТЕМА:</b> «Эта спичка невеличка»</p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> Довести до понимания детей предназначение спичек в доме, разъяснить их опасность, если попадут в неумелые руки невнимательного, безответственного человека познакомить с репродукциями о бедствиях, которые могут причинить спички.</p>
3-я НЕДЕЛЯ	<p><b>ТЕМА:</b> «Пожарная безопасность»</p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> формирование знаний о правилах пожарной безопасности. Развивать умение называть и соблюдать правила пожарной безопасности. Воспитывать уважение к труду пожарного.</p>

## Тематические беседы по формированию знаний о своих правах Апрель

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
2-я, 4-я НЕДЕЛЯ	<p><b>Тема «Твое имя»</b></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> Познакомить с правом на имя, закрепленное документом «Свидетельство о рождении» Дать сведения о происхождении имен, их смысловой значимости, понятием «Отчество». Воспитывать чувства самоуважения и уважение к другим.</p>

**СПИСОК ДЕТЕЙ ПО ПОДГРУППАМ**  
*(МАЙ)*

<b>1</b>		<b>1</b>	
<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>3</b>		<b>3</b>	
<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>5</b>		<b>5</b>	
<b>6</b>		<b>6</b>	
<b>7</b>		<b>7</b>	
<b>8</b>		<b>8</b>	
<b>9</b>		<b>9</b>	
<b>10</b>		<b>10</b>	
<b>11</b>		<b>11</b>	
<b>12</b>		<b>12</b>	
<b>13</b>		<b>13</b>	
<b>14</b>		<b>14</b>	
<b>15</b>		<b>15</b>	
<b>16</b>		<b>16</b>	
<b>17</b>		<b>17</b>	
<b>18</b>		<b>18</b>	
<b>19</b>		<b>19</b>	
<b>20</b>		<b>20</b>	



## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАЙ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b></p> <p><b>Собираемся на весеннюю прогулку</b></p>	<p><i>Цель: развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.</i></p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p>	<p><i>Оборудование:</i> куклы, одежда для всех периодов года (для лета, зимы, весны и осени), маленький шкафчик для одежды и стульчик.</p>
<p><b>День рождения куклы Кати</b></p>	<p><i>Цель: расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола для праздничного обеда, закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь, расширить словарный запас: ввести понятия «праздничный обед», «именины», «сервировка», «посуда», «сервис».</i></p>	<p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета, использование элементов элементарного музицирования.</p>	<p><i>Оборудование:</i> игрушки, которые могут прийти в гости, столовые предметы – тарелки, вилки, ложки, ножи, чашки, блюда, салфетки, скатерть, столик, стульчики.</p>

<p><b>Парикмахерская</b></p>	<p><b>Цель:</b> познакомить детей с особенностью украшать волосы весенними цветами, умению подбирать цветок од определенного цвета наряд; закрепить и обобщить знания о профессии парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей.</p>	<p>Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.</p>	<p><i>Оборудование:</i> наборы искусственных цветов, ободков с цветами, заколок, халат для парикмахера, накидка для клиента, инструменты парикмахера – расческа, ножницы, флакончики для одеколона, лака, фен и т. д.</p>
<p><b>ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ:</b> 4. <b>«Птички и птенчики»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу воспитателя, запоминать свое место, упражнять в беге в разных направлениях, не задевая друг друга.</p> <p><b>Описание:</b> Дети делятся на 3-4 группы по 5-6 человек, каждая группа имеет свой домик – гнездо. Дети изображают птенчиков. У каждой группы есть птичка – мать. По слову воспитателя «Полетели!» - птенчики вылетают из гнезда. Летают около дома, помахивая руками – крыльями. Птички – матери улетают подальше, за кормом. По слову воспитателя «Домой!» - птички – матери возвращаются и зовут птенчиков домой. В гнезде птенчики усаживаются в кружок и птичка – мать кормит их воображаемыми червячками.</p> <p><b>Правила для детей:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Птички и птенчики вылетают по слову воспитателя «Полетели!».</li> <li>2. Птенчики возвращаются домой по зову птички – матери.</li> <li>3. Птички – матери возвращаются домой по слову воспитателя «Домой!».</li> </ol>	<p>Методическое пояснение правил подвижной игры разъяснение содержания, показ правильного и четкого выполнения движения, входящие в игру.</p>	<p><i>Наголовники по сюжету.</i></p>

<p><b>5. «Воробушки и кот»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Развивать у детей умение размещаться в пространстве и двигаться в коллективе, не задевая друг друга. Действовать по сигналу, упражнять в прыжках в глубину, с места в длину, в быстром беге.</p> <p><b>Описание:</b> Дети вдоль стен: на скамейках, на больших кубах или в обручах. Это воробушки на крыше или в гнездышках. Поодаль сидит кошка – воспитатель. «Воробушки полетели!» - говорит воспитатель. Воробушки спрыгивают с крыши, расправив крылья – руки в стороны. Бегают в рассыпную по всей комнате. «Кошка спит». Просыпается, произносит «мяу – мяу!», бежит догонять воробушков, которые прячутся, заняв свои места. Пойманных воробушков кошка отводит к себе в дом.</p> <p><b>Правила для детей:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воробушки спрыгивают по сигналу воспитателя «Воробушки, полетели!».</li> <li>2. Воробушки возвращаются на места. Когда кошка произносит «Мяу!».</li> </ol>	<p>Методическое пояснение правил подвижной игры разъяснение содержания, показ правильного и четкого выполнение движения, входящие в игру.</p>	<p><i>Наголовники по сюжету.</i></p>
<p><b>6. «Наседка и цыплята»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге в разных направлениях и в подлезании.</p> <p><b>Описание:</b> Дети изображают цыплят, а воспитатель – наседку. На одной стороне площадки огорожено место – дом, где находятся цыплята с наседкой (натягивается веревка между стойками на высоте 50 см. от пола). Сбоку, в стороне, помещается «большая птица». Наседка подлезает под веревку и</p>	<p>Методическое пояснение правил подвижной игры разъяснение содержания, показ правильного и четкого выполнение движения, входящие в игру.</p>	<p><i>Наголовники по сюжету.</i></p>

	<p>отправляется на поиски корма. Она зовет цыплят – «ко-ко-ко». По сигналу все цыплята подлезают под веревку, бегут к наседке и вместе с ней гуляют пол площадке. Воспитатель говорит – «большая птица», все цыплята бегут домой.</p> <p><b>Правила для детей:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. По зову наседки все цыплята выбегают из дома, подлезая под веревку.</li> <li>2. По сигналу «большая птица» цыплята должны возвращаться домой</li> </ol> <p><b>Варианты:</b> Цыплята взбираются на насест – скамейку, натягиваются 2 шнура на расстоянии друг от друга, роль наседки поручается самим детям.</p>		
<p><b>«Игра-драматизация по сказке «Под грибом» В.Г. Сутеева</b></p>	<p><b>Цель:</b> учить детей обыгрывать сюжет знакомой сказки; активизировать речевую деятельность детей; формировать умение импровизировать под музыку; побуждать эмоционально, воспринимать сказку; развивать образное мышление, актёрские способности; развивать мимическую активность;</p> <p><b><u>ВИДЫ ДРАМАТИЗАЦИИ с детьми младшего возраста по знакомым произведениям:</u></b></p> <p>Игра-имитация отдельных действий человека, животных и птиц (дети проснулись-потянулись, воробышки машут крыльями) и имитация основных эмоций человека (выглянуло солнышко — дети обрадовались: улыбнулись, захлопали в ладоши, запрыгали на месте).</p>	<p>Постепенное расширение игрового опыта за счет освоения разновидностей игры-драматизации. Реализация данной задачи достигается последовательным усложнением игровых заданий и игр-драматизаций, в которые включается ребенок.</p>	<p>Костюмы персонажей сказки, изображение солнца, прищепки-лучики, кукла бибабо, декорации осеннего леса.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-имитация цепочки последовательных действий в сочетании с передачей основных эмоций героя (веселые матрешки захлопали в ладошки и стали танцевать; зайчик увидел лису, испугался и прыгнул за дерево).</li> <li>• Игра-имитация образов хорошо знакомых сказочных персонажей (неуклюжий медведь идет к домику, храбрый петушок шагает по дорожке).</li> </ul>		
<p><b><u>Строительные игры:</u></b></p> <p><b>1. Ферма.</b></p> <p><b>2. Мы построим Крымский мост. (конструктор напольный)</b></p>	<p>Цель: Формировать у детей умение использовать строительный настольный материал, разнообразно действовать с ним.</p> <p>Учить самостоятельно отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки и выполнять постройку по образцу воспитателя. Закрепить ранее полученные знания о ферме. Учить создавать простейшие модели реальных объектов, отражать в обыгрывании постройки полученные знания и впечатления.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.</p> <p><b>Цель:</b> учить детей сооружать постройку (мост) из кубиков, пластин и призм по образцу воспитателя, по-разному располагая детали по отношению друг к другу; продолжать учить ставить строительные детали плотно и на расстоянии друг от друга, делать перекрытия; закреплять умения обыгрывать постройку, складывать строительные детали в коробку после занятия; воспитывать сопереживание к игровым персонажам.</p>	<p>Совместное развитие сюжетной линии, выполнение работы по словесной инструкции, показ, пояснение.</p>	<p><i>Настольный строительный материал (бруски, кубы, арки), набор игрушек «Ферма».</i></p>

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ МАЙ

### «На зарядку»

На зарядку, на зарядку  
Становитесь по порядку!  
Раз – наклон,  
Два – наклон.  
Хлопаем руками,  
Топаем ногами.  
Раз и два! Раз и два!  
На зарядке детвора.  
На зарядку, на зарядку!  
Достаем руками пятку.

### «В детском садике»

Вот большая пирамидка (потянуться вверх)  
И веселый мячик звонкий (прыжки на месте)  
Мягкий мишка косолапый (шаги на месте, на внешней стороне стопы)  
Все живут в большой коробке (показать большой квадрат)  
Но когда ложусь я спать (руки под щеку, закрыть глаза)  
Начинают все играть (изобразить любое движение)

### «Вот мы репу посадили»

Вот мы репку посадили (наклониться)  
И водой ее полили (имитация движения)  
А теперь ее потянем (имитация движения)  
И из репы кашу сварим (имитация еды)  
И будем мы от репки здоровые и крепкие! (показать «силу»)

Мы гуляем, мы гуляем в садике садочке. (погулять по комнате)  
Собираем, собираем в садике цветочки (наклоны с продвижением вперед)  
Вот какой у нас букет,  
Лучше в целом мире нет! (потянуться – «показать букет»)

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА МАЙ

### "БАБОЧКА"

(народная потешка)

**Бабочка-коробочка,  
Улетай под облачко.**

**Там твои детки**

**На берёзовой ветке.**

*(скрестить запястья обеих рук и прижать ладони тыльной стороной друг к другу, пальцы прямые - "бабочка" сидит; ладони прямые и напряжены, пальцы не сгибать; лёгким, но резким движением рук в запястьях имитировать полёт бабочки)*

### ЖУЧОК

Этот маленький жучок

По земле\* гуляет, *Перебираем пальцами по ступням.*

Листик сладенький найдёт . И его кусает. *Щипаем ступни.*

Чтоб ещё листочек съесть,

Хочет он повыше влезть. *Перебираем пальчиками по ногам (со ступней до коленей).*

Этот маленький жучок

По траве\* гуляет... *Перебираем пальцами по коленям.*

Этот маленький жучок

По кустам\* гуляет... *Перебираем пальцами по животу.*

### ВЕСНА

*Пальцы складываем щепоткой. Качаем ими.*

Стучат всё громче дятлы,

Синички стали петь. *Ладони сомкнуты "ковшом", поднимаем руки вверх, раскрываем ладони, боковые части остаются прижатыми, пальцы растопырены.*

Встаёт пораньше солнце,

Чтоб землю нашу греть. *Движения повторяются.*

Встаёт пораньше солнце,

Чтоб землю нашу греть.

Бегут ручьи под горку,

Растаял весь снежок, *Выполняем руками волнообразные*

*движения (пальцы выпрямлены, сомкнуты, ладони повернуты вниз).*

А из под старой травки *Ладони сомкнуты "ковшом".*

Уже глядит цветок...

*Ладони раскрываются, боковые стороны рук соединяются, пальцы раскрыты, полусогнуты (чашечка цветка)*

А из под старой травки

Уже глядит цветок *Движения повторяются.*

Раскрылся колокольчик

*Руки стоят на столе, опираясь на локти. Пальцы сжаты в кулак.*

В тени там, где сосна,

Этот маленький жучок  
Выше залезает, *Перебираем пальцами по груди.*  
Вот он ямочку нашёл, *"Жучок заползает" в ямочку на плече у*  
*шеи.*  
Лёг и отдыхает. *Пальчики сжимаем в кулаки.*  
Он не будет вас кусать,  
Хочет он чуть-чуть поспать. *Опускаем голову вниз, глаза*  
*закрываем.*

*Пальцы постепенно разжитаются, свободно расслаблены*  
*(чашечка колокольчика).*  
*Динь-динь, звенит тихонько, Качаем кистями рук в разные*  
*стороны, проговаривая "динь-динь".*  
*Динь-динь, пришла весна.*  
*Динь-динь, звенит тихонько,*  
*Динь-динь, пришла весна.*



## Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности. МАЙ

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
1-Я НЕДЕЛЯ	<p><b>ТЕМА:</b> <i>«Я — пешеход и пассажир»</i></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> Закреплять представления детей о значении транспорта для большого города; формировать представления о безопасном для здоровья поведении при переходе улицы и в транспорте.</p>
3-я неделя	<p><b>ТЕМА:</b> <i>«Всем ребятам надо знать, как по улице шагать»</i></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> Закрепить правила поведения на улице: ПДД, понятие о светофоре и его назначении. Воспитывать правила безопасного поведения на улицах. Способствовать формированию культуры речевого общения в транспорте.</p>

## Тематические беседы по формированию знаний о своих правах МАЙ

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
2-4 я неделя	<p><b>Тема:</b> <i>«Я хоть и маленький, но права я знаю!»</i> (викторина по сказкам и загадкам)</p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> упорядочить, систематизировать знания детей о гражданских правах и обязанностях; развивать правовое мировоззрение и представления о нравственности; учить анализировать, рассуждать, сопоставлять, делать выводы; воспитывать чувство уважения к другим людям; корригировать речь, память, мышление воспитанников, расширять их кругозора, обогащать словарный запас.</p>

## РАННИЙ ВОЗРАСТ

### Специальный этап закаливания ВЕСНА (с учетом сезонных и температурных условий)

#### Группы закаливания:

1. *Первая группа* – относятся дети здоровые и ранее закаливаемые.
2. *Вторая группа* - относятся дети здоровые, но ранее не закаливаемые.
3. *Третья группа* - относятся ослабленные дети, ЧБД, дети после перенесенного заболевания, с хронической патологией.

Мероприятия	Группы закаливания
<i>Специальный метод (использование стандартной методики по закаливанию):</i>	
пульсирующий микроклимат (разница в температуре 4-6 градусов)	Первая и вторая группы
дневной сон без маечек	-//-
гигиенические процедуры (умывание лица и шеи, рук до локтя)	-//-
босохождение по соляным дорожкам	-//-
пребывание в групповом помещении в облегченной одежде	-//-
босохождение в носочках	-//-
элементы самомассажа	-//-

**ПОБУДКИ**  
**( ДЛ Я ДЕТЕЙ РА ННЕГО ВОЗРАСТА)**  
**Март, апрель, май.**

**I комплекс**

*"Мы проснулись"*

1. «Веселые ручки» - и. п.: лежа на спине. Поднимать руки в стороны и опускать вниз. (4 раза)
  2. «Резвые ножки» - и. п.: то же. Поочередно поднимать то одну, то другую ногу. (4 раза)
  3. «Жучки» - и. п.: то же. Перекаты на правый, затем на левый бок. (4-6 раз)
  4. «Кошечки» - и. п.: стоя на средних четвереньках. Двигаться вперед-назад, наклоняться вниз, сгибая локти, возвращаясь в и.п. (4 раза)
- Ходьба на месте обычная, выходят из спальни на носках.

**II комплекс**

*«Пробуждение солнышка» первая часть.*

1. «Солнышко просыпается» - И. п.: лежа на спине. Поднять голову, повороты головы влево-вправо. (4 раза)
  2. «Солнышко купается» - и. п.: то же. Обхватить руками колени, перекатываться с боку на бок. (4 раза)
  3. «Солнечная зарядка» - и. п.: то же, руки вытянуты назад. Поднимать одновременно руки и ноги вверх-вперед. (4 раза)
  4. «Солнышко поднимается» - и. п.: лежа на животе, руки согнуты в локтях. Приподниматься на прямые руки, не отрывая ног от кровати. (4-5 раз)
  5. «Солнышко высоко» - и. п.: сидя на коленях, упор руками спереди. Приподняться на руки и прямые ноги. (4 раза)
  6. «Я – большое солнышко» - и. п.: стоя на ногах возле кровати. Поднять руки вверх через стороны, потянуться, встать на носки. (4 раза)
- Обычная ходьба босиком.

**III комплекс**

*«Пробуждение солнышка» вторая часть.*

1. «Вот как солнышко встает» - и. п.: сидя на корточках, руки опущены вниз. Медленно вставать, руки вперед-вверх на каждое слово.
2. «Выше, выше, выше» - и. п.: стоя вверху разведены в стороны. Наклоны туловища вниз, руки на колени, вернуться в и. п.

3. «К ночи солнышко зайдет» - и. п.: то же. Присесть на корточки, руки опустить.
4. «Ниже, ниже, ниже» - и. п.: сидя на корточках, руки опущены вниз. Наклоны головы вниз- вверх-вниз.
5. «Хорошо, хорошо» - и. п.: стоя. Хлопки в ладоши.
6. «Солнышко смеется» - и.п.: стоя, руки на поясе. Повороты туловища вправо-влево.
7. «А под солнышком таким веселей живется» - и. п.: то же. Кружение на месте в одну, а затем в другую сторону. (Повторить 2 раза)

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ.

#### 3.1. РЕЖИМ ДНЯ.

**Режим дня группы раннего возраста «Капитошка» (2-3 года)  
-ти часовой режим работы**

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	
Игры, подготовка к занятиям	
Непосредственно образовательная деятельность	
Самостоятельная деятельность (игры, наблюдения, совместная деятельность воспитателя с детьми)	
Второй завтрак Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	
Обед	
Подготовка ко сну. Дневной сон	
Постепенный подъем, закаливание	
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность воспитателя с детьми)	
Полдник	
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	

#### *Период летнего оздоровления*

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр детей, самостоятельные игры, индивидуальная работа с детьми, утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к	

прогулке	
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	– 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание	– 12.20
Подготовка к обеду, обед	
Подготовка ко сну. Дневной сон	
Постепенный подъем, закаливание, полдник	
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	
Прогулка, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, эксперименты с песком и водой. Уход детей домой	
<i><b>Рекомендованный режим дома</b></i>	
Прогулка с детьми, наблюдение, повторение правил безопасного поведения на улице, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры,	
Гигиенические процедуры перед сном, подготовка ко сну, Вечерняя сказка	20.30.- 21.00
Ночной сон	

### **3.2. Структура учебного 2022-2023 года**

- **1 сентября** – начало образовательного года; «Здравствуй детский сад!».
- **1 сентября - 30 сентября** – адаптационный период, повторение пройденного материала, выявление стартового потенциала группы; знакомство со школой (подготовительная группа)
- **1 октября – 31 октября** – образовательный период, мониторинг.

- **26 октября – 2 ноября** – «творческие каникулы»; осенние развлечения.
- **2 ноября – 28 декабря** – образовательный период.
- **28 декабря – 11 января** – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.
- **11 января – 26 февраля** – образовательный период, промежуточный мониторинг.
- **1 марта – 5 марта** – «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.
- **9 марта – 31 мая** – образовательный период.
- **3 мая – 31 мая** – мониторинг (всех возрастных групп), творческие отчеты (НОД) педагогов.

### **3.3. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ 2-3 лет. .**

- в группе раннего возраста (1,5 – 3 лет) – не более 10 мин.

Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе раннего возраста –20 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультпауза или физкультминутка (2 мин). Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

### РАБОТА ДОУ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

В летний период образовательная деятельность не проводится. Согласно плана летне-оздоровительной работы проводятся ежедневное чтение художественной литературы, спортивные и подвижные игры, спортивные и музыкальные праздники и развлечения, экскурсии. Организуется максимальное пребывание детей на свежем воздухе.

### КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ

Образовательные области	Виды занятий	1 младшая группа
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи.	1
	Подготовка к обучению грамоте	
<i>Физическое развитие</i>	Физкультура	3
<i>Познавательное развитие</i>	Математика	0,5
	Познание окружающего мира	1
	Природный мир	0,5
<i>Художественно – эстетическое</i>	Рисование	0,5
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыка	2



	Конструирование	0,5
<b>Всего:</b>		<b>10</b>

**Учебный план НОД в 1 младшей группе**

1	Обязательная часть		в неделю		в год
	Образовательная область	виды образовательной деятельности	кол-во	время	кол-во
1.	<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Физическая культура	3	30 мин	111
		итого	3	30 мин	111
2.	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Математика	0,5	5 мин	18,5
		Познание окружающего мира	1	10 мин	37
		Природный мир	0,5	5 мин	18,5
		Конструирование	0,5	5 мин	18,5
		итого	2,5	25 мин	92,5
3.	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Развитие речи	1	10 мин	37
		итого	1	10 мин	37
4.	<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	Рисование	0,5	5 мин	18,5
		Лепка	0,5	5 мин	18,5
		Аппликация	0,5	5 мин	18,5
		Музыка	2	20 мин	74
		итого	3,5	35 мин	129,5
<b>ИТОГО:</b>			<b>10</b>	<b>1ч40мин</b>	<b>370</b>

### 3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА « Капитошка »

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
1. Музыка 2. Ознакомление с предметным и социальным миром	1. Рисование 2. Физкультура	1. Музыка 2. ФЭМП (1-3 неделя) Ознакомление с миром природы (2-4 неделя)	1. Развитие речи 2. Физкультура	1. Аппликация (1,3 неделя) Лепка (2,4 неделя) 2. Физкультура (улица)

**3.5. ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ  
ВОСПИТАННИКОВ В ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОРМАХ  
ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<i>Режимные моменты</i>	<i>1,5-3 года</i>	<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
<b><i>1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</i></b>					
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 10 мин. <b>20</b>	2 раза в неделю по 15 мин. <b>30 минут</b>	2 раза в неделю по 20 мин. <b>40 минут в неделю</b>	2 раза в неделю по 25 мин. <b>50 минут в неделю</b>	2 раза в неделю по 30 мин. <b>1 час в неделю</b>

	<b>минут в неделю</b>	<b>в неделю</b>			
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 10 мин. <b>10 минут в неделю</b>	1 раз в неделю по 15 мин. <b>15 минут в неделю</b>	1 раз в неделю по 20 мин. <b>20 минут в неделю</b>	1 раз в неделю по 25 мин. <b>25 минут в неделю</b>	1 раз в неделю <b>30 минут в неделю</b>
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 5 мин <b>10 минут в неделю</b>	2 раза в неделю по 7,5 мин <b>15 минут в неделю</b>	2 раза в неделю по 10 мин <b>20 минут в неделю</b>	2 раза в неделю по 12-15 мин. <b>30 минут в неделю</b>	2 раза в неделю по 12-15 мин. <b>30 минут в неделю</b>

## **2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ**

*(заполнить в соответствии с примерной программой и спецификой детского сада)*

Утренняя разминка	4 мин	4-5 мин	5-6 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
Гимнастика после сна	7-8 мин	8-9 мин	9-10 мин.	10-12 мин	12-15 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	10 мин.	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Физкультминутки во время занятий	1 мин	1 мин	1,5-2 мин	1,5-2 мин	1,5-2 мин
Подвижные игры и физические упражнения во время	4 мин	7-8 мин	10 мин	10-12 мин	15 мин

утреннего приема					
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	5 мин	7-8 мин	10 мин	10-12 мин	15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц  10 мин	1 раз в месяц  15 мин	1 раз в месяц  20 мин	1 раз в месяц  25 мин	1 раз в месяц  30 мин
<b>ИТОГО В ДЕНЬ</b>	<b>32</b>	<b>46</b>	<b>58</b>	<b>71</b>	<b>89</b>
<b>ИТОГО В НЕДЕЛЮ</b>	<b>(42 мин) 160(210 мин)</b>	<b>(61 мин ) 230(305мин)</b>	<b>(78 мин) 290(390мин)</b>	<b>(96 мин) 355(480мин)</b>	<b>(119мин) 445(595мин)</b>

### 3.5.1. Организация закаливания в группе.

#### Общие требования

1. Создание экологически благоприятных условий в помещениях для игр и занятий детей:

- соблюдение санитарных и гигиенических требований;
- сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей);
- специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющие воздух;
- поддержание температуры воздуха в пределах 20-22 0С.

2. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).

3. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.

4. Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития детей.

5. Оптимальный двигательный режим.

<b>№</b>	<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>I младшая</b>
----------	------------------------------------	------------------

1	Утренний прием детей на воздухе	+ в теплое время
2	Контрастное воздушное закаливание	+
3	Дыхательная гимнастика	+
4	Босохождение	+ в теплое время
5	Ребристая доска	+
6	Дорожка с пуговицами	+
7	Умывание прохладной водой	+
8	Прогулка 2 раза в день	+
9	Сон без маек	+ в теплое время
10	Соблюдение воздушного режима	+
11	Проветривание помещений	+

### **3.6. СХЕМА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<b><i>Общение</i></b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный клуб.	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Продуктивно-творческая мастерская «Пластилиновая ворона»	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

### 3.7. СХЕМА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

<b>Режимные моменты</b>	<b>Распределение времени в течение дня</b>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

### 3.7.1. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ 2-3 летнего возраста.

<b>Компоненты игры</b>	
Замысел игры, постановка целей и задач	Дети обычно начинают играть не задумываясь. Выбор игры определяется попавшей на глаза игрушкой.
Содержание игр	Основное содержание игры – действия с предметами. К концу 3-го года жизни дети переходят к отображению простейших взаимоотношений между персонажами.
Сюжет игры	Сюжеты по преимуществу бытовые. Они немногочисленны, однообразны, неустойчивы. В конце 3-го года жизни дети начинают объединять в игре 2-3 хорошо знакомых события, иногда включают в игру эпизоды из сказок.
Выполнение роли и взаимодействие детей в игре	В конце 3-го года жизни некоторые дети начинают обозначать роль словом. С переходом к обобщенным игровым действиям появляется основание для содержательного ролевого общения. Дети часто разговаривают с игрушками как с партнерами по игре. Постепенно роль партнеров переносится на сверстников, которые понимают смысл воображаемых действий, значение предметов-заместителей. Дети переходят к играм вдвоем, а затем к групповым играм
Игровые действия, игровые предметы	К концу 3-го года жизни принимают от взрослого и выполняют действия с предметами-заместителями, сообщают другим предполагаемое содержание своих действий с ними. Они воспринимают воображаемую ситуацию, играют с воображаемыми предметами, переходят к активной замене хорошо освоенных действий словом («Куклы уже поели»). Им становится доступна условность игры («это понарошку»). Дети переходят к обобщенным действиям. В совместных играх они сначала выполняют одинаковые действия, затем функции играющих разделяются (один причесывает другого), к 3-му году появляются первые подлинно коллективные игры.



Правила игры

Детей привлекает само действие. Правила игры не выполняют функцию её регулятора.

### 3.8 ЦИКЛОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ГРУППЫ

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа</li> <li>2. Д/и (сенсорное развитие)</li> <li>3. Работа в книжном уголке.</li> <li>4. Индивидуальная работа по развитию речи.</li> <li>5. Игры-забавы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнения с элементами звукоподражания.</li> <li>2. Д/и (мелкая моторика).</li> <li>3. Чтение, рассказывание.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд.</li> <li>2. Игры на развитие речевого дыхания.</li> <li>3. Индивидуальная работа (мелкая моторика)</li> <li>4. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа</li> <li>2. Индивидуальная работа (развитие речи)</li> <li>3. Д/и (музыкальные).</li> <li>4. Строительные игры.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/и на развитие речевого дыхания.</li> <li>2. Сюжетные игры.</li> <li>3. Игры-забавы.</li> </ol>
Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за неживой природой.</li> <li>2. Трудовые поручения.</li> <li>3. Индивидуальная работа.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за живой природой (животный мир).</li> <li>2. Индивидуальная работа.</li> <li>3. Трудовые поручения.</li> <li>4. П/и прыжки.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за явлениями общественной жизни.</li> <li>2. Трудовые поручения.</li> <li>3. П/и (ориентировка в пространстве).</li> <li>4. Индивидуальная работа.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка.</li> <li>2. Трудовые поручения.</li> <li>3. Индивидуальная работа.</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</li> <li>5. П/и (метание)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за живой природой (растительный мир).</li> <li>2. Труд (санитарная уборка участков).</li> </ol>

Вечер	4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, сюжетные игры) 5. П/и (бег)	5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)	5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, строительные игры)		3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. Народные игры.
	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. 3. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 4. Индивидуальная работа по сенсорному развитию..	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Работа в физкультурном уголке. 3. Индивидуальная работа (развитие речи). 4. Строительные игры 5. Игры в уголке ряжения.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Развлечения, досуги. 3. Игры с игрушками на развитие мелкой моторики. 4. Самостоятельная художественная деятельность.	1. Сюжетно-ролевая игра 2. Игры в уголке ряжения. 4. Работа в природном уголке (наблюдения за растениями, опыты, труд) 5. Рассматривание иллюстраций, репродукций	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. 3. Хозяйственно-бытовой труд 4. Строительные игры

### ***3.9 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе***

Младший возраст - важнейший этап в развитии ребенка. Именно в этот период происходит его переход к новым отношениям с взрослыми, сверстниками и с предметным миром. Главные задачи этого этапа: обеспечение эмоционально положительного самочувствия, поощрение самостоятельности, накопление опыта предметно-познавательной и коммуникативной деятельности.

Обстановка в 1 младшей группе создается прежде всего как комфортная и безопасная для ребенка. Малыши (особенно третьего года жизни) плохо реагируют на пространственные изменения обстановки - они предпочитают стабильность. Поэтому спланировать пространство необходимо еще до их прихода в детский сад.

Маленькие дети - деятели; следовательно, их пребывание в дошкольном учреждении должно быть организовано так, чтобы каждый получил возможность участвовать в играх, двигательных упражнениях, обследовании свойств и качеств предметов, рисовании, лепке, элементарном труде.

Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в сотрудничестве с взрослыми, в совместной деятельности с ними. С учетом этого пространство организуется так, чтобы одновременно могли действовать двое-трое детей и взрослых.

У младших дошкольников активно развиваются различные движения; вместе с тем они еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделить игровой уголок и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения ребенка. Не следует использовать много оборудования - примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо иметь горку со ступеньками и пологим спуском, оборудование для пролезания, подлезания, перелезания (пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах). Можно использовать матрас, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать. Яркая аппликация с цифрами, формами или сказочным сюжетом сделает этот атрибут еще более привлекательным. Два-три крупных разноцветных надувных мяча и несколько мячей меньших размеров будут стимулировать ходьбу. Целесообразно иметь одну-две большие коляски для кукол, один-два больших автомобиля (на которых может кататься сам ребенок), а если позволяет пространство - трехколесный велосипед. Предметы ближайшего окружения являются для малыша источником любопытства и

началом познания мира, поэтому предметная среда должна быть организована так, чтобы ребенок накапливал чувственный опыт, проявлял активность.

Важно помнить: он многое видит впервые и воспринимает это как своего рода эталон, с которым будет сравнивать все увиденное позже.

Предметная среда группы организуется так, чтобы способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, несложной формы, разных размеров, сделанные из безопасных для здоровья ребенка материалов.

Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать их запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и др.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек (вкладыши, пирамидки, шнуровки) в обстановку нужно включать пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие, уже ненужные хозяйственные предметы. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Обогащение игрового опыта ребенка становится объектом пристального внимания педагога. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению с взрослыми и сверстниками. Известно, что самостоятельные игровые действия стимулируют игрушки. Они должны быть, прежде всего, функциональными и носить обобщенный характер (например, важно, чтобы автомобиль имел кузов, колеса, кабину, чтобы его можно было катать; все остальное, в том числе вид автомобиля и назначение, для ребенка незначимо). В группе для детей 4 лет можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов можно заменить предметами-заместителями, что способствует развитию воображения, расширяет творческие возможности игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование, которое надо размещать на открытых полках. Оно должно быть внешне привлекательным, ярким. Менять его надо не реже одного раза в неделю. Не выкладывайте сразу все игровые материалы - в этом случае выбор игр затрудняется, а наведение порядка на полках потребует слишком много времени и усилий. То, что в ближайшее время не будет востребовано, храните в раздевалке, кладовке.

Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка - это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой, - материал, привлекательный для малышей, предоставляющий им возможность изменять окружающее пространство «под себя».

Много возможностей для развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования (емкости для переливания воды, мелкие резиновые и плавающие игрушки, водяные мельницы и др., шарики для пинг-понга, поролоновые губки, нормочки, ведерки, штампы, воронки, камешки и т.п.). Лучше размещать такой - игровой уголок ближе к источнику воды, постелить в этом месте пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько: комплектов защитной одежды: халатиков, нарукавников, старых папиных рубашек.

В группах для детей младшего дошкольного возраста основное внимание уделяется сравнению величин, предметов по количеству и свойствам. Этому способствуют дидактические игры (типа лото и парных картинок), мозаика (для трехлетних детей - крупная пластиковая, для четырехлетних - магнитная и крупная гвоздиковая), пазлы из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения.

Малыши проявляют все более активный интерес к рисованию. Для его поддержания и развития лучше иметь самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Для рисования ладошками целесообразно использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес к книжке с яркими картинками. В исследовательском «рвении» он может рвать страницы. Чтобы этого не происходило, достаточно внести в группу кипу старых журналов, но разместить их подальше от книжного уголка. Запрет на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты помогут решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Чтобы он мог учитывать чувства и интересы других, воспитатель учит его сопереживать самым близким людям — родителям, сверстникам, понимать их настроение. С этой целью надо оборудовать места, где крепятся фотографии, картинки с изображением людей разного возраста, пола, в разном эмоциональном состоянии (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви и т.п. Необходимо обращать внимание детей на разные эмоциональные проявления людей, находить общее и отличное в их внешнем виде. Очень полезно в группе иметь много зеркал (не менее четырех—пяти) в разных местах. Малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид (кстати, маленькие дети забывают про слезы, когда видят свое отражение в зеркале). А уголок ряженья позволит изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

#### 4.0. Модель развивающей предметно-пространственной среды в группе раннего возраста

Предметно-развивающая среда в группах		
Наименование	Направленность	Оборудование
Центр физического развития	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Оборудование для ходьбы, бега</li><li>■ Для прыжков</li><li>■ Для катания, бросания, ловли</li><li>■ Для ползания и лазания</li><li>■ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li></ul>
центр природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Календарь природы</li><li>■ Сезонный материал</li><li>■ Коллекции, гербарии</li><li>■ Литература природоведческого содержания, набор картинок, фото альбомы</li><li>■ Инвентарь для трудовой деятельности</li><li>■ Природный и бросовый материал.</li></ul>
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li><li>■ Дидактические игры</li><li>■ Настольно-печатные игры</li><li>■ Познавательный материал для детского экспериментирования</li></ul>

<p>Центр «Строительная мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Настольный строительный материал;</li> <li>■ Пластмассовые конструкторы ( с крупными деталями)</li> <li>■ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст</li> <li>■ Транспортные игрушки</li> </ul>
<p>Игровой центр Ряжение</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Дом», Предметы- заместители</li> </ul>
<p>Центр «Мини-библиотека»</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей;</li> <li>■ Наличие художественной литературы ;</li> <li>■ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ;</li> <li>■ Тематические выставки;</li> </ul>
<p>Театральный центр</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ширмы</li> <li>■ Элементы костюмов</li> <li>■ Различные виды театров</li> <li>■ Предметы декорации</li> </ul>



<p>Центр «Творческая мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ;</li> <li>▣ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки);</li> <li>▣ Наличие цветной бумаги и картона;</li> <li>▣ Альбомы с поэтапным рисованием объектов. (стимулирующие альбомы);</li> <li>▣ Раскраски раскрывающие содержание заявленной теме недели.</li> <li>▣ Шаблоны, трафареты, штампы.</li> <li>▣ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>▣ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>▣ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</li> <li>▣ Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
--------------------------------------	---	--

## Методическая литература.

( группа раннего возраста)

1. Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы". Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2019
2. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2018
3. Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2019
4. О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Для занятий с детьми 2-3 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016
5. И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Для занятий с детьми 2-3 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2015
6. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Для занятий с детьми 2-3 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016
7. З. И. Самойлова «Организация деятельности детей на прогулке». Издательство "Учитель" Под. ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой
8. «Комплексные занятия по программе "От рождения до школы"» О. С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников» Издательство "ТЦ СФЕРА" 2014
9. Е. Е. Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» ДЕТСТВО-ПРЕСС Санкт-Петербург 2018
10. А. А. Грибовская, М. Б. Халезова-Зацепина «Лента в детском саду». Конспекты занятий для детей 2-7 лет Издательство "ТЦ СФЕРА" 2010
11. Т. В. Калинина, С. В. Николаева, О.В. Павлова, И. Г. Смирнова «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет» Издательство "Учитель" 2015
12. О. Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» ДЕТСТВО-ПРЕСС Санкт-Петербург 2018
13. О. С. Ушакова «Придумай слово» Издательство "ТЦ СФЕРА" 2014
14. О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». Издательство "ТЦ СФЕРА" 2011
15. Ульева Е.А. «Сценарии сказок для интерактивных занятий с детьми 2-6 лет» Москва «Вако»2016г.
16. «Хрестоматия для младшей группы» Составитель: Юдаева М.В. «Самовар» 2016 г.

- 17.** « Развитие эмоциональной отзывчивости детей раннего возраста в процессе ознакомления с природой» ЛДТ «Липс»
- 18.** Алябьева Е.А. «Природа» Сказки и игры для детей. ТЦ «Сфера»  
Издательство "Учитель" 2014 г.
- 19.** И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Первая младшая группа. Издательский дом "Цветной Мир" Москва 2016