

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад общеразвивающего вида № 11 «Подснежник»  
Муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым  
ул. Титова, 16 г. Симферополь 295022 тел. (3652) 690-682  
podsnejnik [2011@yandex.ru](mailto:2011@yandex.ru)

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете МБДОУ №11  
«Подснежник» г. Симферополь  
протокол № 01 от 31 августа 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий МБДОУ №11 «Подснежник»  
г. Симферополь  
приказ от 01.09.2021 № 187-09



# Рабочая программа

## для детей 4-5 лет

(срок реализации 1 год)

Составил

Воспитатель: Емельянова В.А.

Квалификация: I категории

Педагогический стаж: 14 лет

2021г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	Стр.
	Пояснительная записка	3
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности детей 2-3 лет	7
1.2.	Планируемые результаты, как целевые ориентиры освоения Программы.	17
1.3.	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию группы раннего возраста.	19
1.4.	Принципы и подходы к формированию Программы	22
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	23
2.1	«Социально-коммуникативное развитие».	23
2.2.	«Познавательное развитие».	24
2.3.	«Речевое развитие».	25
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие».	25
2.5.	«Физическое развитие».	26
2.6.	Ориентировочные темы перспективного планирования учебно-воспитательного процесса для детей 5-го года жизни .	26
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	38
	Организация деятельности группы:	38
3.1.	Режим дня на холодный и теплый период.	38
3.2.	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей 4-5 лет.	41
3.3.	Структура образовательного года.	43
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности.	44
3.5.	Объем недельной двигательной активности воспитанников 2-3 возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	44
3.5.1.	Организация закаливания в группе.	45
3.6.	Схема совместной образовательной деятельности воспитателя и детей и культурных практик в режимных моментах.	46

3.7.	Развивающая предметно-пространственная среда	47
3.8.	Организация предметно-игровой среды для детей 4-5 лет с целью всестороннего воспитания и развития..	48
	Список используемой литературы	52
<b>Приложения:</b>		
1.	Перспективно-тематическое планирование для детей 5-го года жизни ОСЕНЬ	
2.	Перспективно-тематическое планирование для детей 5-го года жизни ЗИМА	
3.	Перспективно-тематическое планирование для детей 5-го года жизни ВЕСНА	

## **1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа средней группы № «Морячки» МБДОУ № 11 «Подснежник» (далее Программа) является составным компонентом Образовательной программы ДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для детей 4-5 лет (среднего дошкольного возраста).

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП МБДОУ № 11 «Подснежник» г.Симферополь.

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в примерной образовательной программе «От рождения до школы», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и

целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

**Нормативно-правовой базой** для разработки Программы является:

- *Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»*
- *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»*
- *Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)*
- *Приказ Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»*
- *Устав, регистрационный № 95 от 25.12.2014г., утвержденный исполкомом Симферопольского городского совета.*
- *Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, разработанная в соответствии с ФГОС.*
- *Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму, авторы: Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. Алексеева, Тригуб Л. М., Феклистова Е. В.*
- *ООП МБДОУ №11 «Подснежник».*

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена.
<b>Основная</b>		
	<b>«От рождения до школы»</b> Примерная образовательная программа дошкольного образования. – 5-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2014.	Н.Е. Вераксы
<b>Региональные</b>		
	<b>"Крымский веночек"</b>	г. Симферополь 2017г., КРИППО, МОН АРК
<b>Парциальные, авторские программы</b>		
1.	«Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа»	И.А Помораева В.А. Позина
2.	Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие.	Е.В.Колесникова
3.	От слова к звуку. Методическое пособие.	Е.В.Колесникова
4.	«Развитие речи в детском саду. Средняя группа.»	В.В.Гербова
5.	«Развитие речи детей 3-5 лет»	О.С.Ушакова
6.	«Художественное творчество и конструирование»	Л.В.Куцакова
7.	«Ознакомление с предметами и социальным окружением»	О.В.Дыбина
8.	«Основы физического воспитания в дошкольном детстве.» (Парциальная программа)	Под редакцией Л.И. Пензулаевой
9	«Занятия по рисованию с дошкольниками»	Р.Г. Казакова
10	Безопасность на дороге. Беседы в картинках.	И.А. Лыкова
11	Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС, 2016 г.	И.А. Лыкова
12	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. («Художественно-эстетическое развитие») учебно-методическое пособие.	О.В. Павлова

Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с

ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Реализуемая Программа учитывает основные принципы дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО: (ФГОС ДО п. 1.4.)

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество детского сада с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.1. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (4-5 лет).**

### ***Особенности опорно-двигательного аппарата***

К пяти годам соотношение размеров различных отделов позвоночника у ребенка становится таким же, как у взрослого, но рост позвоночника продолжается вплоть до зрелого возраста. Скелет ребенка-дошкольника отличается гибкостью, так как процесс окостенения еще не закончен. В связи с этим детям 4-5 лет нельзя на физкультурных занятиях давать силовые упражнения, необходимо постоянно следить за правильностью их позы.

Длительное сохранение одной позы может вызвать перенапряжение мускулатуры и в конечном итоге нарушение осанки. Поэтому на занятиях, связанных с сохранением статической позы, используются разнообразные формы физкультурных пауз.

Мышцы развиваются в определенной последовательности: сначала крупные мышечные группы, потом мелкие. Поэтому следует строго дозировать нагрузку, в частности, для мелких мышечных групп. Для рисунков карандашом ребенку не дают больших листов бумаги, так как его утомляет необходимость зарисовывать большую поверхность. Для изображения отдельных предметов в средней группе рекомендуется использовать бумагу размером в половину писчего листа, для сюжетных рисунков – 28 x 20 см.

Темп физического развития ребенка с 4-го по 6-й год жизни примерно одинаков: средняя прибавка в росте за год составляет 5-7 см, в массе тела – 1,5-2 кг. Рост четырехлетних мальчиков – 100,3 см. К пяти годам он увеличивается примерно на 7,0 см. Средний рост девочек четырех лет – 99,7 см, пяти лет – 106,1 см. Масса тела в группах мальчиков и девочек равна соответственно в 4 года 15,9 и 15,4 кг, а в 5 лет – 17,8 и 17,5 кг.

### ***Органы дыхания***

Потребность организма ребенка в кислороде возрастает за период от 3 до 5 лет на 40%. Происходит перестройка функции внешнего дыхания. Преобладающий у детей 2-3 лет брюшной тип дыхания к 5 годам начинает заменяться грудным. К

этому же возрасту несколько увеличивается жизненная емкость легких (в среднем до 900-1060 см<sup>3</sup>), причем у мальчиков она больше, чем у девочек.

### ***Сердечно-сосудистая система***

Абсолютный вес сердца в этом возрасте равен 83,7 г, частота пульса – 99 ударов в минуту, а средний уровень кровяного давления 98/60 мм ртутного столба. Впрочем, наблюдаются большие индивидуальные колебания показателей сердечной деятельности и дыхания. Так, в 4 года частота сердечных сокращений (пульса) в минуту колеблется от 87 до 112, а частота дыхания – от 19 до 29.

В возрасте 4-5 лет ритм сокращений сердца легко нарушается, поэтому при физической нагрузке сердечная мышца быстро утомляется. Признаки утомления выражаются в покраснении или побледнении кожи лица, учащенном дыхании, одышке, некоординированных движениях. Важно не допускать утомления детей, вовремя менять нагрузку и характер деятельности. При переходе на более спокойную деятельность ритм сердечных сокращений быстро нормализуется, и работоспособность сердечной мышцы восстанавливается.

### ***Развитие органов чувств***

Первые пять лет жизни – «золотая пора» развития сенсорных способностей детей. Хрусталик глаза дошкольника имеет более плоскую, чем у взрослого, форму. Отсюда и некоторая дальновзоркость. Однако легко может развиваться и близорукость. Так, при рассматривании иллюстраций, да еще за плохо освещенным столом, при работе с карандашом, различными мелкими предметами ребенок напрягает зрение, сильно наклоняется. Мышцы глаза при этом для лучшего преломления световых лучей меняют форму хрусталика, внутриглазное давление также меняется, глазное яблоко увеличивается. Часто повторяясь, эти изменения могут закрепиться. Следовательно, необходимо вырабатывать у детей правильную рабочую позу и осуществлять постоянный контроль за ней как на занятиях, так и в их самостоятельной деятельности.

У ребенка 4-5 лет продолжается процесс развития органа слуха. Барабанная перепонка нежна и легкоранима, окостенение слухового канала и височной кости не закончилось. Поэтому в полости уха легко может возникнуть воспалительный процесс.



С ранимостью органа слуха и незавершенностью формирования центральной нервной системы связана большая чувствительность дошкольников к шуму. Если жизнь детей в группе постоянно протекает на фоне шума порядка 45-50 децибелов, наступает стойкое снижение слуха и утомление. Между тем падающие кубики и стулья, громкий разговор создают шум примерно в 70-75 децибелов. Вот почему в дошкольных детских учреждениях должна проводиться активная борьба с шумом: необходимо приучать детей правильно пользоваться игрушками, осторожно переносить стулья, говорить негромко.

### **Развитие высшей нервной деятельности**

Центральная нервная система является основным регуляторным механизмом физиологических и психических процессов.

Нервные процессы – возбуждение и торможение – у ребенка, как и у взрослого, характеризуются тремя основными свойствами: силой, уравновешенностью и подвижностью. К 4-5 годам у ребенка возрастает сила нервных процессов, повышается их подвижность. Но особенно характерно для детей этого возраста совершенствование межанализаторных связей и механизма взаимодействия сигнальных систем.

Постепенно совершенствуется возможность сопровождать речь своей игрой, дети без труда воспринимают указания взрослого в процессе различной деятельности. Это позволяет разнообразить приемы обучения. В средней группе, например, улучшать произношение звуков речи можно в процессе специально предназначенных для этого подвижных игр.

У детей четырех лет механизм сопоставления слова с реальной действительностью развит еще недостаточно. Воспринимая окружающее, они ориентируются в основном на слова взрослого. Иначе говоря, их поведение характеризуется внушаемостью. На пятом году жизни, особенно к концу года, механизм сопоставления слов с соответствующими раздражителями первой сигнальной системы совершенствуется, растет самостоятельность действий, умозаключений.

Однако нервные процессы у ребенка среднего дошкольного возраста еще далеки от совершенства. Преобладает процесс возбуждения. При нарушении привычных

условий жизни, при утомлении это проявляется в бурных эмоциональных реакциях, несоблюдении правил поведения. Бурные эмоции, суетливость, обилие движений у ребенка свидетельствуют о том, что процесс возбуждения у него преобладает и, сохраняя тенденцию к распространению, может перейти в повышенную нервную возбудимость.

Вместе с тем именно к пяти годам усиливается эффективность педагогических воздействий, направленных на концентрацию нервных процессов у детей. Поэтому на занятиях и в быту следует совершенствовать реакции ребенка на сигнал: включать в физкультурные занятия ходьбу и бег со сменой ведущего; широко использовать дидактические игры и игры с правилами.

Условно-рефлекторные связи образуются у детей быстро: после 2-4 сочетаний условного сигнала с подкреплением. Но устойчивость они приобретают не сразу (лишь после 15-70 сочетаний) и не всегда отличаются прочностью. Это относится и к тем условным рефлексам, которые образованы на словесные сигналы, и к сложным системам связей.

Сравнительно трудно формируются различные виды условного торможения. Поэтому чтобы научить детей 4-5 лет соблюдать правила поведения, им мало объяснить, что можно, что нельзя и что нужно делать, необходимо постоянно упражнять их в соответствующих поступках. Важно, чтобы сложные системы связей, из которых складываются навыки, умения, упрочивались постепенно, на повторяющемся с усложнениями материале.

### ***Развитие личности***

Чтобы способствовать личностному развитию ребенка 4- 5 лет, необходимо учитывать следующее.

Во-первых, в этом возрасте уже закладываются основы *созидательного* отношения к предметному миру. Для этой цели можно использовать те скромные поделки, которые ребенок создает своими руками для игры или в качестве подарка кому-либо. Если взрослый систематически будет подчеркивать, что ребенок сделал что-то сам, что он уже многое умеет и сможет для каждого создать атмосферу заслуженного признания и успеха, то удовлетворение, которое

при этом станет испытывать ребенок, будет побуждать его и дальше ставить подобные задачи.

Во-вторых, в этот период могут возникнуть и подлинно *познавательное* отношение к миру, бескорыстная потребность в знаниях из интереса и желания знать. Для дальнейшего развития познавательного интереса важно не только давать ребенку новые знания в увлекательной форме, необходимо максимально уважительно относиться к его собственным умственным поискам и их результатам. На пятом году жизни ребенок уже способен размышлять, не опираясь на непосредственный опыт. У него появляется круг чисто словесных знаний. Опираясь на такие знания, ребенок может иногда приходить к неправильным выводам, получать логически несовершенные результаты. Любое проявление неуважения к этим первым самостоятельным интеллектуальным шагам может отбить у ребенка интерес к сфере знаний и лишить его уверенности в себе. Поэтому важнейшим требованием к личным отношениям взрослых с детьми и в их взаимоотношениях друг с другом является серьезное и уважительное отношение ко всем, даже неверным, соображениям ребенка.

Это не означает, что взрослые должны одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Взрослым следует не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им как бы на равных, а не свысока. Отсюда естественно вытекает, что новыми в отношении ребенка к другим людям должны стать, с одной стороны, интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках, а с другой – уважительное и заинтересованное отношение к аналогичным интеллектуальным поискам его сверстников.

Отношение к сверстникам в этом возрасте носит еще не очень дифференцированный характер. Дети в основном делятся на «плохих» и «хороших», и эти оценки в очень большой степени зависят от взрослых. Так, большинство детей пятого года жизни считают сверстников плохими потому, что воспитатель делает им замечания за то, что они медленно едят, плохо засыпают и т.п.

Необходимо иметь в виду, что репутация ребенка в группе, отношение к нему сверстников и его душевное самочувствие могут без всякого умысла со стороны взрослого непоправимо пострадать. Для этого достаточно частого выражения недовольства взрослого по поводу таких форм поведения, которые, хотя и создают организационные трудности, морально нейтральны, не зависят от ребенка и зачастую обусловлены его физиологическими особенностями.

В развитии сознания детей открываются две очень важные возможности, от правильного использования которых существенно зависит общий уровень их умственного развития. Одна из возможностей связана с тем, что на пятом году жизни дети способны в своем познании окружающего *выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами*. Начиная с этого возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах и явлениях, которых они не видели и о которых знают только со слов взрослого (о животных и машинах, городах и странах и т.п.).

Очень важно понимать, что когда ребенок накапливает такие представления, он не просто увеличивает объем знаний об окружающем. У него естественно возникает отношение к тем новым сферам жизни, с которыми его знакомят: симпатия к дельфинам и опасливое отношение к акулам, сочувствие к людям, которые месяцами живут в условиях полярной ночи, и уважение к их способности приравниваться к сложным природным условиям.

А это значит, что взрослый не только дает знания, но и принципиально расширяет круг событий и предметов, вызывающих у ребенка эмоциональный отклик: сочувствие и возмущение, уважение и интерес. Очень важно, что чувства и отношения, переживаемые ребенком по поводу далеких и лично ему незнакомых существ или событий, по сути своей бескорыстны, не связаны с сиюминутными эгоистическими желаниями и устремлениями. Тем самым взрослые выводят ребенка за пределы узких и эгоистических интересов, делая самые первые шаги в формировании будущего гражданина мира, которому ничто человеческое не будет чуждо.

Дети 4-5 лет стремятся к самостоятельности, но неудачи обескураживают их. Накапливаясь, безуспешные усилия порождают неуверенность. Между тем

произвольность поддерживается именно успешностью выполнения задания взрослого или дела, которое ребенок задумал сделать сам.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

### ***Развитие психических процессов***

Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

### **Восприятие**

В этом возрасте ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу и т.п. В процессе познания ребенок знакомится с различными свойствами окружающего мира: цветом, формой, величиной, предметами, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности. Он учится воспринимать их проявления, различать оттенки и особенности, осваивает способы обнаружения, запоминает названия. В этот период формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); об особых свойствах предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.).

### **Внимание**

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. При выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие.

Для того чтобы дошкольник учился произвольно управлять своим вниманием, его надо просить больше рассуждать вслух. Если ребенка 4-5 лет просить постоянно называть вслух то, что он должен держать в сфере своего внимания, то он будет в состоянии произвольно в течение довольно длительного времени удерживать свое внимание на тех или иных предметах и их отдельных деталях, свойствах.

### **Память**

В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания. Решив что-то запомнить, ребенок теперь может использовать для этого и некоторые действия, например повторение. К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания.

Произвольное запоминание и припоминание облегчаются, если ребенку ясна и эмоционально близка мотивация этих действий (например, запомнить, какие игрушки нужны для игры, выучить стихотворение «в подарок маме» и т. д.).

Очень важно, чтобы ребенок с помощью взрослого осмысливал то, что заучивает. Осмысленный материал запоминается даже тогда, когда не ставится цель его запомнить. Бессмысленные элементы легко запоминаются лишь в том случае, если материал привлекает детей своей ритмикой, или, как считалки, вплетаясь в игру, становится необходимым для ее осуществления.

Объем памяти постепенно возрастает, и ребенок пятого года жизни более четко воспроизводит то, что запомнил. Так, пересказывая сказку, он старается точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

### **Мышление**

Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. Дети могут сказать, что произойдет в результате

взаимодействия объектов, на основе их пространственного расположения. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Мышление в целом и более простые процессы, его составляющие (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), нельзя рассматривать в отрыве от общего содержания деятельности ребенка, от условий его жизни и воспитания.

Решение задач может происходить в наглядно-действенном, наглядно-образном и словесном планах. У детей 4-5 лет преобладает наглядно-образное мышление, и главная задача педагога – формирование разнообразных конкретных представлений. Но не следует забывать, что мышление человека – это и способность к обобщению, поэтому необходимо также учить детей обобщать. Ребенок данного возраста способен анализировать объекты одновременно по двум признакам: цвету и форме, цвету и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, величине, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. К 5 годам ребенок может собрать картинку из четырех частей без опоры на образец и из шести частей с опорой на образец. Может обобщать понятия, относящиеся к следующим категориям: фрукты, овощи, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт.

### **Воображение**

Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

### **Речь**

В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных

персонажей, Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Обогащается словарный запас детей, расширяются возможности использования слов. Если обращать внимание ребенка на явления природы, на ее красоту, рассматривать вместе с ним пейзажи, то уже в 4-5 лет он начинает овладевать соответствующим словарем. И хотя в этом возрасте дети в основном говорят о цвете и размере объектов, почти третья часть даваемых ими определений развернутые, то есть с перечислением двух-трех признаков, с элементами сравнения, объяснения ««Снег белый и немножко голубой»; «Блестит, как золотой»»).

На пятом году жизни ребенка несколько меняется и морфологический состав высказываний за счет более частого использования глаголов, прилагательных и наречий. Это благоприятствует тому, что в речи появляются простые распространенные предложения и сложные. Когда дети учатся рассказывать, у них формируются многие элементы связной речи. Размеры детских рассказов таковы же, как в старшей и подготовительной группах и даже у учеников начальных классов (в среднем 24-25 слов). Соответственно формируются и другие признаки связной речи, например завершенность темы, выделение частей рассказа и др.

## **1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:



- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры используются педагогами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: - формирования Программы; - анализа профессиональной деятельности; - взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей 4-5 лет;

г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

### **1.3. Базисные характеристики личности ребенка к окончанию средней группы.**

В среднем дошкольном возрасте (к 5 годам) складывается психологический портрет личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Компетентность. Социальная компетентность ребенка к концу младшего дошкольного возраста характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении, особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них. Ребенок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.

Интеллектуальная компетентность характеризуется, прежде всего, высокой мыслительной активностью. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменениями в живой и неживой природе, происхождением человека и т.д.), профессиональной деятельностью взрослых. Ребенок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

В области овладения родным языком для него характерны многообразные игры со звуками, рифмами, смыслами.

Физическая компетентность связана с возникновением интереса к выполнению необходимых гигиенических процедур, режиму дня, регулированию двигательной активности, совершенствованию движений.

Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков.

Произвольность проявляется в том, что ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры и т.д.).

Креативность наиболее ярко проявляется в специфических видах детской деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, а также в речи. Ребенок может увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить свое видение в рисунках, поделках из природного материала и т.д. Может использовать эти образы в игре.

Побуждать детей играть музыкальные пьесы с воспитателем на одном инструменте поочередно, по фразам.

Музыкальному руководителю важно хорошо знать методику организации ансамблей и оркестра детских музыкальных инструментов на слуховой основе, правила инструментовки пьес, соответствующие характеру музыки. Уметь работать индивидуально, с подгруппами и группой в целом.

*Музыкальная игра-драматизация и театрализованная игра.* В этом возрасте детям можно предложить более сложные по содержанию и большие по объему игры-драматизации с разнохарактерными персонажами, ролевая палитра которых может включать не только движение, но и слово, пение, игру на детских музыкальных инструментах.

Музыкальная игра подготавливается системой двигательных этюдов, помогающей детям найти выразительные пантомимические движения и жесты для характеристики ее персонажей. Каждая роль осваивается сначала всей группой. Прислушиваясь к музыкальной характеристике образа, они самостоятельно ищут отличающие его выразительные движения. Затем воспитатель вместе с детьми выбирает исполнителей (с учетом многих, в том числе компенсаторных психологических моментов). В каждой игре-драматизации должны участвовать все дети группы.

Если игра содержит вокальный материал, его надо проанализировать с точки зрения соответствия вокальным возможностям детей. Если вокальная партия высока, ее следует транспонировать в удобную тональность, если какие-либо сольные или хоровые ее отрывки насыщены трудными для детей скачками, ходами, их можно заменить речитативами. Воспитатель должен заранее детально продумывать решение той или иной мизансцены, четко формулировать актерскую задачу, которую он ставит перед детьми. Если задача ясна, дети, как правило, успешно с ней справляются, с большой радостью «играют сказки», чувствуя себя настоящими артистами, и что особенно важно, замечательно импровизируют.

#### **1.4. Принципы и подходы к формированию Программы**

- Рабочая программа построена согласно ФГОС ДО и учетом требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:
- Основывается на ключевых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника)
- Строится на принципах развивающего образования, целью которого является развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка.

- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач между всеми участниками воспитательно-образовательного процесса...
- Реализуются принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее – образовательные области): - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие

#### **2.1. Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»**

- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к

воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

## **2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов с опорой на разные органы чувств.

- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.

- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

## **2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

#### **2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать, выразительно рассказывать наизусть, придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

#### **2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для

самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами.

## 2.6. Ориентировочные темы перспективного планирования учебно-воспитательного процесса для детей 5-го года жизни

Сезон	Месяц	Неделя	Тема недели
<b>ОСЕНЬ</b>	Сентябрь	Первая	<p><b>«Ах, какое было лето!»</b>  <b>Цель:</b> Научить детей выражать свои чувства и впечатления о лете с помощью слов, невербальных и изобразительных средств. Углубить и обобщить представления детей о времени года - лето, о явлениях природы, летних месяцах. Систематизировать представления о многообразии растений (цветы, кустарники, деревья) насекомых. Учить использовать полученные знания в играх.</p>
		Вторая	<p><b>«Мир профессий».</b>  <b>Цель:</b> Расширить и систематизировать представления детей о людях разных профессий. Познакомить с разнообразием профессий, значимости каждой из них в общей сфере. Формировать уважение к людям разных профессий, к труду.</p>
		Третья	<p><b>«Осень по Крыму ходит...»</b>  <b>Цель:</b> Закрепить знания о характерных признаках начала Крымской осени. Уточнить знания названий месяцев. Учить сравнивать, анализировать и соотносить картинки, фотографии с изображением характерных признаков периода осени в Крыму (ранняя или начало осени, середина осени, поздняя осень)          Уточнить знания детей о явлениях живой и неживой природы в начале осени с ориентацией на особенности крымского климата.</p>
		Четвёртая	<p><b>«Наш детский сад ».</b>  <b>Цель:</b> Научить видеть, запоминать, называть ориентиры и близлежащие</p>



			строения к детскому саду. Формировать представление о названии улицы и адреса детского сада, значении детского сада для детей и родителей. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду для создания уюта, чистоты, безопасности.
	Октябрь	Первая	<p><b>«Осень – запасиха».</b>(овощи, фрукты)  <b>Цель:</b> Систематизировать знания детей об овощах и фруктах; закрепить знания о месте их произрастания, учить выделять характерные признаки овощей и фруктов, продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай.</p>
		Вторая	<p><b>«Как нам транспорт помогает».</b>  <b>Цель:</b> Систематизировать представление детей о транспорте. Расширять кругозор детей, развивать обобщенные представления детей о транспорте (воздушный, наземный, железнодорожный, водный); умение устанавливать причинно-следственные связи (водный – речной, морской; наземный – пассажирский, грузовой); активировать познавательный интерес к различным видам транспорта.</p>
		Третья	<p><b>«Наше Черное море».</b>  <b>Цель:</b> Познакомить детей с разнообразием обитателей Черного моря. Формировать представления об образе жизни, среде обитания, действиях человека, вредящих обитателям Черного моря. Воспитывать экологическую культуру.</p>
		Четвёртая	<p><b>«Разноцветные краски осени».</b>  <b>Цель:</b> Познакомить детей с разнообразием деревьев в Крыму (береза, каштан, дуб, клен, рябина, ива, ель, сосна, платан). Формировать представления о деревьях по листьям, среде обитания и факторах, влияющих на рост, действиях человека, вредящих зеленым насаждениям. Воспитывать экологическую культуру.</p>
	Ноябрь	Первая	<p><b>«Домик для Машинных игрушек» Птицы осенью.</b>  <b>Цель:</b> Закрепить знания детей о разнообразии Крымских птиц. Уточнить приспособления птиц в условиях данного сезона, познакомить с особенностями перелета птиц – стаей, клином, ключом. Систематизировать знания о зимующих и перелетных птицах. Продолжать формировать представление о</p>

			самоценности каждого живого существа в природе.
		Вторая	<p><b>«Маленькие дизайнеры одежды».</b>  <b>Цель:</b> Познакомить детей с трудом взрослых в ателье: модельером, закройщицей, швеей. Дать представление об их профессиональных и личностных качествах; о происхождении ткани; закрепить названия и знания детей о качестве разных видов тканей; с этапами трудового процесса по изготовлению предметов одежды; воспитывать уважение к людям, которые выполняют свою работу профессионально и качественно; поощрять бережное отношение к одежде, к результатам чужого труда.</p>
		Третья	<p><b>«Осень в лесу. Лесные друзья».</b> (дикие животные)  <b>Цель:</b> дать детям обобщенное представление об особенностях жизнедеятельности животных их подготовке к зиме (линяют, переходят на растительную пищу). Дети должны понять зависимость внешнего вида, особенностей существования животных от условий внешней среды, научиться устанавливать связи между знакомыми фактами.</p>
		Четвёртая	<p><b>«Уходит осень, а зима уж у ворот!»</b>  <b>Цель:</b> Формировать обобщённое представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода. Стимулировать логически мыслить, применять полученные знания в разных сферах детской деятельности, учить делиться ими.</p>
ЗИМА	Декабрь	Первая	<p><b>« В Крым родной идет зима»</b>  <b>Цель:</b> Обобщить и систематизировать знания детей о зиме, уточнить признаки зимы, дать простую характеристику особенностям крымской зимы, народных приметах; развивать образность, эмоциональность речи; Воспитывать умение любоваться Крымской природой, ее красотой.</p>
		Вторая	<p><b>«Экскурсия по зимним улицам Симферополя»</b>  <b>Цель:</b> Расширять представления детей о малой Родине на основе знакомства с родным городом, в котором они живут - Симферополь. Уточнить с детьми информацию о родном городе (какие красивые места в нем есть, какой транспорт в нем ходит, кто в нем живет и трудится). Знакомить детей с ближайшим</p>

			окружением, обращая внимание на здания города, их архитектурные особенности. Воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в своем городе. Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своим родным городом и его жителями.
		Третья	<p><b>«Цветы в нашем доме»</b>  <b>Цель:</b> Расширять представления детей о комнатных растениях, знакомства с новыми комнатными растениями, которые живут в уголке природы. Уточнить с детьми о потребностях растений (в воде, свете, тепле, почвенном питании). Знакомить детей с ближайшим окружением, обращая внимание на особенности комнатных растений. Воспитывать желание у детей любовь и заботу к растениям, сохранять чистоту, порядок в уголке природы. Вызывать в детях чувство восхищения и радости.</p>
		Четвёртая	<p><b>«Теперь она нарядная на праздник к нам пришла...»</b>  <b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с праздниками в жизни людей, обычаями, историей; желание встретить Новый Год весело, готовить подарки родным; принимать участие в украшении елочки, делать игрушки своими руками, воспитывать эстетический вкус. Учить создавать радостное настроение и дарить радость другим. Закреплять навыки работы с бумагой, клеем, воспитывать аккуратность и эстетический вкус.</p>
	Январь	Первая	<p><b>«Тайны рождественской звездочки».</b>  <b>Цель:</b> Формировать познавательный интерес к славянским обычаям, традициям. Познакомить с традициями празднования рождества на Руси. Познакомить с символами праздника «свечи». Познакомить с художественными произведениями о зиме и рождественских днях. Формировать представления об атрибутах, относящихся к празднованию Рождества. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям, доброжелательное отношение друг к другу.</p>
		Вторая	<p><b>«Все на свете нужен дом...»</b>  <b>Цель:</b> Дать понятие дом-жилище, дом-родной край. Расширять знание о строительных материалах; о разнообразных профессиях в строительной отрасли. Углубить знания детей об истории жилища; научить</p>

			ориентироваться в прошлом и понимать, что человек постоянно стремился улучшить свое жилище. Воспитывать уважение к профессии строителей, ее значимости для людей; родному краю, Родине.
		Третья	<p><b>«Зимовье зверей и птиц»</b>  <b>Цель:</b> Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; формировать у дошкольников установку на защиту и бережение окружающей среды. Продолжать уточнять и систематизировать представления детей о приспособленности животных к зимним условиям. Учить отыскивать причины изменений в жизни животных, в условиях их обитания. Воспитывать бережное отношение к животным; чувство товарищества, совершенствовать стиль партнерских отношений в детском саду.</p>
		Четвёртая	<p><b>Дом, в котором мы живем. Мебель»</b>  <b>Цель:</b> Формировать представление о жизни людей в доме, их приспособленности к бытовым условиям; формировать у дошкольников безопасное поведение в доме. Продолжать уточнять и систематизировать представления детей о предметах быта. Воспитывать бережное отношение к окружающему пространству, развивающей предметно-пространственной среде</p>
	Февраль	Первая	<p><b>«Глиняные игрушки».</b>  <b>Цель:</b> Познакомить детей с народной игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. Уточнить представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях. Воспитывать уважение к народной культуре, чувство гордости за своих предков.</p>
		Вторая	<p><b>«Дуют ветры в феврале...»</b>  <b>Цель:</b> Формирование знаний у детей о живой и неживой природе в зимний период. Продолжать учить детей наблюдать за изменениями в природе; видеть причинно-следственные связи</p>

<b>ВЕСНА</b>			явления природы. Развивать умение видеть красоту природы в разных ее проявлениях.
		Третья	<p><b>«Будем Родину хранить!»</b>  <b>Цель:</b> Систематизировать знания детей об российской армии; уточнить знания о воинских профессиях; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширить представление о назначении и функциях Армии. Сформировать более полное представление о некоторых родах войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты). Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них.</p>
		Четвёртая	<p><b>«Масленицу Крым встречает!»</b>  <b>Цель:</b> Познакомить детей с традициями масленичных гуляний. Приобщать детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность. Воспитывать основы духовности и нравственности ребенка. Обобщить, систематизировать знания о времени года зима.</p>
		Первая	<p><b>«Моя милая, добрая МАМА!».</b>  <b>Цель:</b> Воспитание у детей чувства глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни, посредством раскрытия образа матери в художественной литературе и игровой деятельности. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, желание помогать маме в её работе по дому, радовать её хорошими добрыми делами и поступками.</p>
	Вторая	<p><b>«В гости к нам приходит сказка».</b>  <b>Цель:</b> Обобщить знания детей о прочитанных художественных произведениях, прививать любовь к литературным произведениям и их героям. Развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства; приобщение детей к художественной литературе посредством знакомства с творчеством А.С. Пушкина; развитие творческих способностей, фантазий детей.</p>	
	Третья	<p><b>«Крымская весна!» (признаки и приметы весны)</b>  <b>Цель:</b> Формирование познавательного интереса к окружающему миру, разнообразию, уникальности крымской</p>	

			природы. Обогащать представления о весеннем периоде, о влиянии погоды весной на растительный и животный мир, на человека и его деятельность. Создать условия для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе разработки темы недели.
		Четвёртая	<p><b>«Мы крымские путешественники» (города Крыма (достопримечательности Крыма)+виды транспорта)</b></p> <p><b>Цель:</b> Расширение представлений о городах в Крыму; знакомство детей с символами крымского полуострова (герб, флаг); формирование чувства ответственности и гордости за достижения малой Родины; толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям. Систематизировать знания о разнообразии транспорта крымского полуострова.</p>
	Апрель	Первая	<p><b>«Возвращение крылатых путешественников».</b> (разнообразие крымских перелётных птиц)</p> <p><b>Цель:</b> Углубление знаний детей о перелётных птицах; активизация словаря по теме. Развитие логического умения: доказательство, синтез, анализ, строить причинно-следственные связи. Воспитание любви к родной культуре; доброе, бережное отношение к пернатым друзьям</p>
		Вторая	<p><b>«Солнце, Земля, Луна – полет в космос».</b></p> <p><b>Цель:</b> Формирование начальных представлений о Космосе. Способствовать элементарному пониманию значения «космос», «космонавт», «космический корабль», «спутник» ... Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира</p>
		Третья	<p><b>«Праздник великой Пасхи в Крыму»</b></p> <p><b>Цель:</b> Расширение знаний об особенностях праздника Пасха в России и в Крыму. Развитие у детей художественно-эстетического восприятия посредством знакомства с народно - прикладным искусством. Приобщать детей к разновидности декоративно-прикладного искусства - Писанкарства, как к неотъемлемой части духовной и материальной культурой нашего народа.</p>
		Четвёртая	<p><b>«На бабушкином дворе»</b></p> <p><b>Цель:</b> Продолжать ознакомление с жизнью людей в деревне, ее отличием от</p>

			жизни в городе. Знакомить детей с отличительными признаками домашних животных от диких; (их внешним видом, значением для человека, условиях их жизни, питании).
	Май	Первая	<p><b>«Праздник Великой Победы»</b>  <b>Цель:</b> Продолжать развивать у детей гражданско-патриотические чувства, дать первоначальные сведения о Великой Отечественной войне, воспитывать у детей гордость и уважение к своим прадедам.</p>
		Вторая	<p><b>«Я – твой друг, и ты мой друг, или крымский хоровод дружбы».</b>  <b>Цель:</b> Способствовать созданию условий для формирования положительного и доброжелательного отношения между сверстниками. Формировать умения согласовывать собственное поведение с поведением других детей; умение видеть сверстника, обращать на него внимание, сопереживать другим детям.          Воспитывать дружеские взаимоотношения доброжелательности, уважения друг к другу.</p>
		Третья	<p><b>«Мама, папа, Я – наша дружная семья».</b>  <b>Цель:</b> Формирование, расширение понятия «Семья». Создание организационно – педагогических условий формирования у детей дошкольного возраста духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье. Воспитание любви и уважения к членам семьи; Вызывать чувство гордости о своей семье; положительные эмоции.</p>
		Четвёртая	<p><b>«Встречаем лето. Ждем гостей»</b>  <b>Цель:</b> Продолжать ознакомление о понятии «Времена года». Создание организационно – педагогических условий формирования у детей дошкольного возраста навыков сотрудничества и сотворчества коллективной работе. Расширить представление о разных видах посуды (столовая, кухонная, чайная), ее назначении, материалах, из которых ее изготавливают. Воспитание бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению.</p>

## **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов.**

**Физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

**Социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; **Познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;

**Речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;

**Художественно-эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

## **Самостоятельная деятельность детей.**

**Физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);

**Социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; **Познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и



картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, авто дидактические игры (развивающие пазлы, рамки- вкладыши, парные картинки);

**Речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;

**Художественно-эстетическое развитие:** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных условий Крымского региона направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего (социального, природного) окружения через разнообразные виды детских деятельностей, интегрированные формы совместной и самостоятельной деятельности.

**Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Приоритетная сфера инициативы детей 4-5 лет – научение.

✓ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

✓ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

✓ Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

- ✓ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- ✓ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- ✓ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- ✓ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- ✓ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- ✓ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
- ✓ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены поддержка родителей в воспитании детей и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность. При планировании работы с семьями воспитанников группы учитывается социальный статус родителей, уровень материального состояния, образование, социальное положение.

### **Основные направления работы с семьёй.**

Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Цель взаимодействия детского сада с семьёй: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка. Взаимодействие с семьёй должно быть построено на основе

гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение, понимание, участие в жизни детского сада. Задачи взаимодействия детского сада с семьёй: Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников; Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

**Система мониторинга** развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Оценка индивидуального развития детей производится воспитателями в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры используются педагогами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: - формирования Программы; - анализа профессиональной деятельности; - взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей;

г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, скрининг-тестов, анализа продуктов детских видов деятельности. В проведении мониторинга участвуют воспитатели, медицинский работник, педагог-психолог и другие специалисты ДОУ. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты (специальную карту развития ребенка) в рамках образовательной программы. Содержание мониторинга тесно связано с реализуемыми примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Рабочая программа предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале учебного года (октябрь) и в конце учебного года (апрель).

## **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ.**

#### **3.1. РЕЖИМ ДНЯ.**

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме. Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха. Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности. В

построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенностей дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое (7.00-19.00) пребывание ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе. В режиме учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды).

### **Режим дня средней группы (4-5 лет) - 12-ти часовой режим работы**

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.00
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50
<b>Игра</b> , самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 - 9.50
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа с детьми, экспериментальная деятельность)	9.50-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10.- 12.30
Обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, игры, совместная деятельность детей и взрослых.	15.30 – 16.00
Полдник	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	16.20 – 18.30
<b>Рекомендованный режим дома</b>	
Прогулка, наблюдение, повторение правил безопасного поведения на улице.	19.30- 20.00
Возвращение с прогулки, помощь взрослым, спокойные игры, гигиенические процедуры. Подготовка ко сну, вечерняя сказка	20.00- 21.00
закаливание, ночной сон	21.00-6.30

### **Период летнего оздоровления**

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	06.30 - 07.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей на воздухе, прогулка, игры, утренняя гимнастика	07.30- 08.30

Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Игры, подготовка к занятиям	08.50-09.00
Развивающая деятельность на воздухе Музыкальные занятия	09.00- 9.30;
Прогулка :игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, экспериментальная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.30-12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00 -12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.30
Подготовка к дневному сну, сон.	12-30-15.00
Постепенный подъем, корригирующая гимнастика	15.00-15-30
Игры, самостоятельная деятельность	15-30 – 16-00
Полдник	16-00 – 16-20
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.20 -19-00
<b>Дома</b>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, вечерняя сказка	19.30 -21.00
Ночной сон	21.00 - 06.30

Продолжительность ежедневных прогулок в холодный период составляет 3 часа 35 минут в день. В холодный период прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня – после НОД и до обеда, во вторую половину дня - после ужина и до наступления тёмного времени суток или ухода детей домой. В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка, после завтрака и до обеда дети находятся на улице.

Летне-оздоровительные мероприятия проводятся там же. Вторая прогулка организована после ужина и до ухода детей домой. При благоприятных погодных условиях прогулка в летний период составляет 7 часов 15 минут. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Дневному сну в режиме дня отводится 2 часа в холодный период, 2 часа 15 минут – в тёплый период. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня в холодный период 3-4 часа, в тёплый период - 5-6 часов.

### 3.2. Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста.

Непосредственно образовательная деятельность Объем недельной образовательной нагрузки в средней группе, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 4 часа. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности – 20 минут. Непосредственно образовательная деятельность проводится в первой половине дня и не превышает 40 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Обязательным элементом каждого НОД является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг).

#### КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ СРЕДНЯЯ ГРУППА

	Образовательные области	Виды занятий	Количество занятий
1.1.	<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи. Художественная литература	<b>1</b>
		Подготовка к обучению грамоте	
1.2	<i>Физическое развитие</i>	Физкультура	<b>3</b>
1.3	<i>Познавательное развитие</i>	Математика (логика) Сенсорика	<b>1</b>
		Познание окружающего мира	<b>0.5</b>
		Природный мир краеведение (региональный компонент)	<b>0.5</b>

		Конструирование художественный труд	<b>0.5</b>
1.4.	<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	Рисование	<b>0.5</b>
		Декоративное рисование	
		Лепка	<b>0.5</b>
		Аппликация	<b>0.5</b>
		Музыка	<b>2</b>
<i>Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.</i>			
	<b>Всего:</b>		<b>10</b>

Воспитательно-образовательный день делится на три блока:

1. Утренний блок – продолжительность с 08.00 до 9.00 часов – включает в себя:

Совместную деятельность воспитателя с ребенком,

Свободную самостоятельную игровую деятельность детей;

Наблюдения;

Индивидуальную работу.

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение согласно учебному плану.

3. Вечерний блок – продолжительность с 15.15. до 17.00 часов – включает в себя:

Совместную деятельность воспитателя и ребенка;

Самостоятельную игровую деятельность ребенка;

Индивидуальную работу;

### 3.3. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА

- **1 сентября** - начало образовательного года; «День радостных встреч».
- **1 – 30 сентября** – адаптационный, повторение пройденного материала выявление стартового потенциала группы; знакомство со школой (1-я неделя подготовительная группа).
- **1 октября – 22 октября** - образовательный период, мониторинг.
- **25 октября – 5 ноября** – «творческие каникулы»; осенние развлечения.
- **8 ноября – 24 декабря** – образовательный период.
- **27 декабря – 8 января** – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.



- **10 января – 28 февраля** – образовательный период.
- **20 января - 24 января** – итоговые занятия, контрольные занятия мониторинговый период по спорным показателям.
- **1 марта – 5 марта** - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.
- **10 марта – 31 мая** – образовательный период.
- **25 апреля – 20 мая** – мониторинг, контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.
- **1 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период. (в структуру учебного года могут быть внесены изменения в соответствии с календарными праздниками и выходными днями предусмотренные законодательством Российской Федерации и Республики Крым)

Продолжительность учебного года - 35 учебных недель. В течение учебного года для обучающихся организуют творческие и зимние каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направления, а также могут проводиться краткосрочные проекты.

### **3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **СРЕДНЯЯ ГРУППА № 0 «МОРЯЧКИ»**

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
1.Познание окружающего мира (1,3 неделя)/ Мир природы краеведение (2,4 неделя)	1 Математика	1. Развитие речи	1. Рисование	1. Аппликация (1,3 неделя)/ Лепка(2,4 неделя)
2.Музыка (09.50-10.10)	2.Физкультура (10.20-10.40)	2.Музыка (09.50-10.10)	2. Физкультура (улица)	2.Физкультура (10.20-10.40)

### 3.5. ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ МБДОУ №11 «ПОДСНЕЖНИК» В ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Режимные моменты</i>	<i>4-5 лет</i>
<b>1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 20 мин. <b>40 минут в неделю</b>
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 20 мин. <b>20 минут в неделю</b>
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 10 мин <b>20 минут в неделю</b>

<b>2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>	
Утренняя разминка	5-6 мин.
Гимнастика после сна	9-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	20 мин
Физкультминутки во время занятий	1,5-2 мин
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	10 мин
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	10 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин
<b>ИТОГО В ДЕНЬ</b>	<b>58 (78 мин)</b>
<b>ИТОГО В НЕДЕЛЮ</b>	<b>290 (390 мин)</b>

#### 3.5.1. СХЕМА ЗАКАЛИВАНИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО (4-5 ЛЕТ) ВОЗРАСТА.

##### Осень:

##### Закаливание воздухом.

1. Воздушные ванны.
2. Утренняя прогулка на свежем воздухе.
3. Контрастные и воздушные ванны.
4. Сон с доступом свежего воздуха.

##### Закаливание водой.

1. Умывание в течение дня холодной водой.
2. Полоскание рта.
3. Ходьба по мокрой дорожке.

##### Зима:

### **Закаливание воздухом.**

1. Утренняя прогулка на свежем воздухе.
2. Контрастные и воздушные ванны.
3. Сон с доступом свежего воздуха.

### **Закаливание водой.**

1. Умывание в течение дня холодной водой.
2. Полоскание рта.
3. Ходьба по мокрой дорожке.

### **Весна:**

#### **Закаливание воздухом.**

1. Утренняя прогулка на свежем воздухе.
2. Контрастные и воздушные ванны.
3. Сон с доступом свежего воздуха.

#### **Закаливание водой.**

1. Умывание в течение дня холодной водой.
2. Полоскание рта.
3. Ходьба по мокрой дорожке.

#### **Дополнительные закаливающие процедуры.**

1. Рефлексотерапия и аутогенная тренировка.
2. Прием отвара шиповника.
3. Массаж пальцев рук и точечный массаж лица и шеи.

#### **Примечание к схеме закаливания.**

1. **Йодисто-солевое закаливание** (2 литра воды, 200 гр. соли, 2 капли йода- этим раствором можно пользоваться в течении 5 дней).

2. **Фитотерапия** (сироп шиповника)

3. **Закаливание воздухом.** Воздушная ванна -при смене белья после ночного и дневного сна. Детям старше двух лет- во время утренней гигиенической гимнастики и умывания, температурный режим в помещении 20-22 градуса.

4. **Прогулка** 2 раза в день при температуре воздуха от -15 до + 30 градусов, гулять с ребенком в любую погоду. Отменить её можно лишь при сильном ветре или проливном дожде.

5. **Закаливание водой.** Умывание – в начале водой 20 градусов. В дальнейшем её постепенно снижают до 16-18 градусов. Детям старше двух лет моют шею, верхнюю часть груди и руки до локтя. Общее обливание – после прогулки (начальная температура 35-34 градуса, в дальнейшем постепенно снижают до 26-24 градусов). Купание при температуре воды 36 градусов- проводится перед ночным сном 2 раза в неделю.

6. **Хождение босиком**- начинают при температуре пола не менее 18 градусов. Ребенок сначала ходит в носках 3-5 дней, затем без них по 3-4 мин, далее увеличивать на 1 мин в день, доводить до 15-20 мин (массажные коврики, ребристая доска- с целью профилактики плоскостопия).

7. **Дыхательная гимнастика.** Рекомендуется активно «шмыгать» носом, позволяя выдоху уходить после каждого вдоха самостоятельно через рот: активный вдох- пассивный выдох.

### 3.6. СХЕМА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный клуб «Почемучка».	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Продуктивно-творческая мастерская «Пластилиновая ворона»	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно

<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

### **3.7. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА**

Организация развивающей предметно-пространственной среды Развивающая среда средней группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и ООП МБДОУ, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полуфункциональна, вариативна, доступна и безопасна. (далее описать по ФГОС ДО п. 3.3.4.)

- **Трансформируемость**

Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

- **Полифункциональность**

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например моделирование с помощью детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;

- наличие в Организации (группе) полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

- **Вариативность**

наличие в Организации (группе) различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Принцип интеграции образовательных областей способствует формированию единой предметно-пространственной среды.

Это означает, что для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметных развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. При этом очень важно, чтобы предметы и игрушки, которыми будет действовать ребенок, на первом этапе освоения данной среды были не просто объектами его внимания, а средством общения с взрослыми. Действия детей с предметами обязательно сопровождаются речевым комментарием. Например: «Я залезаю под стол, я лезу на стул, я. Как принято в практике отечественного образования, педагоги могут использовать несколько основных методических приемов обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект:

- **Доступность**

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений Организации, где осуществляется образовательный процесс;
- свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих Организацию (группу), к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности

- **Безопасность**

Предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

### 3.8 Организация предметно-игровой среды для детей 4-5 лет с целью всестороннего воспитания и развития.

Центры развития	Материалы и оборудование
<p><b>ИГРОВОЙ ЦЕНТР</b></p>	<p>1. Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заменители).  <b>Врач:</b> шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, баночки из-под мазей с палочкой, пипетка, вата, бинт, горчичники — прямоугольные кусочки медицинской клеенки, таблетки, нарисованные на кусочках картона).  <b>Шофер, мотоциклист:</b> перчатки; копии разных инструментов — гаечный ключ, молоток, отвертка, пассатижи, насос; бензоколонка — кубы, модуль; шланг — веревка; руль.  <b>Повар:</b> колпак и фартук, посуда, продукты.  <b>Парикмахер:</b> халат, расчески, бигуди, ножницы, тазик, шампуни, духи, мыло, полотенце.</p> <p>2. <b>Оборудование для режиссерской игры:</b> многофункциональные кубики; макеты (объемные — домики, гаражи; плоскостные — карты-схемы игрового пространства, ширмы); наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда); животные (сказочные, реалистичные; в старшей группе — фантастические существа); неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки; символы пространства (реки, солнце, скамейки, цветы, грибы; в старшей группе — неопознанные предметы и объекты; в подготовительной к школе группе — мелкие плоскостные изображения и несколько игровых полей).</p>
<p><b>ЦЕНТР ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p>	<p>Театрализованная деятельность</p> <p>1. Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок.</p> <p>2. Кукольный театр.</p> <p>3. Театр из игрушек-самоделок.</p> <p>4. Театр резиновых игрушек.</p> <p>5. Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры.</p> <p>8. Плоскостной театр.</p> <p>10. «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.</p> <p>11. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов).</p>
<p><b>ЦЕНТР ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ МАТЕМАТИКИ (ИГРОТЕКА)</b></p>	<p>1. Игры: «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб».</p> <p>2. Серия: «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку».</p> <p>3. Игры для понимания символики, схематичности и условности («На что похоже?», «Дострой»).</p>

	<p>4. Модели: числовая лесенка, ряд величин, спиралевидные модели на познание временных отношений.</p> <p>5. Игры для освоения величинных, числовых, пространственно-временных отношений («Составь такой же узор»).</p> <p>6. Игры – логические кубики, уголки, «составь куб». Серия: «сложи узор», «волшебный куб», «сложи картинку». Игры для понимания символики, схематичности и условности («На что похоже?», «Достройка»).</p>
<b>ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР</b>	<p>1. Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей.</p> <p>2. Образцы построек и поделок.</p> <p>3. Пластмассовые банки, коробки разных размеров.</p> <p>4. Палочки.</p> <p>5. Наборы для моделирования</p>
<b>ЦЕНТР МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ</b>	1. Музыкальные игрушки (озвученные – музыкально-плоскостные гусли, дудочки и т.д.); народные игрушки;
<b>«ПАРИКМАХЕРСКАЯ»</b>	Трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских.
<b>«СЕМЬЯ»</b>	Кроватки разных размеров (3-4), с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало - 3-4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее. Куклы-младенцы в конвертах. Шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды, посудка, сумки хозяйственные
<b>«КУХНЯ»</b>	Кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов (из папье-маше),
<b>«ПРАЧЕЧНАЯ»</b>	Гладильная доска, утюжки, одежда куклы, игрушечное постельное белье
<b>«БОЛЬНИЦА»</b>	Кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина - красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.
<b>ЦЕНТР ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ и КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЯ</b>	<p>Детские коллекции, личная коллекция воспитателя (открытки, календари, ракушки, кусочки разных тканей).</p> <p>Карточки-схемы проведения экспериментов.</p> <p>Условные обозначения, разрешающие и запрещающие знаки (по правилам работы в уголке экспериментирования).</p> <p>Персонажи, наделенные определенными определенными чертами (в младшей группе – любознательный, в средней – удивляющийся, в старшем возрасте – задающий вопросы почему-то), от имени которых моделируются проблемные ситуации.</p> <p><i>Материалы по разделам:</i> песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина.</p>



	<p><i>Приборы-помощники:</i> увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема.</p> <p>Мерные ложки (от детского питания). Половинки мыльниц. Формы для льда. Резиновые перчатки. Медицинские материалы (пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, колбы, деревянные палочки). Гибкие пластиковые или резиновые трубочки, соломки для коктейля. Гигиенические безопасные детские шампуни, растворимые, ароматические вещества (соли для ванн,). Взбивалка, деревянные лопатки и шпатели для размешивания. Разноцветные стаканы из-под йогурта, сметаны или плоские емкости-упаковки (для рассматривания песчинок, глины).</p> <p>. Клеенчатые фартуки. . Щетка, совок, тряпки. Технический материал – гайки, скрепки, винтики. Разные виды бумаги. Прочие материалы: воздушные шары, масло, свечи.</p> <p><i>Природный материал.</i></p> <p>Утилизированный материал (кусочки кожи, дерева, винтики).</p>
<b>ПОЛОЧКА КРАСОТЫ</b>	<p>Первая неделя – народная игрушка.</p> <p>Вторая неделя – книга с иллюстрациями.</p> <p>Третья неделя – произведения декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Четвертая неделя – репродукции с произведениями живописи.</p> <p>1. Произведения русского прикладного и искусства других народов, игрушки из глины, из дерева, щепы, соломы, папье-маше, предметы быта из бересты, росписи и резьба, керамическая посуда, кружево, вышивка из разных областей, чеканка.</p> <p>2. Скульптура малых форм.</p> <p>3. Монументальная скульптура</p>
<b>МИНИ-БИБЛИОТЕКА</b> Книжный уголок	<p>Произведения малых форм русского народного и фольклора народов мира.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России, Крыма.</p> <p>Литературные сказки.</p> <p>Русские народные и сказки народов мира.</p> <p>Небылицы.</p> <p>Басни (со средней группы).</p> <p>Серии сюжетных картинок.</p>
<b>УГОЛОК СВОБОДНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<p><b>Материалы для изодейтельности:</b> Альбомы, карточки поэтапного рисования по категориям – деревья, насекомые, животные, постройки... Краски (гуашь и акварель). Цветные карандаши, восковые мелки. Сангина, пастель, цветная, гуашь. Шариковые ручки. Белая и красная глина. Пластилин. Специальная мастика. Со средней группы – индивидуальные палитры для смешивания красок. Стеки. Колпачки от шариковых ручек. Мольберты. Планшеты.</p> <p>Валики с бумагой. Школьная доска. Станки с кругом.</p> <p><b>Уголок труда:</b> Образцы поделок и игрушек. Коробки с разными видами материалов. Бумага разных видов и размеров. Вата,</p>

	<p>поролон, текстиль,, природный материал. Пробки, палочки, катушки. Клей. Кисть, ножницы,</p> <p><b>Конструирование:</b> Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. Образцы построек и поделок. Коробки разных размеров. Палочки. Наборы для моделирования.</p>
<b>ЦЕНТР ПРИРОДЫ</b>	<p>Комнатные и искусственные растения. Аквариум. Декоративные птицы, млекопитающие. Сезонный растительный материал. Место для труда.. Календарь природы. Макеты. Модель времени года.</p>
<b>ЦЕНТР ФИЗКУЛЬТУРЫ</b>	<p>Физкультурные пособия в среднем дошкольном возрасте важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей.</p> <p>Необходимо в этот период варьировать местоположение оборудования, периодически убирая то, которое наскучило детям. Во второй половине года необходимо пополнять уголок иллюстрированным материалом, дидактическими и настольными играми для ознакомления детей с видами спорта.</p>

### **СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.**

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
- 2, Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Средняя группа/В.В Гербова, Н.Ф. Губанова. О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2019. – 106с.
3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2019. – 64с
4. Лыкова ИА. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») учебно-методическое пособие. – М.Издательский дом «Цветной мир»2017. -152с.. перераб. И доп.
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2018. - 80с.:цв.вкл.
6. Развитие речи детей 3-5 лет. – 3-е. изд. Дополн. / Под. ред. О.С.Ушаковой. – М.:ТЦ Сфера. 2016. – 192с. – (Развиваем речь)
7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2017. – 96с.
8. Федотова А.М. познаём окружающий мир играя; сюжетно-дидактические игры для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера.2015 112с. – (библиотека воспитателя)

9. Комарова Т.С. изобразительная деятельность в детском саду. Монография. – М.: мозаика-синтез.2018. – 224с.
10. Куцакова Л.В.Художественное творчество и конструирование..МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2017. – 144с.
11. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016. – 96с.
12. Шарыгина ТА. Беседы о временах года. – М.:ТЦ Сфера.2017 144с. (Вместе с детьми)
13. Шарыгина Т.А. Беседы о воде и природе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера. 2016. – 96с. – (Вместе с детьми).
14. ЧебанА.Я., Бурлакова Л.Л. Знакомим дошкольников с народной культурой. – М.ТЦ. Сфера. 2012. – 128с. – (Библиотека Воспитателя) (4)



Всего пронумеровано, прошито  
и скреплено печатью 69

Штемпель от Вет ) лист (ов)

Заведующий МБДОУ № 11 «П. (частичный)»  
г. Симферополь

Т.А. Берилзе

« 21 » сентября 20 21 г.

